

saltodelpastorcanario.org



9 AL 12 OCT

SAN ANDRÉS - S/C DE TENERIFE

A C H I N E C H

2015



XXIII ENCUENTRO NACIONAL SALTO DEL PASTOR CANARIO

Organiza:



Colabora:



Consejería de Cultura, Deportes,
Políticas Sociales y Vivienda









9 AL 12 OCT

SAN ANDRÉS - S/C DE TENERIFE

A C H I N E C H

2015



XXIII
ENCUENTRO
NACIONAL
SALTO
DEL
PASTOR
CANARIO

Organiza: Federación de Salto del Pastor Canario

Colabora:



Consejería de Cultura, Deportes,
Políticas Sociales y Vivienda



AYUNTAMIENTO
DE SANTA CRUZ DE TENERIFE
DEPORTES

Tipo de actividad pesquera y características de la flota de San Andrés

La pesca en el pueblo de San Andrés ha sido desde la antigüedad una fuente importante de alimentos, de empleo y beneficios económicos, tanto para pescadores como para bares y restaurantes que se dedican a la venta de pescado fresco.



La pesca que se practica tradicionalmente en esta zona es una pesca artesanal de bajura. Se realiza en pequeñas embarcaciones no superiores a 12 metros de eslora. La actividad es de carácter familiar, de manera generalizada, y las embarcaciones solo están capacitadas para pescar a una distancia máxima de 12 millas. Tan sólo un 30% de las embarcaciones sobrepasan los 8 metros de eslora. Son los

denominados pequeños atuneros, en los que se realiza la captura del atún, pesca que reporta beneficios mayores.

Los pescadores profesionales salen a faenar y regresan el mismo día a su lugar de origen, para atraer el pescado empleando diferentes estrategias, artes y aparejos de pesca.

Principales artes de pesca, estrategias empleadas y recursos pesqueros:

Nasa



SON artes de fondo (trampas) que se emplean para la captura de pescados y crustáceos (por ejemplo la nasa de camarón). Están fabricadas de verga galvanizada y van recubiertas de tela metálica. Su forma suele ser cilíndrica o cuadrada y están provistas de una o más aberturas o bocas (matadero), las cuales, se van estrechando a modo de embudo invertido de tal forma que cuando la presa entra es imposible salir. Se pueden calar de manera individual o en varias parejas.

Tambor



ARTE de pesca para capturar morenas. Está constituido por un cilindro mediano fabricado de plástico galvanizado o de junco, que tiene en uno de sus lados una trampa cónica formada por varillas flexibles, que permite la entrada de la morena pero no la salida, así como una puerta en su lateral. El tambor se suele dejar en el agua por la noche para que entren las morenas y se eleva el arte por la mañana al amanecer.

Artes de enmalle



El TRASMALLO y el CAZONAL son artes de enmalle constituidos (el primero) de tres paños y el cazonal de un único paño. Se fijan al fondo (mínimo a 30 metros) y se calan al atardecer y se recogen al alba exclusivamente en los meses de octubre, noviembre y diciembre. Estos artes de enmalle se emplean para la captura de especies litorales como el salmonete, la salema, la vieja o el cazón, entre otros.

Palangre



APAREJO de hasta 500 anzuelos, calado en fondo para capturar especies demersales de fondo (bocinegro, sargo y cabrillas por ejemplo).

Liña de mano



MÉTODO de pesca que consiste en la utilización de una línea, un peso (plomo) y un anzuelo, normalmente con cebo, que se introduce en el agua desde una barca a la deriva, anclada o en movimiento. En la liña de fondo pueden haber uno o varios anzuelos. Las especies para capturas son samas, cabrillas, medregales, bocinegro, etc.

El esfuerzo pesquero en San Andrés, se centra sobre los recursos demersales litorales (vieja, sama, salmonete, cabrilla, sargo, morena, pulpo, etc.), recursos pelágicos costeros y pelágicos oceánicos (sardina, caballa, chicharro y túnidos como el atún, bonito, barrilote, tuna y paludo rojo) y recursos marisqueros (cañiñones y lapas).

La sobreexplotación de los recursos pesqueros, el aumento del furtivismo, la contaminación del ecosistema marino o el uso inadecuado de instrumentos y artes de pesca hacen necesario un cambio hacia un enfoque más artesanal, caracterizado por la sostenibilidad ambiental y social, en definitiva, una pesca como la que desarrollan los pescadores de San Andrés.























































































ACHINERO

XXIII
ENCUENTRO
NACIONAL
SALTO
DEL PASTOR
CANARIO



































































9 AL 12 OCT

SAN ANDRÉS - S/C DE TENERIFE

A C H I N E C H

2015



XXIII
ENCUENTRO
NACIONAL
SALTO
DEL
PASTOR
CANARIO

Organiza:



Colabora:



Consejería de Cultura, Deportes,
Políticas Sociales y Vivienda



































9 AL 12 OCT
SAN ANDRÉS - S/C DE TENERIFE

ACHIÑEH

2015



XXIII ENCUENTRO NACIONAL SALTO DEL PASTOR CANARIO

Organiza: Federación de Salto del Pastor Canario

Colabora:



Consejería de Cultura, Deportes,
Políticas Sociales y Vivienda

















































9 AL 12 OCT

SAN ANDRÉS - S/C DE TENERIFE

A C H I N E C H

2015



XXIII ENCUENTRO NACIONAL SALTO DEL PASTOR CANARIO

Organiza:



Colabora:



Consejería de Cultura, Deportes,
Políticas Sociales y Vivienda





CANARIAS: UN ARCHIPIÉLAGO EN EL ATLÁNTICO

Las Islas Canarias, situadas en el Atlántico oriental a tan solo 95 km del Sáhara y a 1000 de la península Ibérica, se enmarcan en la zona central de la Macaronesia, término biogeográfico que define la región conformada por los archipiélagos de Azores, Madeira, Salvajes, Canarias y Cabo Verde, además de una franja costera del vecino continente africano.



El Hierro



La Gomera



La Palma



Tenerife



Gran Canaria



Fuerteventura



Lanzarote



1

area

ORIGEN Y NATURALEZA DEL ARCHIPIÉLAGO CANARIO

MNH

MUSEO DE LA CIENCIA

Ciencias Naturales

LEGADO ALFONSO DE ARCE Y CORTES



4.500.000.000
Formación de la Tierra

3.600.000.000
Primeros seres vivos (procariontes)

1.000.000.000
Primeras células y algas con clorofila (productoras de oxígeno)

600.000.000
Primeros invertebrados marinos

ESCALA DEL TIEMPO

La escala geológica es la forma más común de medir el tiempo geológico. En esta escala, el tiempo se divide en unidades de tiempo, y el nacimiento de las especies puede ser visto como un punto en el tiempo. Aunque el tiempo geológico es una escala de tiempo, los eventos geológicos no son necesariamente lineales. Los eventos geológicos pueden ser vistos como un punto en el tiempo, y los eventos geológicos pueden ser vistos como un punto en el tiempo.

150.000.000
Apertura del Océano Atlántico

120.000.000
Primeras aves y plantas con flores

150.000.000
Primeros vertebrados

65.000.000
Extinción de los dinosaurios

20.000.000
Emergen Llanos de Fuerteventura

10.000.000, 15.000.000
Emergen Gran Canaria, La Gomera, Tenerife

6.000.000
Aves gigantes, tortugas terrestres "Lanzarote"

4.500.000
Primeros homínidos

2.000.000
Emergen La Palma

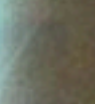
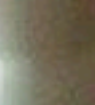
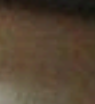






EL TIL

Oryzopsis latifolia (Rice)



EL TARAIAL, TARAY





INSIGNIA DEL
MENCEY





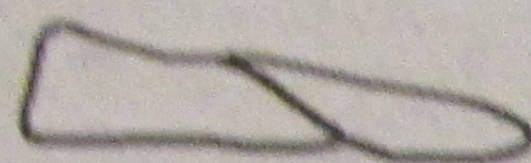


En ocasiones, la erosión se mezcla con episodios de "rejuvenecimiento volcánico", como el ocurrido en Lanzarote...
Occasionally, periods of erosion are mixed with episodes of "volcanic rejuvenation" such as the one that took place in Lanzarote...

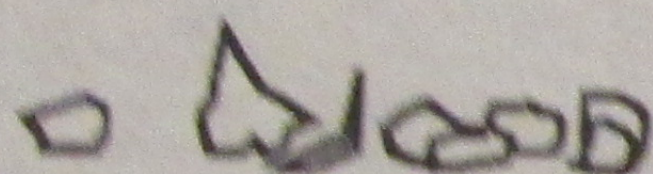


nomia

1



2



3



4



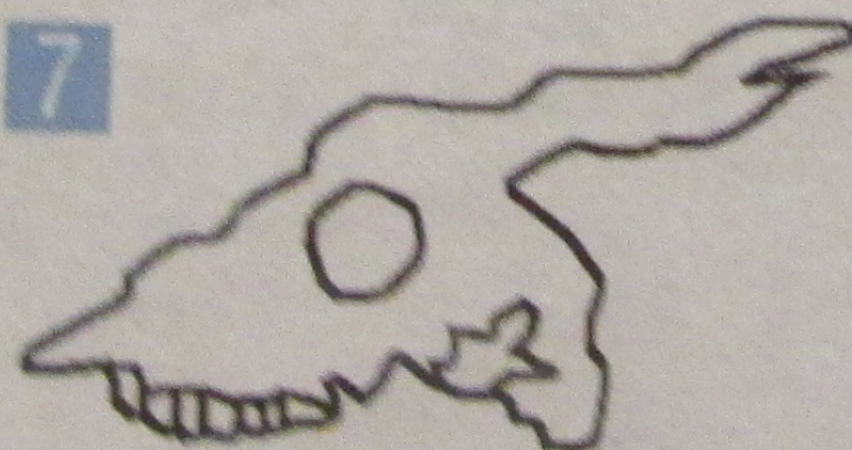
5



6



7



1

Regatón (353)
Barranco del Infierno. Adeje

2

Huesos fragmentados. Restos
alimenticios de cabra y oveja (1181)
Iguete de Candelaria. Candelaria

3

Tubos y cuentas óseas (1153)
Montaña de Guerra. La Laguna



ORGANIZACIÓN
SOCIOECONÓMICA
Y TERRITORIAL

UN SISTEMA SEGMENTARIO

La organización socioeconómica y territorial de los pueblos indígenas en el mundo se ha desarrollado a lo largo de la historia. En el caso de los pueblos indígenas de América, se han desarrollado diferentes tipos de organización, desde la segmentaria hasta la estatal. La segmentaria es la más antigua y se caracteriza por estar basada en el parentesco y la reciprocidad. Los miembros de la comunidad están organizados en segmentos que se relacionan entre sí a través de la reciprocidad y la redistribución. Este tipo de organización es típica de los pueblos indígenas de América y se ha desarrollado en diferentes formas a lo largo de la historia.

CULTOS Y RITUALES

Los cultos y rituales son una parte importante de la vida social y religiosa de los pueblos indígenas. Estos se realizan en diferentes contextos, desde el ámbito doméstico hasta el público. Los rituales tienen diferentes funciones, desde la celebración de eventos importantes hasta la búsqueda de la armonía con el mundo natural. Los cultos y rituales son una forma de expresión de la identidad y la cultura de los pueblos indígenas.





En ocasiones, la erosión se mezcla con episodios
Occasionally, periods of erosion are mixed with e
Lanzarote...





ia de feto de 5 a 6 meses de vida
que conserva parte del
Tenerife.

Momia de recién nacido, incompleta,
de aproximadamente dos meses de
vida. Conserva las meninges y restos
de tejido muscular.
Costa de El Sauzal. Tenerife.





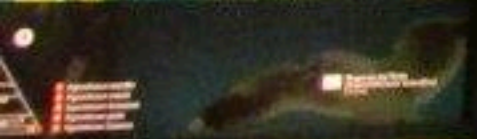
莊子



EXPOSICIÓN
NACIONAL
DE
CIENCIAS

DIVERSIDAD
BIOLÓGICA

DIVERSIDAD
BIOLÓGICA



EVOLUCIÓN
INSULAR



POBLAMIENTO
BIOLÓGICO









9 AL 12 OCT

SAN ANDRÉS - S/C DE TENERIFE

A C H I N E C H

2015



XXIII
ENCUENTRO
NACIONAL
SALTO
DEL
PASTOR
CANARIO

Organiza:



Colabora:



Consejería de Cultura, Deportes,
Políticas Sociales y Vivienda



AYUNTAMIENTO
DE SANTA CRUZ DE TENERIFE
DEPORTES









9 AL 12 OCT
SAN ANDRÉS · S/C DE TENERIFE

A C H I N E C H
2015



XXIII
ENCUENTRO
NACIONAL
SALTO
DEL PASTOR
CANARIO

Organiza: Federación de Salto
del Pastor Canario

Colabora: Gobierno
de Canarias

Consejería de Cultura, Deportes,
Políticas Sociales y Vivienda



saltodelpastorcanario.org

