

[saltodelpastorcanario.org](http://saltodelpastorcanario.org)



CCPSSF

# Aproximación al Salto del Pastor Canario

FORMACIÓN DOCENTES Y ESTUDIANTES



Organiza:



Colabora:



# Aproximación al Salto del Pastor Canario

FORMACIÓN DOCENTES Y ESTUDIANTES

## **Formación impartida por la Federación de Salto del Pastor Canario (FSPC), en la actividad de Salto del Pastor Canario/Brinco Canario, a estudiantes del Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la UPLGC y Docentes de Educación Primaria y Secundaria.**

### **Introducción**

Las antiguas sociedades indígenas preeuropeas de Canarias compartieron un mismo ámbito geográfico, pero no formaron un grupo unificado y homogéneo que permita explicar de forma conjunta la cultura pasada de las siete islas del archipiélago. A lo largo de un periodo temporal próximo a los dos mil años, estas poblaciones desplegaron diversos mecanismos de adaptación que les permitieron garantizar su supervivencia, la continuidad de sus formas de vidas, experiencias, y explotación de recursos naturales.

La práctica del Salto del Pastor Canario hunde sus raíces en los usos y costumbres propios de las sociedades indígenas del archipiélago. Los primeros pobladores de Canarias, aborígenes del Norte de África, compartían unas raíces culturales bereberes o amazighs, y desarrollaron en cada una de las siete islas, su cultura, su sociedad y sus prácticas tradicionales, que han pervivido hasta la actualidad; incluso, después del largo proceso de conquista y colonización castellana del archipiélago, durante los siglos XV y XVI, y de la consiguiente aculturación y desarraigo de las poblaciones indígenas en las islas.

En la actualidad, la Federación de Salto del Pastor Canario quiere conservar la práctica del brinco en las islas, manteniendo un vínculo estrecho y permanente con sus orígenes. Somos conscientes de que hoy en día no tenemos que saltar por necesidad como antaño. La herramienta de trabajo, hoy nos sirve para incorporar al brinco, el componente lúdico, con un riesgo comedido, mientras se disfruta de la naturaleza y se contribuye al mantenimiento de la tradición. En el desarrollo de nuestra labor y nuestras actividades, nos alejamos de la masificación, del espectáculo y de la competición. Todos los canarios deberían conocer el Salto del Pastor, aunque no necesariamente tienen que practicarlo.

Desde el año 1.994 se empiezan a constituir, en Canarias, los primeros colectivos de Salto del Pastor Canario (llamados Jurrias o Clubes). El objetivo principal era hacer fuerza común, y trabajar juntos en torno a tres pilares fundamentales: ***Investigación y Rescate, Enseñanza y Divulgación, y Respeto a la Tradición.***

A partir del año 1.997 se dan los primeros pasos para avanzar en la formación de la Federación Canaria. El proceso de creación de esta Federación se culmina en Mayo del año 2001, con la publicación de sus Estatutos en el Boletín Oficial de Canarias (B.O.C.).

Desde entonces y hasta hoy, los colectivos y jurrias de salto del pastor han funcionado en la práctica, como asociaciones culturales, abarcando en su labor, el vasto campo de conocimiento de nuestra cultura tradicional, relacionado especialmente con el mundo de los artesanos, cabreros y pastores de nuestro archipiélago. Durante todos estos años, la Federación y los Colectivos y Jurrias, han venido desarrollando periódicamente diversas actividades complementarias vinculadas a esta práctica tradicional (Encuentros, Rutas, Cursos, Muestras, Investigaciones, Charlas, Talleres, Acampadas, Convivencias, Homenajes, Congresos, Agasajos, Fiestas, Etc.).

*"Arrójanse con la lanza, llevada a lo largo del cuerpo del hombre, terciada de manera que ponen un tercio primero en la tierra o piedra donde dan con una contera de acero que trae la lanza, de un palmo de larga con su cubo, sin que pueda desviarse de donde da, y aunque sea tres lanzas de alto se tiran abajo y vienen a ponerse en el suelo con tanta facilidad, que parecen aves.*

*"...pero los isleños no dejan por eso de correr esas cumbres con sus ganados todos los días, pasando de una a otra parte con su lanza al hombro y su alforja, con sus vituallas, su calzón atado a la cintura y en faldas de camisa, bromeando y diciendo a otro compadre: "Ataja la bruma", que así llaman a la niebla.*

**"Gaspar Fructuoso - Las Islas Canarias "De Saudades da Terra" Libro I - Azores/Portugal (1590).**

## Objetivos Didácticos

### Objetivo General

Integrar el Salto del Pastor Canario, Brinco Canario o Brinco del Pastor en el Aula.

### Objetivos Específicos

1. Conocer las nociones del grupo sobre el salto del pastor y las lesiones más frecuentes durante su práctica.
2. Conocer y valorar el Salto del Pastor como una modalidad dentro de los juegos y deportes tradicionales de las islas Canarias.
3. Conocer las diferentes técnicas, mañas y habilidades de la práctica del salto del pastor: colocación de manos, aprender a deslizarse sin altura, cargar la herramienta, aprender a subir y a bajar (conocer las técnicas y los diferentes nombres desde una altura no mayor de un escalón de 50 cm).
4. Reconocer la relación el salto del pastor con los hábitos de vida saludables y como transmisor de nuestra cultura.
5. Conocer la toponimia, flora, fauna, geografía y valor etnográfico de los lugares emblemáticos relacionados con el pastoreo y la práctica del Salto del Pastor en Canarias en general, y en Gran Canaria específicamente (porque se desarrollará en Gran Canaria).
6. Conocer la herramienta utilizada para la práctica del Salto del Pastor.
  - 6.1 . Lanza, Lata, Asta, Astia, Garrote, Bordón. Elaboración y Cuidados.
  - 6.2. El Regatón, Puya, Puyón y otras herramientas del pastor. Elaboración en la Fragua y Cuidados.
7. Conocer y valorar la importancia de la figura de los Artesanos para la existencia y desarrollo de la práctica.

8. Valorar la transversalidad entre el salto del pastor canario y las distintas áreas de la Educación Primaria, Secundaria y Universitaria.
  - 8.1 Conocimiento del medio natural y social.
  - 8.2 Geografía e Historia.
  - 8.3 Biología y Geología.
  - 8.4 Lengua Castellana y Literatura.
  - 8.5 Física y Matemáticas.
  - 8.6 Educación Física.
  - 8.7 Educar en Valores. Solidaridad, sostenibilidad, convivencia, conservación y protección del entorno y del patrimonio social, cultural e histórico de canarias.
  - 8.8 Promoción de la salud y Educación Emocional.
  - 8.9 Igualdad y Educación Afectivo-Sexual y de Género.
  - 8.10 Convivencia.
  - 8.11 Solidaridad y Participación.
  - 8.12 Atención a la Diversidad.
9. Conocer el oficio del pastoreo, el cual forma parte del sector primario, realizando una visita guiada a una explotación ganadera, y su relación con el Salto del Pastor.
10. Conocer los elementos del patrimonio cultural del archipiélago y el reconocimiento del Salto del Pastor como Bien de Interés Cultural Inmaterial Regional.
11. Proporcionar al profesorado herramientas teórico-prácticas relacionadas con el salto del pastor.

## Programación

### Viernes, 18 de octubre de 2024

- 15:30h** Recogida de los participantes en el Campus Universitario de Tafira.
- 16:30h** Recogida de participantes en la Estación de Guaguas de Agüimes y traslado a Santa Lucía de Tirajana.
- 17:20h** Llegada a Casco Antiguo de Santa Lucía de Tirajana y desplazamiento, a pie, a las instalaciones de Las Tederas (Aula de Naturaleza) y reparto de cabañas.
- 18:00h** Presentación de la jornada y de los participantes.
- 18:30h** Lluvia de Ideas: ¿Qué es el Salto del Pastor?, ¿Cuáles crees que son las lesiones que se producen con mayor frecuencia en su práctica?
- 19:00h** Introducción al Salto del Pastor Canario: Definición, Introducción Histórica y Actualidad.
- 19:30h** Proyección de vídeo (15 min aprox.) y debate: **“Audiovisual Salto del Pastor Canario”**  
<https://youtu.be/jgtKQ-FWPVU?si=ckv8JF3fm1W7fL5U>  
Conociendo las lesiones prevenimos los accidentes.  
Debate: **“El papel de la FSPC y los colectivos/jurrias. De dónde venimos, y a donde vamos”**.
- 21:00h** Cena.

## Sábado, 19 de octubre de 2024

- 07:30h** Desayuno en las instalaciones de Las Tederas.
- 08:30h** Taller de iniciación al Salto del Pastor en las inmediaciones del Aula.  
Proyección de vídeo y debate: **``Iniciación al Salto del Pastor Canario. Tagoror Chiregua``** (20min aprox.)
- 13:00h** Almuerzo en el Aula Las Tederas y tiempo libre. Durante este tiempo se podrá visitar la exposición fotográfica y consultar el material didáctico.
- 14:30h** Desplazamiento al Casco Antiguo de Santa Lucía de Tirajana a pie: Visita al **Centro de Interpretación ``La Fortaleza``** y visita guiada al **Yacimiento Arqueológico de La Fortaleza de Ansite.**
- 17:30h** Conociendo la Herramienta: **``Lanza, Lata, Asta, Astia, Garrote, Bordón. Elaboración de Garrotes y Cuidados``**. Ponencia Artesano Cristóbal Monroy.
- 18:30h** Conociendo la Herramienta : **``El Regatón, Puya, Puyón y otras herramientas del pastor. Elaboración y Fragua``**. Ponencia Artesano Ramón García.
- 21:00h** Cena en el Aula de Las Tederas.
- 22:00h** Proyección de vídeos y debate: **``Salto del Pastor Canario B.I.C.``** (15min aprox.).  
Debate: **``Implicaciones de la Protección como Bien de Interés Cultural Regional``**.  
**``La figura del Artesano, supervivencia de una profesión ligada a una práctica tradicional``**.  
**``Técnicas, mañas y diferencias entre islas``**.

## Domingo, 20 de octubre de 2024

- 07:30h** Desayuno en las instalaciones de Las Tederas.
- 09:30h** Desplazamiento al Casco Antiguo de Santa Lucía de Tirajana a pie y traslado: Visita a la **Explotación Ganadera de Lomo Padilla**. **“Pastoreo, Pasado, Presente y Futuro”**.
- 12:00h** Traslado a Lomo Guriete. Ruta conjunta de Salto del Pastor Canario: **Lomo Guriete** (Almuerzo en la ruta)
- 15:30h** Traslado al Aula Las Tederas y tiempo libre. Durante este tiempo se podrá visitar la exposición fotográfica y se realizará un breve **Taller de Juegos y Deportes Tradicionales de Canarias**.
- 17:00h** Cierre y Despedida.
- Fijando conceptos: ¿Qué es el Salto del Pastor?, ¿Cuáles crees que son las lesiones que se producen con mayor frecuencia en su práctica?, ¿Ha cambiado tu concepción general de la práctica?, ¿Repetirías?, ¿Qué es lo que más te ha gustado y qué no te ha gustado tanto?
- 17:30h** Traslado en guagua desde el Casco Antiguo de Santa Lucía de Tirajana al Campus Universitario - Tafira. Se realizará una parada en la Estación de Guaguas de Agüimes para dejar a los participantes que se hayan incorporado en esta parada.

# Aproximación al Salto del Pastor Canario

FORMACIÓN DOCENTES Y ESTUDIANTES









ANIL  
DEASTOK









































































en el risco!

en el risco!

en el risco!

en el risco!

en el risco!

























# Aproximación al Salto del Pastor Canario

FORMACIÓN DOCENTES Y ESTUDIANTES



saltodelpastorcanario.org



CCPSSF