XXVII Encuentro Nacional
Salto del Pastor Canario

# NIDAFE 2023



Organiza

www.saltodelpastorcanario.org

Colaboran

Gobierno de Canarias

Del 7 al 10 de Diciembre
El Pinar (EL HIERRO)

ISLAS CANARIAS

# FEDERACIÓN DE SALTO DEL PASTOR CANARIO

SITIO WEB
www.saltodelpastorcanario.org

Nº. Inscripción Registro de Entidades

Deportivas de Canarias: 3371/01- C

C.I.F.: V35636752

**C/ Méjico Nº 11,**

**C.P. 35260 Agüimes**
**Gran Canaria - Islas Canarias**

Correo: presidencia@saltodelpastorcanario.org
Electrónico secretaria@saltodelpastorcanario.org
Teléfono Presidencia: 653489919
Teléfono Vicepresidencia: 653489920



# XXVII Encuentro de Salto del Pastor Canario "Nidafe 2023"

***1. Índice de Contenidos.***.....*Página 2.*

***2. Nidafe 2023, Presentación, Objetivos, y Agradecimientos de la Junta de Gobierno y la Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario.***.....*Página 5.*

***3. Programación de Actividades del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' en la Isla de El Hierro.***.....*Página 12.*

***4. Instalaciones, Medios, Recomendaciones, y Contacto de la Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario.***.....*Página 15.*

***5. Datos Técnicos y Toponimias de las Rutas de Salto del Pastor Canario.***.....*Página 20.*

*5.1. Ruta 1: Riscos del Valle de Las Playas*.....*Página 21.*

*5.2. Ruta 2: San Andrés, La Albarrada, Balón, El Pico de la Hoya Miguel, y Timijiraque*.....*Página 32.*

*5.3. Ruta 3: Tiñor, Punta de Tigirote, Los Dares, y Puerto de la Estaca*.....*Página 38.*

***6. El Patrimonio Natural y Cultural y el Pastoreo Tradicional en la Isla de El Hierro.***.....*Página 41.*

*6.1. Pervivencia del Asta y el Palo en la Isla de El Hierro y su Elaboración Tradicional*.....*Página 41.*

*6.2. El Oficio Tradicional de Pastor en la Isla de El Hierro*.....*Página 58.*
*- Las antiguas Apañadas y Juntas de Ganado, y la Feria de la Apañada en El Hierro*.....*Página 65.*
*- Las Marcas del Ganado de los Pastores de la Isla de El Hierro*.....*Página 68.*
*- La Pela y el Derrabado del Ganado en la Isla de El Hierro*.....*Página 74.*
*- El Cuervo y los Pastores Herreños*.....*Página 78.*

*6.3. Tierras Comunales y Dehesas, Instituciones Pastoriles, y Riscos, Pasos, Caminos, y Veredas Pastoriles de la Isla de El Hierro*.....*Página 81.*
*- Tierras y Dehesas Comunales Pastoriles de la Isla de El Hierro*.....*Página 81.*
*- Instituciones Pastoriles Tradicionales de la Dehesa Comunal de la Isla de El Hierro*.....*Página 83.*
*- Tierras Comunales Pastoriles de La Antigua Dehesa Comunal Herreña*.....*Página 86.*
*- Lindes de la Antigua Dehesa Comunal Herreña, y Desvinculaciones y Expropiaciones de Tierras Comunales Pastoriles en la Isla de El Hierro*.....*Página 90.*
*- Caminos, Pasos, y Veredas Pastoriles, Vueltas, Alares, Corrales, Juaclos, y Abrevaderos de la Dehesa Comunal y de las Tierras Comunales Pastoriles de la Isla de El Hierro*.....*Página 94.*
*- Tierras Comunales Pastoriles de La Meseta de Nidafe y de Nisdafe, y Nidafe*.....*Página 98.*
*- Tierras Comunales Pastoriles de Los Montes de El Golfo y El Monte de Dentro*.....*Página 104.*
*- Tierras Comunales Pastoriles de Los Montes de El Pinar*.....*Página 104.*

*6.4. Las Razas Autóctonas Pastoriles de El Hierro: Oveja Canaria y Lobito Herreño*.....*Página 105.*
*- La Oveja Canaria*.....*Página 105.*

*- El Perro Lobo Herreño y Lobito Herreño.....Página 106.*

*6.5. El Queso Herreño y la Quesadilla Herreña.....Página 108.*

*6.6. Artesanías, Oficios, y Atuendos Tradicionales de los Pastores Herreños.....Página 109.*
*- La Borracheta y los Majos y la Artesanía del Cuero en El Hierro.....Página 113.*

*6.7. Léxico y Toponimias Pastoriles, Romancero, y Gentilicios de El Hierro.....Página 115.*

*6.8. La Mudada y la Muda Tradicional de la Isla de El Hierro.....Página 125.*

*6.9. Etnografía, Folklore, Tradiciones Orales, Juegos, y Fiestas Pastoriles de El Hierro.....Página 127.*
*- Tradiciones Orales, Leyendas, y Juegos Pastoriles del Mundo Rural en El Hierro.....Página 127.*
*- Algunos Patrimonios Etnográficos e Histórico-Artísticos de la Isla de El Hierro.....Página 128.*
*- La Virgen de los Reyes y la Fiesta de los Pastores de La Dehesa.....Página 132.*
*- El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro, y la Bajada Cuatrienal de la Virgen de los Reyes y de los Pastores.....Página 135.*

***7. Geología y Vulcanismo, y Geografía y Clima en la Isla de El Hierro.**.....Página 139.*
*- Origen Geológico y Volcanismo de la Isla de El Hierro.....Página 140.*
*- Geografía, Geomorfología, Suelos, y Sostenibilidad de la Isla de El Hierro.....Página 140.*

***8. La Reserva Mundial de la Biosfera de la Isla de El Hierro: Medioambiente, Biodiversidad, Espacios Naturales Protegidos, Ecología, y Sostenibilidad.**.....Página 143.*
*- Los Pisos Bioclimáticos, la Biodiversidad, y los Ecosistemas de la Isla de El Hierro.....Página 144.*
*- Flora Vascular y Las Especies Endémicas Exclusivas de la Isla de El Hierro.....Página 152.*
*- Fauna Vertebrada e Invertebrada Terrestre de la Isla de El Hierro.....Página 152.*
*- Biodiversidad y Ecosistemas Marinos de la Isla de El Hierro..... Página 152.*
*- Los Espacios Naturales Protegidos de la Isla de El Hierro.....Página 153.*
*- Impacto Medioambiental y Paisajístico del Pastoreo, y actuales Zonas de Pastos y Vueltas de Ganado en la Isla de El Hierro.....Página 155.*

***9. Bimbapes y Bimbaches, Indígenas y Naturales de Esero.**.....Página 157.*

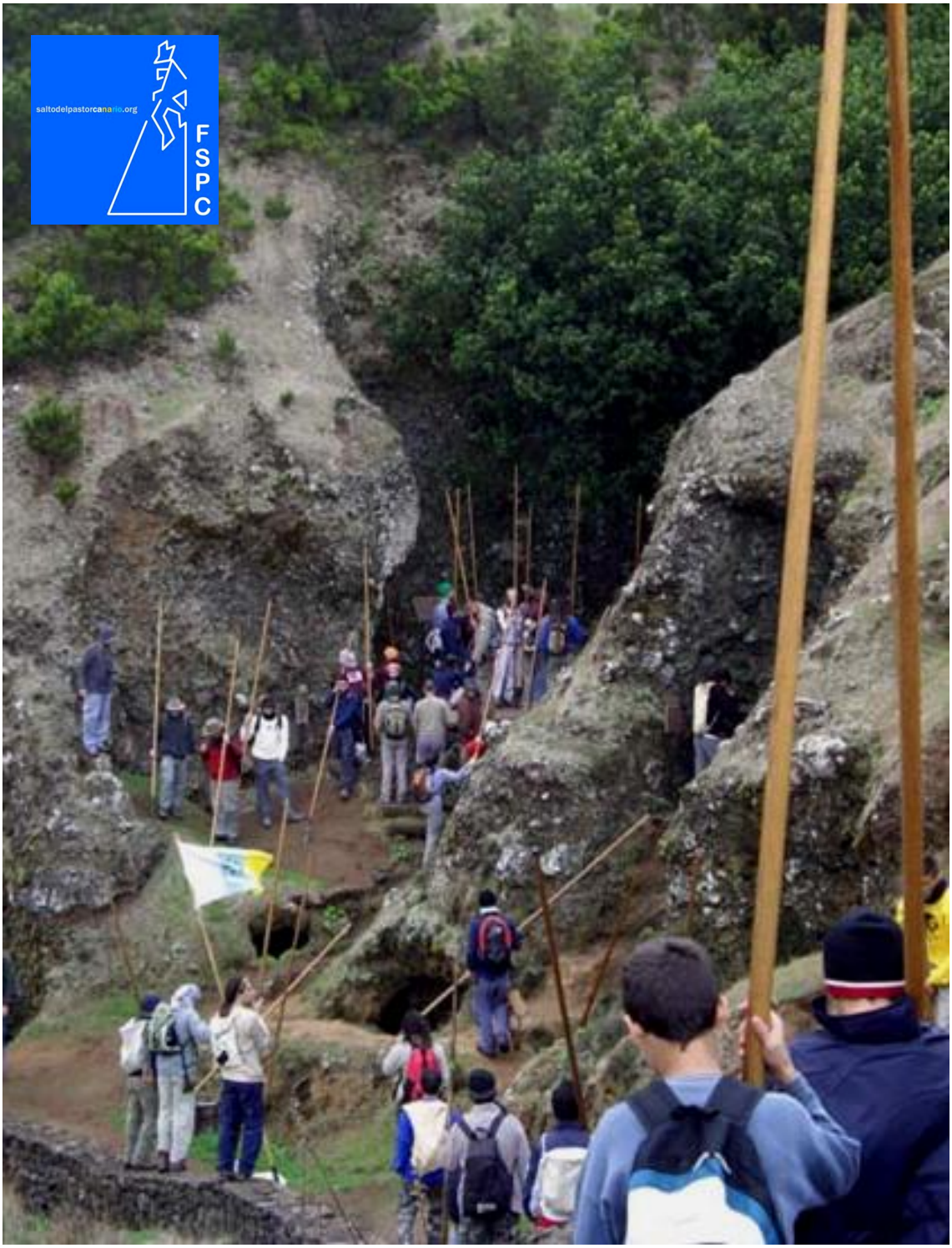
***10. Aproximación a la Conquista y Colonización de la Isla de El Hierro.**.....Página 171.*

***11. Sinopsis Históricocultural y Socioeconómica, y Relevancia de la Ganadería y el Pastoreo en la Isla de El Hierro.**.....Página 173.*

***12. Bibliografía Consultada de la Isla de El Hierro.**.....Página 179.*

***13. Enlaces y Webs de Interés de la Isla de El Hierro.**.....Página 182.*

***14. Imágenes de la Comisión Organizadora Federativa del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023'.**.....Página 183.*




Varias generaciones de saltadores del Archipiélago Canario compartiendo en la Isla de El Hierro una visita al ancestral Árbol Garoé y Árbol Santo en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

## ***2. Nidafe 2023, Presentación, Objetivos, y Agradecimientos de la Junta de Gobierno y la Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario.***

La Federación de Salto del Pastor Canario les presenta la información del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' a celebrarse entre los días 7 y 10 de Diciembre de este año. Por tod@s es conocida la gran importancia y relevancia económica, sociocultural, medioambiental, y sentimental del Pastoreo y de las Tradiciones Pastoriles en la Isla de El Hierro, y básicamente por ello la Comisión Organizadora de este evento federativo ha considerado al Peñón Herreño, como el marco geográfico idóneo para su desarrollo, debido fundamentalmente a su espectacular y única orografía, y al destacado arraigo y compromiso de los Herreños, ya desde los tiempos de la conquista y colonización de nuestro Archipiélago y hasta la actualidad, con sus singulares valores naturales, culturales, e históricos, así como en la defensa de sus seculares y arraigadas Prácticas y Tradiciones Pastoriles.

La Federación de Salto del Pastor Canario es una organización y entidad jurídica constituida en el año 2000, como resultado de la agrupación de los Colectivos y Jurrias de Salto del Pastor Canario del Archipiélago Canario, que hasta ese año desarrollaban su labor de forma separada en cada una de las islas. Desde su fundación los principales objetivos de la Federación ha sido la integración de los grupos y personas afines relacionados con la práctica tradicional del Salto del Pastor, la difusión e investigación de determinadas actividades y artesanías estrechamente vinculadas a su mundo y origen, y la revalorización y promoción del conocimiento del medioambiente y el entorno natural donde el Salto del Pastor Canario se desarrolló en el pasado y pervive en la actualidad, entendiendo inherente a nuestra práctica tradicional, su interacción estrecha con los valores y riquezas naturales del entorno y el uso de dichos recursos naturales y culturales dentro del conjunto de las actividades agropastoriles y silvícolas tradicionales en el mundo rural de Canarias.

Es importante también que seamos conscientes del aprovechamiento tradicional de esos recursos naturales y la necesidad ineludible de su sostenibilidad, a la vez que valoremos justamente el impacto medioambiental que el Salto del Pastor Canario podría suponer actualmente en los Espacios Naturales Protegidos del Archipiélago Canario. Por tanto la Federación, y sus colectivos y jurrias, abogan por el conocimiento, investigación, y revalorización de la 'Cultura Canaria', y de la conservación de las actividades ancestrales y tradicionales de nuestro Archipiélago y en especial del Salto del Pastor Canario en el medio natural insular en que se originaron y pervivieron hasta nuestros días.



El Sabio de la Tierra Herreño y Artesano y Pastor Piñero Don Eloy Quintero Morales (1933-1997) mostrando el toque de la Bocina y Caracola y Busio - Foto de María Candelaria Díaz Palmero - El Pinar y La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Noviembre de 1991).



Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

La Federación de Salto del Pastor Canario es un organismo adscrito a la Dirección General de Deportes del Gobierno de Canarias, y su régimen interno de funcionamiento está regido por la Ley Canaria del Deporte, Ley 8/1997, de 9 de Julio, por la Ley de la Actividad Física y el Deporte de Canarias (2019), y por sus Estatutos Federativos. Como se recoge en el documento estatutario de la Federación, debemos entender nuestra práctica como algo más que una actividad meramente física ó deportiva. El Salto del Pastor Canario sólo puede entenderse dentro del entorno natural que le dio origen. El practicante de nuestra actividad autóctona y tradicional de Canarias, preserva y transmite a su vez este legado patrimonial, con su riqueza y valores humanos y culturales, siempre vinculados al mundo de los Cabreros y Pastores del Archipiélago Canario. En la organización del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario participan de forma voluntaria los miembros de los Colectivos y Jurrias de Canarias, con la intención de mantener vivo el espíritu de colaboración y trabajo en equipo entre los saltadores y saltadoras del Archipiélago. Los Encuentros Nacionales han sido promovidos y organizados desde el año 1991 por los diferentes Colectivos y Jurrias de Salto del Pastor de Canarias, y es a partir del año 2000, cuando la Federación de Salto del Pastor Canario se convierte en promotora de los mismos, responsable de tutelar la preparación de los Eventos Nacionales. Los eventos anuales son el foro perfecto para reunir a todas las personas de las siete islas que quieren compartir conocimientos, vivencias, y experiencias relacionadas con esta actividad tradicional y con el respeto y la defensa del medioambiente de Canarias.



Saltadores de Canarias en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

El proyecto para la realización del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario – Nidafe 2023, a celebrar entre los días 7 y 10 de Diciembre en la Isla de El Hierro, fue aprobado por unanimidad por los Colectivos y Jurrias de Canarias en la Asamblea General Ordinaria de la Federación del pasado mes de Marzo de este año. Desde la Comisión Organizadora de este evento anual, se ha considerado este año a Isla de El Hierro, como un marco geográfico más que adecuado para su celebración, debido a la importancia de su patrimonio y legados naturales y culturales, así como por la singular y espectacular orografía de su territorio insular.



Preparación de las Rutas del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' - Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Hierro - Archipiélago Canario (Septiembre de 2023).

Por todo ello, y debido a que los últimos Encuentros Nacionales de Salto del Pastor Canario celebrados en el Peñón Herreño, fueron el IX Encuentro Nacional 'El Hierro 2000' y el XVI Encuentro Nacional 'Esero 2007', nuestra organización se congratula de volver a darles la bienvenida a tod@s a la Isla de El Hierro, y quiere invitar a tod@s l@s Herreñ@s y Canari@s en general, a participar de este encuentro y disfrutar y sus actividades, compartiendo con nosotr@s de forma sana, el interés por potenciar y fortalecer las señas de identidad, las tradiciones, el conocimiento, y respecto a la Naturaleza Canaria.

Para la Federación, es un objetivo general muy importante contribuir con este Encuentro Nacional, al impulso del conocimiento y la divulgación de las Tradiciones vinculadas al Pastoreo y al uso de la herramienta del Asta en la Isla del Hierro, y profundizar en las causas del poco arraigo de nuestra práctica entre los naturales de la isla en la actualidad, para en el futuro poder relanzar el Salto del Pastor Canario entre los Jóvenes Herreños. Los objetivos específicos del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' son:

**-** Conocimiento de las zonas concretas donde se desarrollaban las actividades pastoriles en la comarca de El Pinar, e inmediaciones de la Hoya del Morcillo, visitando algunas estructuras etnográficas conservadas, y valorando el impacto del Pastoreo Tradicional en la Flora del sotobosque de Pinar Canario del Sotavento Herreño 'Los Montes de El Pinar'.

- Rescate y recopilación de Toponimias Populares relacionadas con el Pastoreo y su importante referencia a la Biodiversidad y Vegetación como recurso ganadero y de la población rural en general, durante las tres rutas previstas en el XXVII Encuentro Nacional “Nidafe 2023”.

- Recuperación de los antiguos Pasos de Cabreros o Pastores en general para controlar el Ganado 'Guanil' que pastaba por las zonas transitadas durante las rutas del Encuentro Nacional.

- Divulgación del uso de los Recursos Forestales que antaño se realizaban por parte de la población colindante y su repercusión medioambiental.

**-** Relevancia de los enclaves y yacimientos de interés arqueológico y etnográfico relacionados con el aprovechamiento de los recursos naturales.

- Planteamientos para compaginar en el futuro cercano el Pastoreo de forma sostenible, con la conservación del patrimonio vegetal de la zona, minimizando el potencial de carga de material de combustión antes posibles incendios.

El paisaje, la geomorfología y origen volcánico, la biodiversidad, el clima, y los referentes culturales e histórico-etnográficos de El Hierro, similares y distintos a la vez a los del resto de

las Canarias, nos permitirán disfrutar de un escenario orográfico, natural, y cultural ideal para el desarrollo y la práctica de nuestra actividad tradicional heredada de nuestros Antes Pasados, el Salto del Pastor Canario. 'Nidafe 2023' es una gran oportunidad para reencontrarnos en un marco único y volver a celebrar este XXVII encuentro anual de saltadores y colectivos y jurrias de Canarias, realizando un nuevo acercamiento y convivencia con los Pastores Herreños, y compartiendo con tod@s l@s Herreñ@s, Canari@s, y personas que mantienen el interés por las Tradiciones y Legados Pastoriles de El Hierro y de Canarias.

La Federación quiere contribuir con este XXVII Encuentro Nacional 'Nidafe 2023' al impulso del conocimiento y la divulgación del Patrimonio Natural y Cultural Herreño y por ende de las Tradiciones vinculadas al Pastoreo y al uso de la Herramienta del Asta en la Isla de El Hierro, y profundizar en las causas de su escaso arraigo en la isla en la actualidad. La Federación se congratula de encontrarse con tod@s l@s Herreñ@s, y quiere invitar a la población en general, a participar de este encuentro y disfrutar de sus actividades, compartiendo el interés por potenciar y fortalecer, y transmitir las señas de Identidad y las Tradiciones Canarias.



Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el Valle de Las Playas en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

En esta XXVII edición del Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023', se ha establecido la sede y el alojamiento en el Municipio de El Pinar de El Hierro, en la el 'Aula de la Naturaleza de El Hierro' ó 'Casa del Monte', en el Terrero de Lucha Canaria 'Martín' de El Pinar, y en la 'Zona de Acampada de La Hoya del Morcillo', desde el Jueves día 7 hasta el Domingo día 10 de Diciembre de 2023, con un número aproximado de participantes estimado en cien personas. Esperamos que en 2023 el Pueblo Herreño se encuentre con los Saltadores de Canarias compartiendo sensibilidades y actividades con el mayor entusiasmo, para que vivamos un inolvidable XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023'.

Las instalaciones y alojamientos han sido facilitadas a nuestra Federación por las instituciones y organismos públicos del Cabildo Insular de El Hierro y el Ayuntamiento de El Pinar a los que damos las gracias en primer término por su inestimable colaboración. En la celebración de los anteriores veintiséis Encuentros Nacionales de Salto del Pastor siempre hemos contado con el apoyo y colaboración económica de diversas entidades y organismos públicos y privados de Canarias como la Dirección General de Deportes del Gobierno de Canarias, los Cabildos Insulares, y Ayuntamientos, Organizaciones, Asociaciones, y personas voluntarias, a las que también les debemos este XXVII Encuentro Nacional. A tod@s queremos agradecerles nuevamente sus aportaciones y su acogida en estos ya veintisiete años de andadura.

***- Historia y Segregación del Municipio de El Pinar de El Hierro - Isla de El Hierro (2005).***



Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

***3. Programación de Actividades del XXVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' en la Isla de El Hierro.***

En la Organización del XXVII Encuentro Nacional 'Nidafe 2023' se han tenido en cuenta y previsto varias actividades vinculadas a la Práctica del Salto del Pastor Canario, que han sido consideradas relevantes en la Cultura de la Isla de El Hierro y del Archipiélago Canario, por formar parte de sus amplios Legados Naturales y Medioambientales, Arqueológicos, y Etnográficos. Las Actividades y los Horarios estarán sujetos a cambios en función de las circunstancias, de la meteorología, y del criterio de la Comisión Organizadora de la Federación.

***Jueves 7 de Diciembre.***

*18:00 Horas* - Recibimiento y Acogida de los participantes.

*19:30 y 20:30 Horas* - Cena. Se dispondrán dos turnos de cena a las 19:30 y 20:30 horas.
*21:30 Horas* - Inauguración del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023', y Presentación de los Colectivos y Jurrias, Participantes, Colaboradores, y Comisión Organizadora de la Federación.

*22:10 Horas* - Descripción, Proyecciones e Indicaciones de la Ruta 1 del Viernes 8 de Diciembre: "La Hoya del Morcillo – El Pinar – Las Playas".

***Viernes 8 de Diciembre.***

*7:00 Horas* – Desayuno y recogida del Enyesque para la ruta.
*8:00 Horas* – Desde las instalaciones del Aula de La Hoya del Morcillo caminaremos hacia el pueblo de El Pinar para realizar la Ruta 1: "La Hoya del Morcillo – El Pinar – Las Playas".

*14:30 Horas* – Almuerzo y Convite en Las Playas.

*18:00 Horas* – "Mesa Redonda con Pastores Herreños" con Charla, Coloquio, y Proyecciones.

*20:30 Horas* – Cena en horario único, y degustación de Agasajo de los Colectivos y Jurrias.
*22:00 Horas* – Descripción, Proyecciones e Indicaciones de la Ruta 2 del Sábado 9 de Diciembre: “La Albarrada – Barranco del Balón – Timijiraque”.

***Sábado 9 de Diciembre.***

*7:00 Horas* – Desayuno y recogida del Enyesque para la ruta.
*8:30 Horas* – Salida en Guagua hacia San Andrés para realizar la Ruta 2: "La Albarrada – Barranco del Balón – Timijiraque".

*18:00 Horas* – "Charla y Coloquio de Patrimonio Natural y Cultural en el Mundo Rural de El Hierro", con Mayores, Investigadores, Divulgadores Canarios y Herreños, y Proyecciones.

*21:00 Horas* – Cena y Entrega de Obsequios a los Colectivos y Jurrias, y Colaboradores.
*22:30 Horas* – Descripción, Proyecciones, e Indicaciones de la Ruta 3 del Domingo 10 de Diciembre: "Tiñor – Punta de Tijirote – Los Dares – Puerto de La Estaca"

***Domingo 10 de Diciembre.***

*7:00 Horas* – Desayuno.
*8:30 Horas* – Salida en Guagua hacia Tiñor para realizar la Ruta 3: "Tiñor – Punta de Tijirote – Los Dares – Puerto de La Estaca".

*11:30 Horas* – Muestra y Taller de Salto del Pastor Canario en el entorno del Puerto de La Estaca.

*14:00 Horas* – Despedida de los Participantes y Saltadores, y Clausura del 'XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario Nidafe 2023'.




Astas, Lanzas, Latas, Garrotes, y Astias unid@s en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).



Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).



El Pastor y Artesano Herrero Herreño natural del pueblo de Isora, Don Aurelio Cabrera Acosta, con su Manta, Palo, y Ganado - Foto de Maximiano Trapero - Valverde y El Pinar - El Hierro - Archipiélago Canario (Finales del Siglo XX).

***4. Instalaciones, Medios, Recomendaciones, y Contacto de la Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario.***




En la organización de este XXVII Encuentro Nacional 'Nidafe 2023' la Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario ha tenido en cuenta otras actividades, vinculadas ó no, a la práctica del Salto del Pastor, pero que han sido consideradas muy relevantes en la Cultura de Canarias y de El Hierro, junto a la Biodiversidad única presente en la Isla del Meridiano, por formar parte del acervo cultural y etnográfico de nuestro pueblo. Será imprescindible contar con los Herreños residentes en la isla y otr@s informantes conocedores del patrimonio cultural, etnográfico y medioambiental. Para alcanzar gran parte de los objetivos propuestos la Comisión Organizadora de la Federación ha previsto lo siguiente:

- El lugar de Alojamiento del grupo de cien Saltadores participantes en el municipio de El Pinar, de los que unas treinta personas pernoctarán en las instalaciones del 'Aula de la Naturaleza de El Hierro' ó 'Casa del Monte', y las setenta personas restantes en el Terrero de Lucha Canaria 'Martín' de El Pinar, y en tiendas de campaña en la 'Zona de Acampada' habilitada de 'La Hoya del Morcillo'. Durante los días que se celebra el evento, haremos uso de las instalaciones para desarrollar charlas, exposiciones, y proyecciones en la misma 'Aula de la Naturaleza de El Hierro' y en el centro histórico de El Pinar (Las Casas y Taibique), relacionadas con el entorno donde nos alojamos y las zonas donde transitaremos en las Rutas de Salto del Pastor Canario previstas en las zonas orientales del Noreste y Sureste de la Isla del Hierro. Debido a la presencia de un grupo numeroso de participantes, además de las personas de El Hierro que quieran sumarse y asistir a las charlas y exposiciones previstas durante el evento, contaremos con unas instalaciones de mayor aforo en centro histórico del pueblo de El Pinar. Asimismo todas las tardes la Comisión Organizadora informará a los participantes por dónde se desarrollarán las Rutas de Salto del Pastor, y aportará información y datos de la diversidad botánica y faunística que encontraremos en nuestros recorridos, así como sobre las Toponimias Populares y Pastoriles, y los usos tradicionales que se emprendieron en dichas áreas durante siglos y hasta la actualidad.

- Previamente al desarrollo de las Rutas de Salto del Pastor Canario la Comisión Organizadora dividirá a los Saltadores participantes en grupos de un máximo de 15 a 20 personas, dependiendo de la dificultad y la sensibilidad medioambiental de los itinerarios previstos, descendiendo cada Jurria por distintas crestas, en intervalos de tiempo distintos, dependiendo

del grado de destreza de los participantes en cada ruta. Cada grupo estará siempre dirigido por dos guías federados con experiencia, y conocedores de los itinerarios.

***Instalaciones y Alojamiento.***




Zona de Acampada de la Hoya del Morcillo y Terrero de Lucha Canaria 'Martín' de El Pinar - Cabildo Insular de El Hierro, Ayuntamiento de El Pinar, Gobierno de Canarias, y Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Del Jueves 7 al Domingo 10 de Diciembre de 2023).

La Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario ha establecido los alojamientos para el XXVII Encuentro Nacional 'Nidafe 2023' en el municipio de El Pinar, en las instalaciones del 'Pinar de la Hoya del Morcillo' y del 'Terrero de Lucha 'Martín' de El Pinar', situadas en el entorno del pueblo de El Pinar la vertiente sureste de la Isla de El Hierro. Ambas instalaciones cuentan con las infraestructuras básicas para acoger a los Saltadores de Canarias durante el evento, y disponen de buenas comunicaciones por carretera necesarias para los desplazamientos en guagua y el correcto desarrollo de las actividades y rutas previstas. La 'Zona de Acampada de la Hoya del Morcillo' es una instalación que permite el desarrollo de actividades de ocio y educativas en contacto directo con el Medio Natural de El Hierro. Está localizada en el Espacio Natural Protegido del Parque Rural de Frontera y es un espacio acotado y señalizado para estancia y pernocta, en tiendas de campaña y caravanas (Normativa de Acampada en la Hoya del Morcillo y Guía de Tasas).

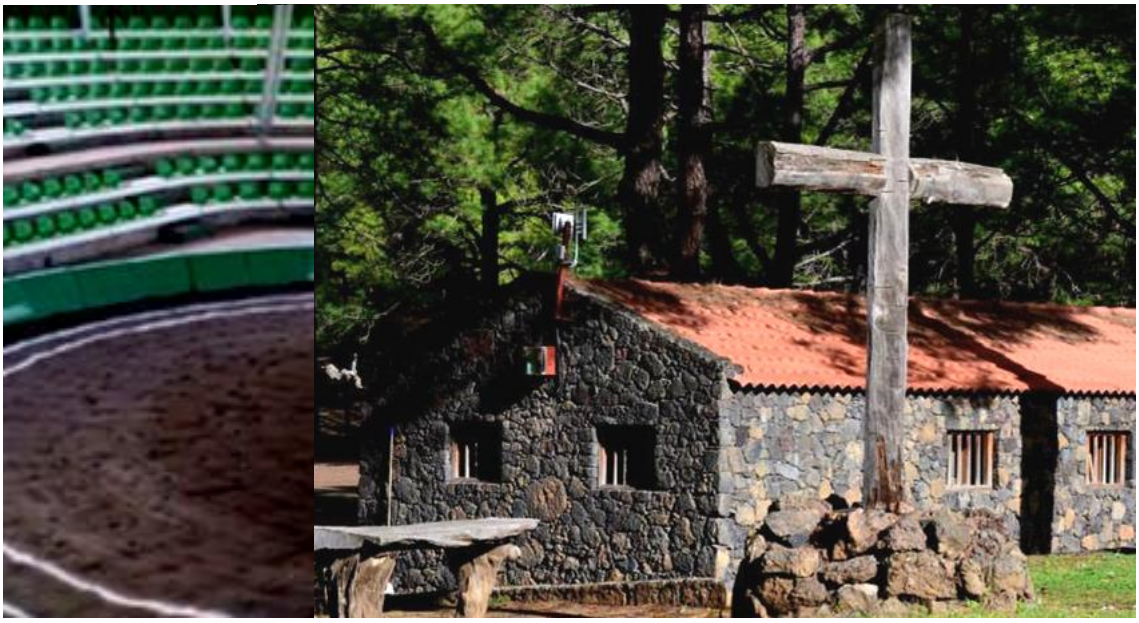
El 'Aula de la Naturaleza de El Hierro', perteneciente a la Red Canaria de Aulas de la Naturaleza, comenzó a funcionar en Marzo de 1997. Dotada de recursos materiales, didácticos, y humanos para apoyar el desarrollo de Programas de Educación Ambiental, con grupos organizados y reducidos, es una instalación situada en la zona denominada 'Los Pinochos' muy cerca del pueblo de El Pinar, aproximadamente a 900 metros de altura sobre el nivel del mar. La casa es una antigua vivienda de guardamonte conocida popularmente como 'La Casa del Monte'. Si bien existen aún algunas señales del viejo edificio, su estructura es de nueva construcción simulando la arquitectura tradicional canaria. Posee dos plantas con acabado en teja curva y carpintería exterior e interior de madera. En su parte inferior posee una pequeña vivienda de vigilante, Patio interior, cocina, Sala de Proyecciones, Comedor con chimenea, Biblioteca y Aseos diferenciados. En la parte alta, a la que se accede a través de una escalera interior, posee Dormitorios equipados con camas literas repartidas en tres Habitaciones capaces de albergar un total

de 39 personas. Rodeada de Pinar Canario (Pinus Canariensis) típico de la vertiente sur de la isla, en sus alrededores existen, además, explotaciones agrícolas de secano y árboles frutales de la zona: higueras, almendreros, albaricoques, ciruelos, etc. El acceso al Aula se realiza a través de una pista asfaltada que parte del cruce de La Casilla-La Hoya del Morcillo a una distancia de aproximadamente 700 metros de la Carretera General.



El Aula de la Naturaleza de El Hierro ó 'Casa del Monte' - Cabildo Insular de El Hierro, Ayuntamiento de El Pinar, y Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar - El Hierro - Archipiélago Canario (Del 7 al 10 de Diciembre de 2023).

Los Pinares Centenarios de La Hoya del Morcillo en el centro sureste del Isla de El Hierro, invitan a sumergirse en un entorno mágico, una naturaleza desbordante, y una enorme tranquilidad que permiten adentrase en un frondoso bosque de Pinos Canarios perteneciente a las antiguas Tierras Comunales Pastoriles de Los Montes del Pinar en el sotavento insular, muy cerca de la localidad de El Pinar y sus dos poblaciones principales Las Casas y Taibique. La Hoya del Morcillo cuenta además con un área recreativa y es lugar de encuentro de varios caminos y veredas, muy atractivo para los amantes de la naturaleza.



Instalaciones del Terrero de Lucha Canaria 'Martín' de El Pinar, y de la Zona de Acampada de La Hoya del Morcillo y el 'Aula de la Naturaleza de El Hierro y Casa del Monte' - Cabildo Insular de El Hierro, Ayuntamiento de El Pinar, y Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2023).

- ***El Pino Gordo y el Pino Viejo, los Gigantes de la Hoya del Morcillo - El Pinar - El Hierro*** .

***Medios Materiales y Humanos.***

- Medios Materiales: Carpas, 4 módulos de andamios, 10 Camas, 1 Proyector Multimedia, Megafonía, 1 Sala para charlas y reuniones, dos Vehículos particulares para el trasporte de la Comisión Organizadora, y Guaguas para el transporte de los participantes, y Alojamiento para 100 personas.

- Medios Humanos: miembros Voluntarios de la Comisión Organizadora de 'Nidafe 2023', la Asistencia Sanitaria Profesional, los Guías Federados de las Rutas, Artesan@s, Pastores, Informantes, y Expert@s.

- Otros Medios disponibles: medios Tecnológicos y Audiovisuales de la Federación, Voluntarios y Colaboradores, dos Vehículos propios particulares de la Junta de Gobierno, y Aportación Económica y Presupuestaria de la Federación de Salto del Pastor Canario.

***Consejos y Recomendaciones.***

- Medidas Preventivas de los participantes para no contribuir a la Dispersión de Especies Invasoras en Canarias y en Madeira.

- Medidas Organizativas, Normas de Conducta, Consejos de Seguridad, y Precauciones para los participantes en las Muestras y Rutas de Salto del Pastor Canario.

- Normativa de Acampada en La Hoya del Morcillo.

- Medidas y Consejos Sanitarios para la Prevención en la Transmisión de la Covid-19.

***Contactos de la Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario.***

- Presidencia: Juan Alemán – presidencia@saltodelpastorcanario.org, y 653 489 919.

- Vicepresidencia: Yurena Yaiza Pérez – secretaria@saltodelpastorcanario.org, y 653 489 920.



Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

## ***5. Datos Técnicos y Toponimias de las Rutas de Salto del Pastor Canario.***

Las Rutas de Salto del Pastor Canario, dependiendo de la destreza de la persona, la dificultad orográfica, y la climatología en el momento del itinerario, se realizarán en grupos reducidos de 15 a 20 saltadores, y serán clasificadas según su dificultad técnica con el adjetivo de Guanil (G) de dificultad Alta, Jaira (J) de dificultad Moderada, y Baifa (B) de dificultad Baja. Cada Ruta tendrá una primera parte más corta que sirve como calentamiento muscular y permite realizar breves visitas patrimoniales, seguida de una segunda parte dedicada al uso de nuestra Herramienta y a la práctica del Salto del Pastor Canario en su medio natural e histórico.




Vista satelital general de los Itinerarios Previstos para las Tres Rutas de Salto del Pastor Canario y sus Nueve Variantes (Rutas 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, y 3.2) del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Viernes 8, Sábado 9, y Domingo 10 de Diciembre de 2023).

La noche anterior a cada Ruta, tras la exposición del recorrido a l@s saltador@s, la Comisión Organizadora del XXVII Encuentro Nacional 'Nidafe 2023' conformará los grupos del siguiente día, reservándose la decisión de realizar modificaciones ó cancelar alguna de las rutas previstas en función de imprevistos y condicionantes meteorológicos. Cada grupo estará siempre encabezado por un Guía que lidera la ruta, y cerrado por otro Guía. Ambos guías se mantendrán comunicados en todo momento, a través de las emisoras de la Federación.

## ***5.1. Ruta 1: Riscos del Valle de las Playas.***



Panorámica hacia el sureste del imponente Valle de Las Playas desde el Mirador de Isora - Web de Turismo del Cabildo Insular de El Hierro - ElHierro.es - Valverde y El Pinar - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

El Viernes día 8 de Diciembre se desarrollarán las cinco variantes de la Ruta 1, que tendrán su inicio tras el desayuno en La Hoya del Morcillo a una altitud de 1005 metros, desde donde los saltadores caminaran juntos hasta el pueblo de Las Casas (850), iniciándose allí las respectivas rutas y sus variantes, para acabar todos en el Pozo de Las Playas, zona más conocida como 'Área Recreativa de Las Playas', situada a unos 5 metros de cota sobre el mar, donde se realizará un Almuerzo y Convite de Convivencia para inaugurar el XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023'.

Los itinerarios previstos en los Riscos del Valle de Las Playas tienen una orientación geográfica hacia el Este y el Sureste de la Isla de El Hierro, desarrollándose las Rutas 1.1., 1.2., y 1.3. en la parte occidental del Valle de Las Playas, y las Rutas 1.4., y 1.5. en su parte oriental. A continuación detallamos cada una de las cinco variantes previstas para esta primera Ruta de Salto del Pastor Canario:

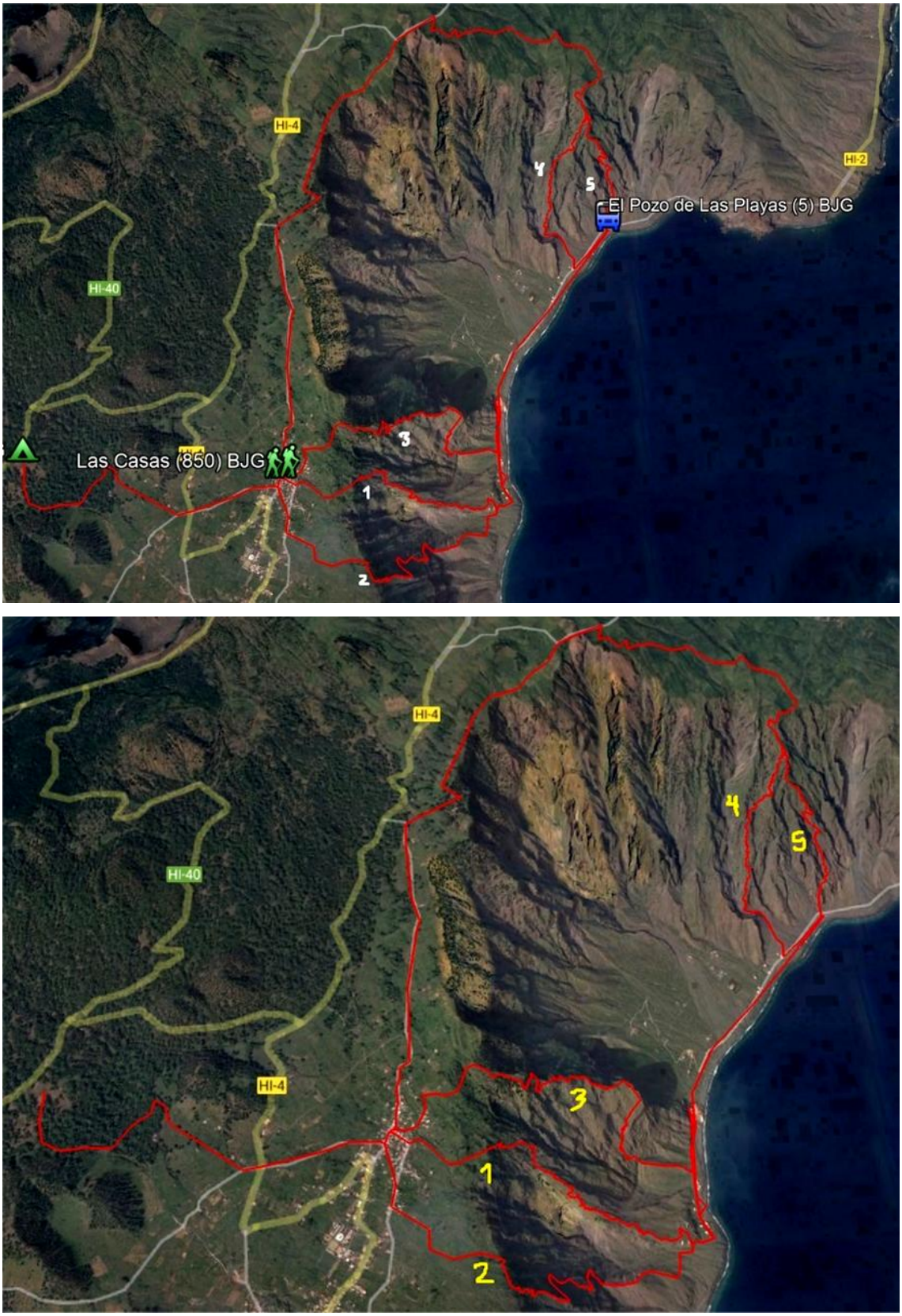
**- Ruta 1.1. - Baifa y Jaira - El Camino de Los Cardones**.

**- Ruta 1.2. - Jaira y Guanil - La Pata de la Burra, y Los Andenes de La Gotera.**

**- Ruta 1.3. - Jaira y Guanil - La Punta, y La Ladera de los Cardones.**

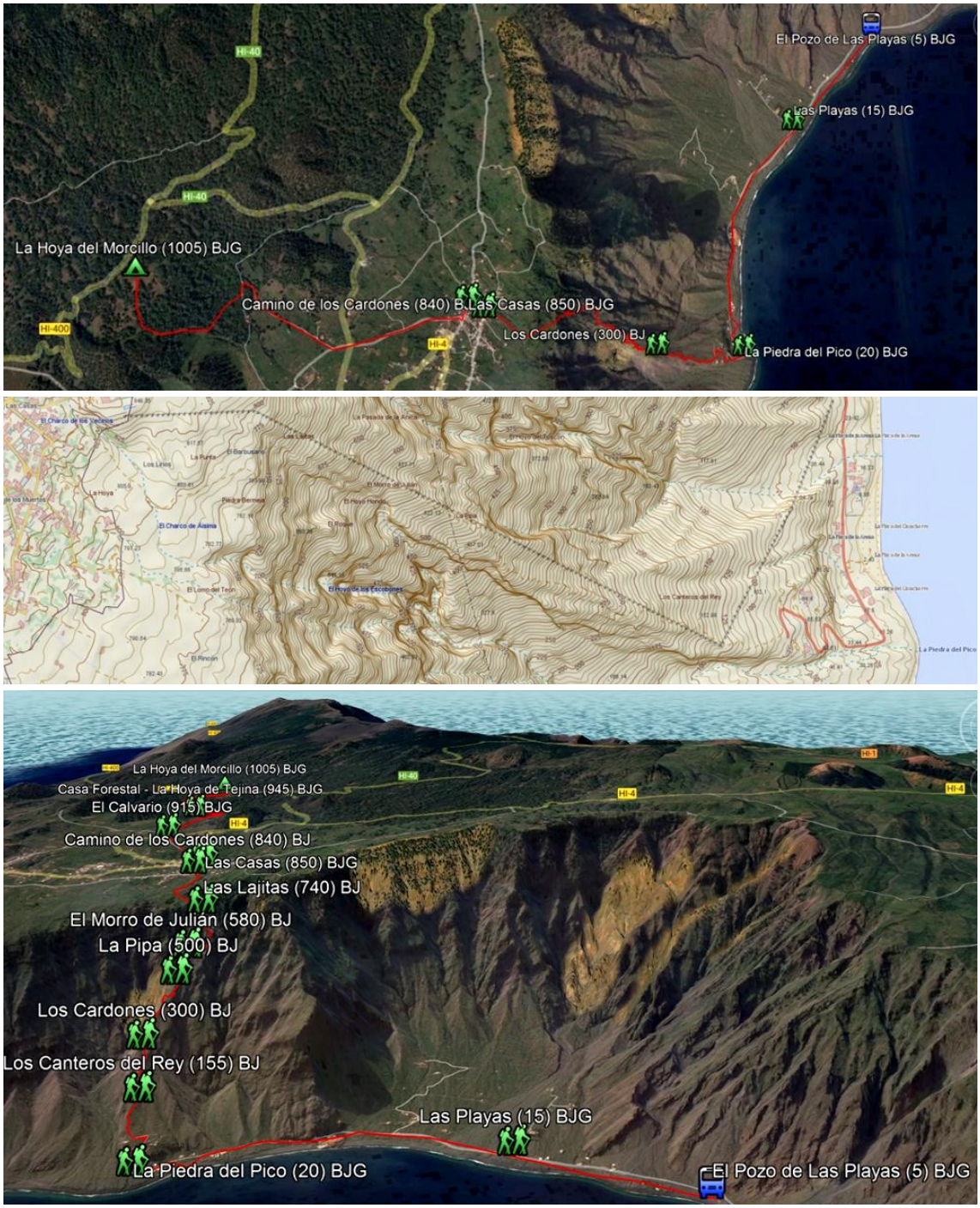
**- Ruta 1.4. - Baifa y Jaira - La Montaña Bermeja, y El Camino de Isora**.

**- Ruta 1.5.** - **Jaira y Guanil** - **La Montaña Bermeja, El Camino de Isora, y Las Manchas**.



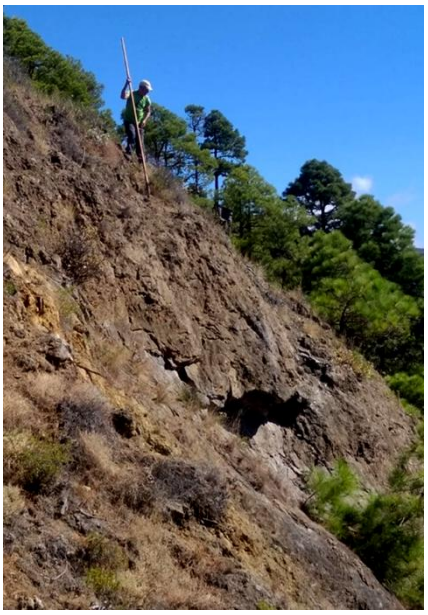

Vista satelital general de los Itinerarios Previstos para las Cinco Variantes de la Ruta 1 de Salto del Pastor Canario (Rutas 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, y 1.5) del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' a realizar el Viernes día 8 de Diciembre de 2023 - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Septiembre de 2023).

- **Ruta 1.1. - Baifa y Jaira - El Camino de los Cardones** - SE-SE - La Hoya del Morcillo (1005 Metros) - Casa Forestal y La Hoya de Tejina (945) - El Calvario (915) - El Pinar - Las Casas (850) y Taibique - Camino de los Cardones (840) - Barranco de Mederos (800) - El Barbusano (785) - Las Lajitas (740) - El Morro de Julián (580) - La Pipa (500) - Los Cardones (300) - Los Canteros del Rey (155) - Barranco de Mederos (50) - La Piedra del Pico (20) - Las Playas (15) - El Pozo de Las Playas (5) = 7800 Metros de Distancia, y 4,5 Horas.




Itinerario y Toponimias de la Ruta 1.1. Baifa y Jaira por el Camino de los Cardones - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2023).



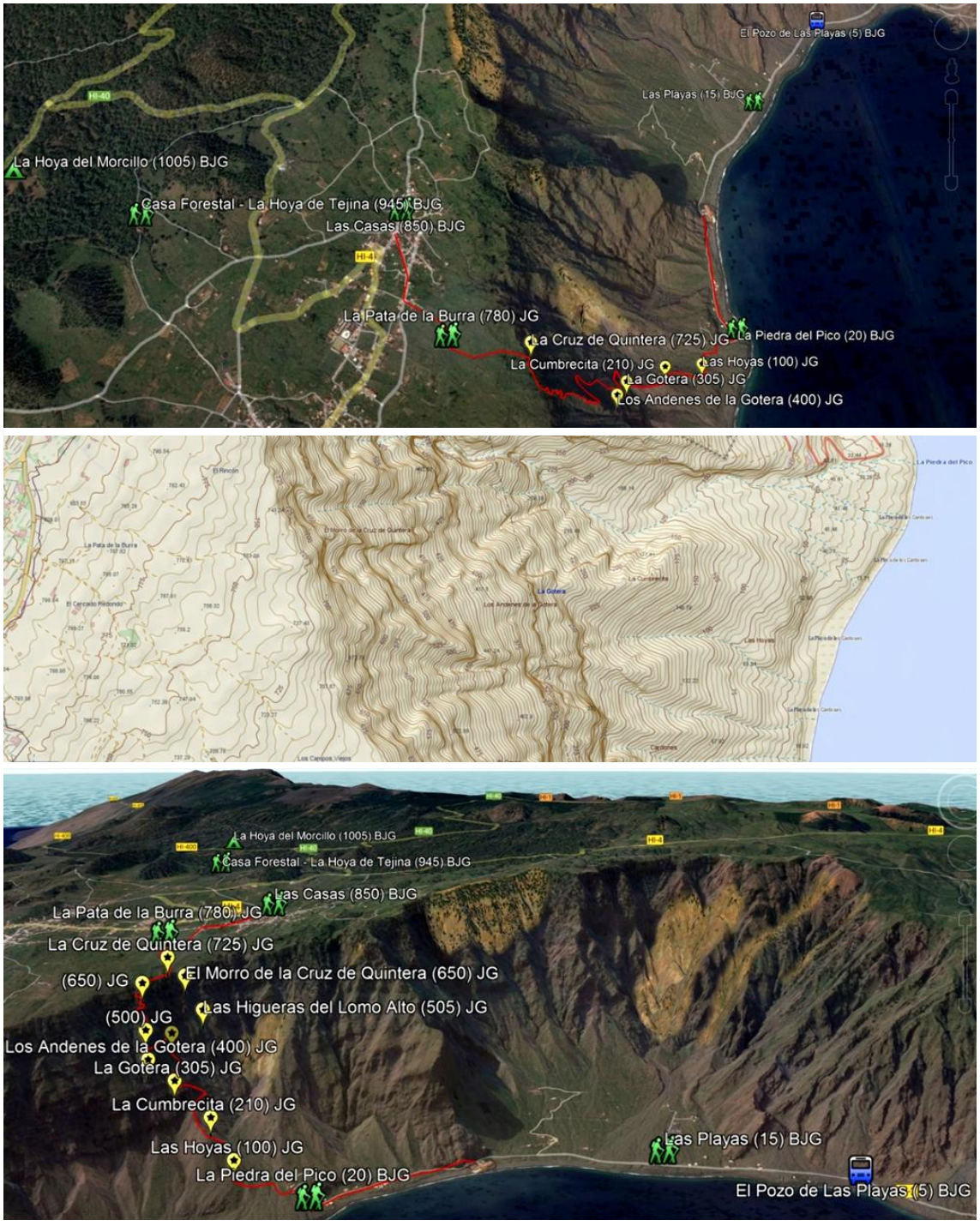






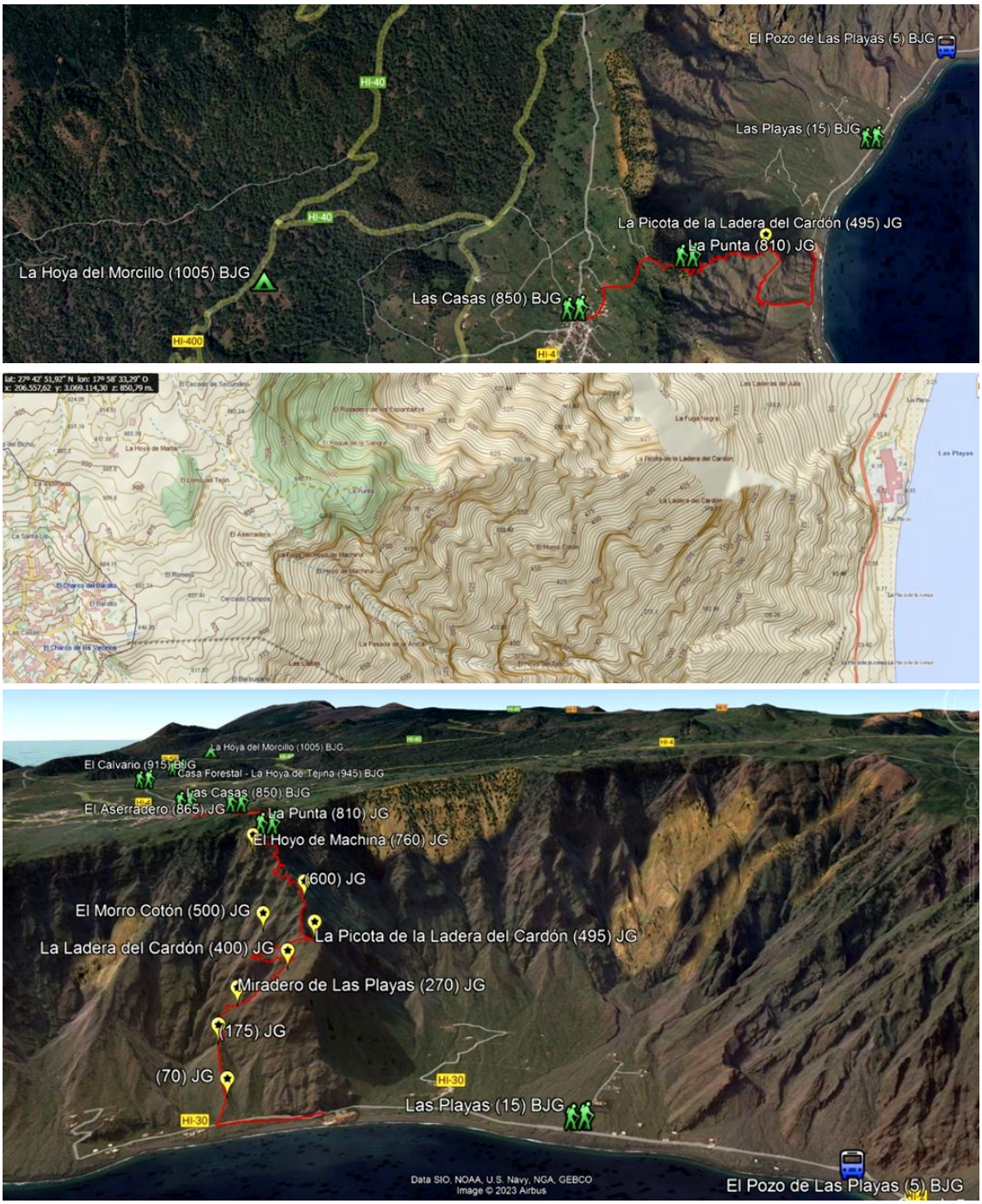
Trabajos de preparación de la Ruta 1 en el Valle de Las Playas y la Ladera de los Cardones en la vertiente sureste de El Hierro - Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' - El Pinar y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Septiembre de 2023).

**- Ruta 1.2. - Jaira y Guanil - La Pata de la Burra, y Los Andenes de la Gotera** - SE-SE - La Hoya del Morcillo (1005 Metros) - Casa Forestal y La Hoya de Tejina (945) - El Calvario (915) - El Pinar - Las Casas (850) y Taibique - La Pata de la Burra (780) - La Gorona de la Jara (750) - La Cruz de Quintera (725) - Los Campos Viejos - El Morro de la Cruz de Quintera - El Lomo Alto - Las Higueras del Lomo Alto - Los Andenes de la Gotera (400) - La Gotera (305) - La Cumbrecita (270-210) - Las Hoyas (100) - Barranco de Mederos (50) - La Piedra del Pico (20) - Las Playas (15) - El Pozo de Las Playas (5) = 8300 Metros de Distancia, y 4 Horas.




Itinerario y Toponimias de la Ruta 1.2. Jaira y Guanil por Los Andenes de La Gotera - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2023).

**- Ruta 1.3. - Jaira y Guanil - La Punta, y La Ladera de los Cardones** - SE-SE - La Hoya del Morcillo (1005 Metros) - Casa Forestal y La Hoya de Tejina (945) - El Calvario (915) - El Pinar - Las Casas (850) y Taibique - Barranco de Mederos (840) - El Aserradero (865) - Barranco de la Cancela Gache (870) - La Punta (810) - El Hoyo de Machina (760) - El Morro Cotón (500) - La Picota de la Ladera del Cardón (495) - La Ladera del Cardón (400) - Miradero de Las Playas (270) - Playa de la Arena (25) - Las Playas (15) - El Pozo de Las Playas (5) = 7800 Metros de Distancia, y 4 Horas.




Itinerario y Toponimias de la Ruta 1.3. Jaira y Guanil por La Punta y La Ladera del Cardón - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2023).



El Valle de Las Playas en la vertiente sureste de El Hierro visto desde El Mirador de Isora - Foto del Diccionario de Guanchismos - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria - Valverde - El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

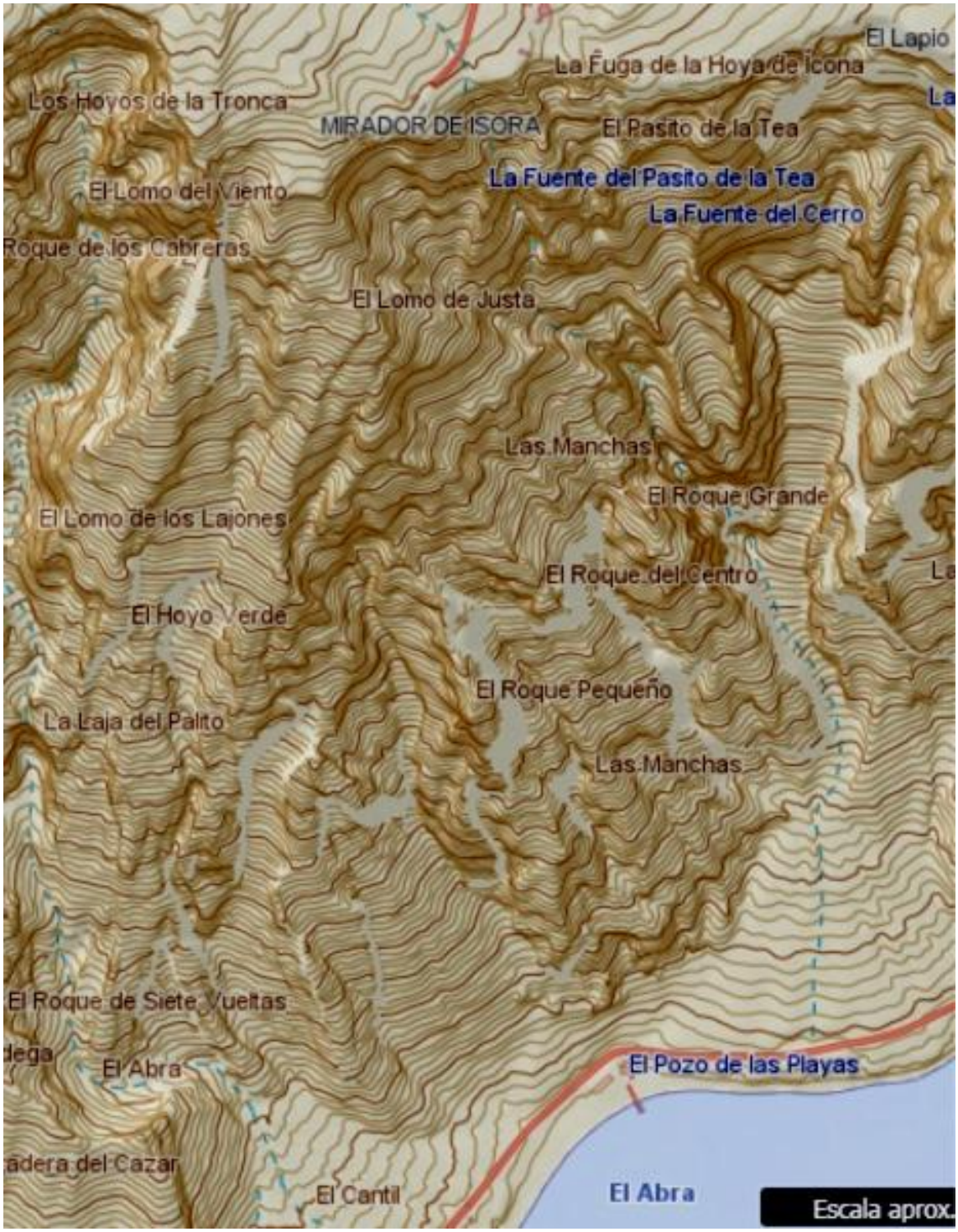
**Ruta 1.4. - Baifa y Jaira - La Montaña Bermeja, y El Camino de Isora** - SE-SE - La Hoya del Morcillo (1005 Metros) - Casa Forestal y La Hoya de Tejina (945) - El Calvario (915) - El Pinar - Las Casas (850) y Taibique - La Pasada (960) - El Mirador de Las Playas (1050) - La Hoya de Aitemés (1090) - La Cueva del Agua (1090) - La Montaña Bermeja (1115) - Los Llanitos (980) - Camino de Tajase - Lomo de La Gorona (920) - El Mirador de Isora (820) - Camino de Isora (830) - La Fuga del Pasito de la Tea (805) - El Lomo del Viento (785) - El Lomo de Justa (720) - El Lomo de los Lajones (550) - La Cueva de los Ajos (505) - El Hoyo Verde (460) - La Vista del Pozo (425) - Los Canteros (360) - La Calzada de Melchor (260) - El Roque de Siete Vueltas (170) - Cueva de la Bodega - Barranco del Abra (120) - El Cantil (50) - Las Playas (15) - El Pozo de Las Playas (5) = 11100 Metros de Distancia, y 5,5 Horas.







Itinerario y Toponimias de la Ruta 1.4. Baifa y Jaira por el Camino de Isora - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Viernes 8 de Diciembre de 2023).




Algunas Toponimias de las Rutas de Salto del Pastor Canario 1.4. y 1.5. (Baifa, Jaira, y Guanil) por el Camino de Isora y Las Manchas (Escala 1:8000) - Visor de Grafcan y Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Viernes 8 de Diciembre de 2023).

**Ruta 1.5.** - **Jaira y Guanil** - **La Montaña Bermeja, El Camino de Isora, y Las Manchas** - SE-SE - La Hoya del Morcillo (1005 Metros) - Casa Forestal y La Hoya de Tejina (945) - El Calvario (915) - El Pinar - Las Casas (850) y Taibique - La Pasada (960) - El Mirador de Las Playas (1050) - La Hoya de Aitemés (1090) - La Cueva del Agua (1090) - La Montaña Bermeja (1115) - Los Llanitos (980) - Camino de Tajase - Lomo de La Gorona (920) - El Mirador de Isora (820) - Camino de Isora (830) - La Fuga del Pasito de la Tea (805) - El Lomo del Viento (785) - El Lomo de Justa (720) - El Lomo de los Lajones (550) - Las Manchas (530) - El Roque del Centro (415) - Las Manchas (230) - Las Playas (15) - El Pozo de Las Playas (5) = 10400 Metros de Distancia, y 5 Horas.







Itinerario y Toponimias de la Ruta 1.5. Jaira y Guanil por el Camino de Isora y Las Manchas - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - El Hierro - Archipiélago Canario (Viernes 8 de Diciembre de 2023).



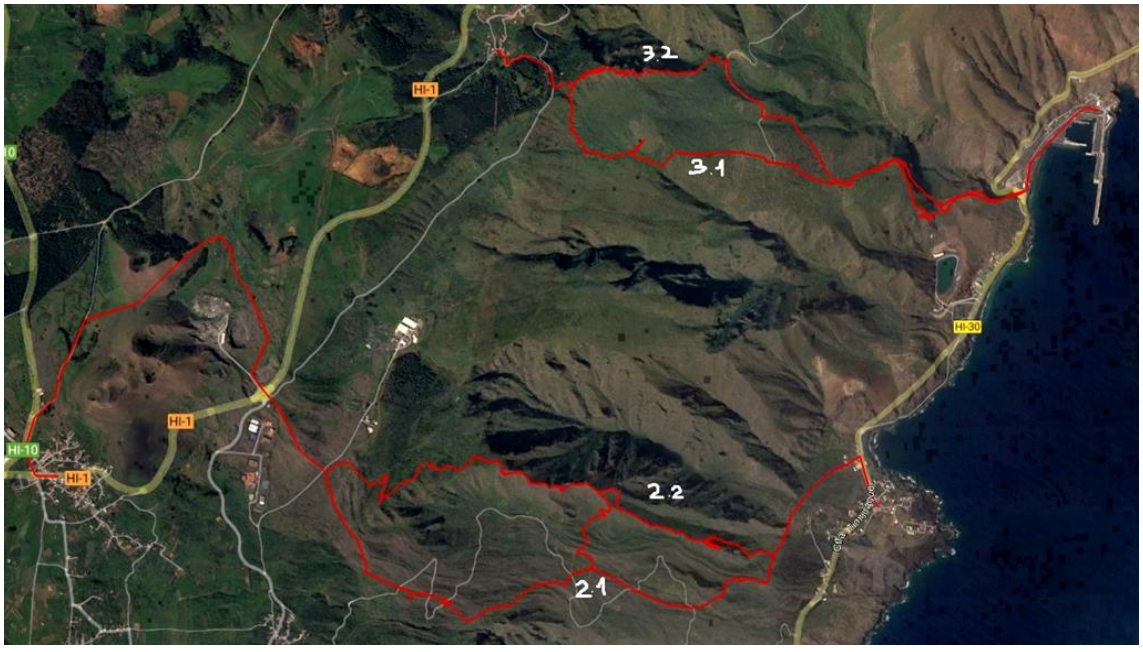


Arriba el Valle de Las Playas en la vertiente sureste de El Hierro visto desde La Fuga de El Lapio, y abajo el Risco de Las Playas visto desde la zona costera - Foto del Diccionario de Guanchismos - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

## ***5.2. Ruta 2: San Andrés, La Albarrada, Balón, El Pico de la Hoya Miguel, y Timijiraque.***



Saltadores de Canarias compartiendo Ruta por el Barranco del Balón y Timijiraque en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

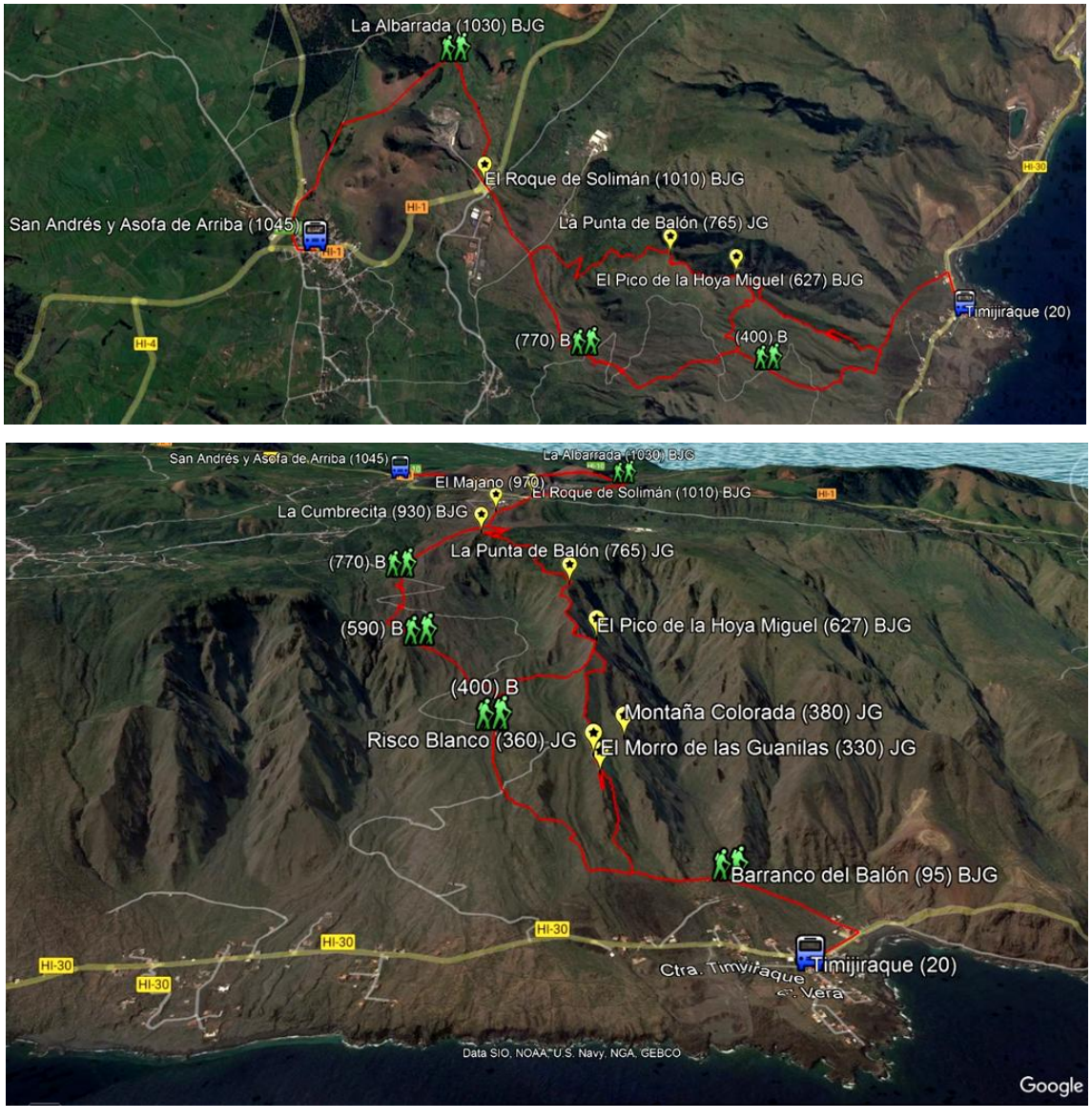



Vista satelital general de los Itinerarios Previstos para las Cuatro Variantes de las Rutas 2 y 3 de Salto del Pastor Canario (Rutas 2.1, 2.2, 3.1, y 3.2) del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' a realizar el Sábado día 9 y el Domingo día 10 de Diciembre de 2023 respectivamente - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (9 y 10 de Diciembre de 2023).



Cabras Herreñas en Régimen Pastoril de Suelta y de Ganado Guanil en La Punta de Balón durante los trabajos de preparación de la Ruta 2 del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023', desde San Andrés hasta Timijiraque en la vertiente noreste de la Isla de El Hierro - Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - El Hierro - Archipiélago Canario (Septiembre y Octubre de 2023).

**Ruta 2.1 - Baifa y Jaira - San Andrés, La Albarrada, Balón, El Pico de la Hoya Miguel, y Camino de Timijiraque** - NE-E - San Andrés (1045) - Montaña de las Chamuscadas (1060) - La Albarrada (1030) - El Roque de Solimán (1010) - El Majano (970) - La Cumbrecita (930) - Las Maretas (890) - La Cueva de Tamajuelgo - Balón (790) - La Punta de Balón (765) - El Risco de la Punta Balón - El Pico de la Hoya del Horno (680) - El Pico de la Hoya Miguel (627) - La Hoya Miguel de Arriba (500) - El Matorral de Juan Gallo (465) - Ladera de la Sabina (400) - La Sabinilla (305) - La Ladera de Ignacio (250) - El Borque (155) - La Raya Colorada (100) - Barranco del Balón (95) - Bahía de Timijiraque (10) - Timijiraque y Temijiraque (20) = 8000 Metros de Distancia, y 4,5 Horas.




Vista satelital general de los Itinerarios Previstos para las Dos Variantes de la Ruta 2 de Salto del Pastor Canario (Rutas 2.1, y 2.2) del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' a realizar el Sábado día 9 de Diciembre de 2023 - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Sábado 9 de Diciembre de 2023).





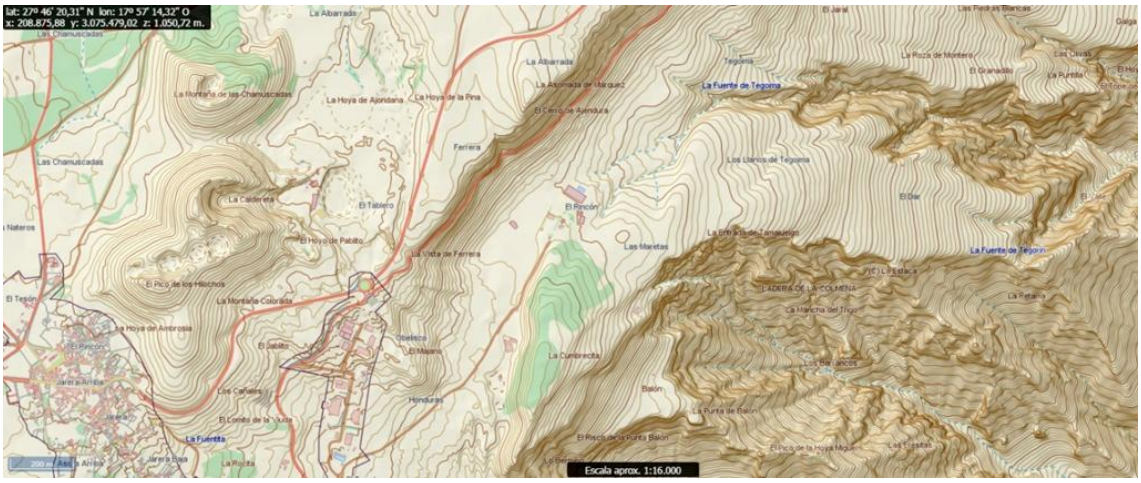


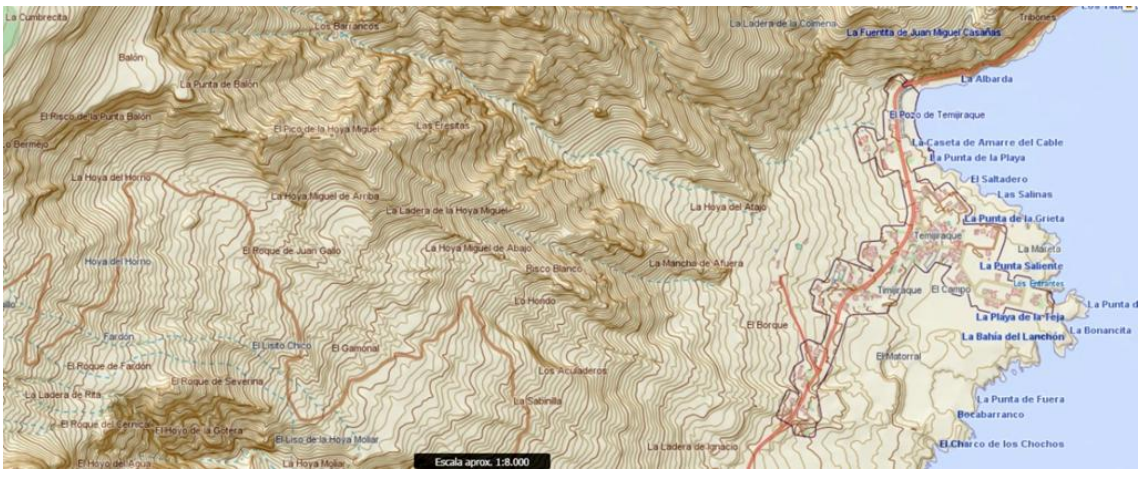




Trabajos de preparación de la Ruta 2 por La Punta de Balón, el Barranco del Balón, y Timijiraque en la vertiente este de El Hierro - Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Septiembre de 2023).

**Ruta 2.2 - Jaira y Guanil - San Andrés, La Albarrada, Balón, El Pico de la Hoya Miguel, Montaña Colorada, Morro de las Guanilas, y Timijiraque** - NE-E - San Andrés (1045) - Montaña de las Chamuscadas (1060) - La Albarrada (1030) - El Roque de Solimán (1010) - El Majano (970) - La Cumbrecita (930) - Las Maretas (890) - La Cueva de Tamajuelgo - Balón (790) - La Punta de Balón (765) - El Risco de la Punta Balón - El Pico de la Hoya del Horno (680) - El Pico de la Hoya Miguel (627) - La Ladera de la Hoya Miguel (500) - Montaña Colorada (380) - Risco Blanco (360) - El Morro de las Guanilas (330) - Los Aculaderos (210) - El Borque (130) - La Raya Colorada (100) - Barranco del Balón (95) - Bahía de Timijiraque (10) - Timijiraque y Temijiraque (20) = 7100 Metros de Distancia, y 4 Horas.






Algunas Toponimias de la Ruta 2 de Salto del Pastor Canario y sus Variantes 2.1. y 2.2. (Baifa, Jaira, y Guanil) por San Andrés, La Albarrada, Balón, y Timijiraque - Visor de Grafcan y Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Sábado 9 de Diciembre de 2023).











Trabajos de preparación de la Ruta 3 por Tiñor, el Barranco del Tiñor, y el Puerto de La Estaca en la vertiente noreste de El Hierro - Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Septiembre de 2023).

## ***5.3. Ruta 3: Tiñor, Punta de Tigirote, Los Dares, y Puerto de la Estaca.***

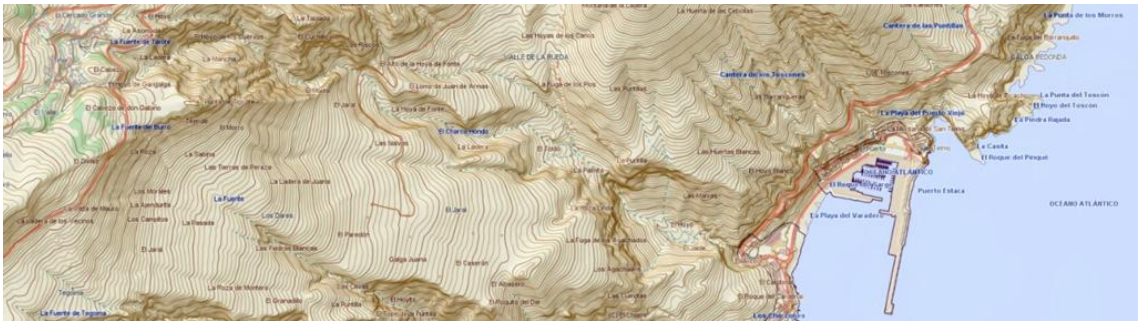
**Ruta 3.1 - Baifa y Jaira - Tiñor, Los Dares, y Puerto de la Estaca** - NE-E - Tiñor (925) - El Cabezo - El Hoyo de Garigalga (905) - Garigalga - El Letime (870) - El Llano del Roque (870) - La Cueva del Llano del Roque (865) - El Roque (880) - El Letime (870) - Las Cuevas del Letime - Las Cuevas de Tejerde - La Fuente del Burro - La Cancelita (835) - Los Morales (740) - La Fuente (685) - La Era del Abad (680) - Los Dares (640) - Las Rosas (590) - La Ladera de Juana (545) - Los Dares (465) - El Jaral (450) - El Lomo Pelado (370) - La Cueva de los Descansaderos (320) - Los Agachados (275) - Las Cuevitas (270) - El Jable (150) - El Arco (90) - El Cardonal (50) - Playa del Varadero (10) - Puerto Estaca (5) - Puerto de la Estaca (5) = 5300 Metros de Distancia, y 3 Horas.

**Ruta 3.2 - Jaira y Guanil - Tiñor, Punta de Tigirote, El Morro, La Fuga de los Agachados, y Puerto de la Estaca** - NE-E - Tiñor (925) - El Cabezo - El Hoyo de Garigalga (905) - Garigalga - El Letime (870) - El Llano del Roque (870) - La Cueva del Llano del Roque (865) - El Roque (880) - La Fuga de Tejerde - Punta de Tigirote (860) - El Morro (575) - Barranco del Tiñor (480) - Las Nalvas (475) - Los Dares (465) - El Jaral (450) - El Lomo Pelado (370) - La Cueva de los Descansaderos (320) - La Fuga de los Agachados (240) - El Jable (150) - El Arco (90) - El Cardonal (50) - Playa del Varadero (10) - Puerto Estaca (5) - Puerto de la Estaca (5) = 4200 Metros de Distancia, y 2,5 Horas.






En las imágenes de la página anterior se muestran los Itinerarios Previstos y Toponimias de las Dos Variantes de la Ruta 3 de Salto del Pastor Canario (Rutas 3.1, y 3.2) del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' a realizar el Domingo día 10 de Diciembre de 2023 - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Octubre y Diciembre de 2023).




Algunas Toponimias de las Dos Variantes de la Ruta 3 de Salto del Pastor Canario (Rutas 3.1, y 3.2) del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' del Domingo día 10 de Diciembre de 2023 - Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - El Hierro - Archipiélago Canario (Octubre de 2023).



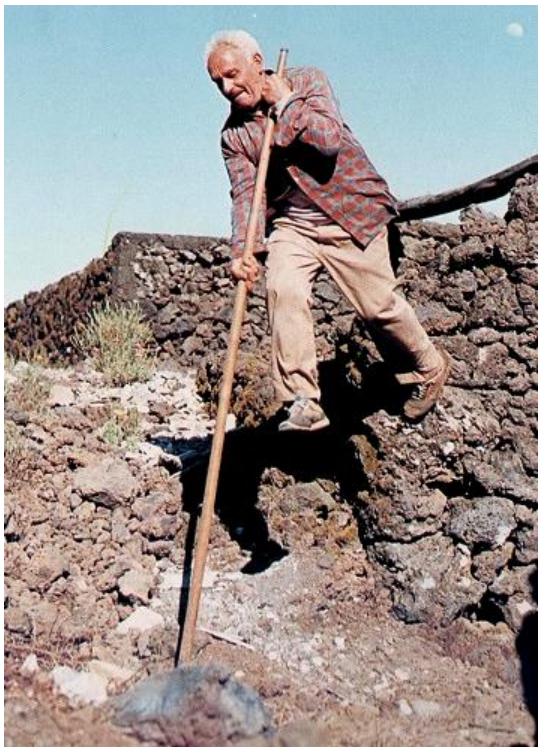
Trabajos de preparación de la Ruta 3 por Tiñor, el Barranco del Tiñor, y el Puerto de La Estaca en la vertiente noreste de El Hierro - Comisión Organizadora de la Federación de Salto del Pastor Canario del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023' - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Septiembre de 2023).

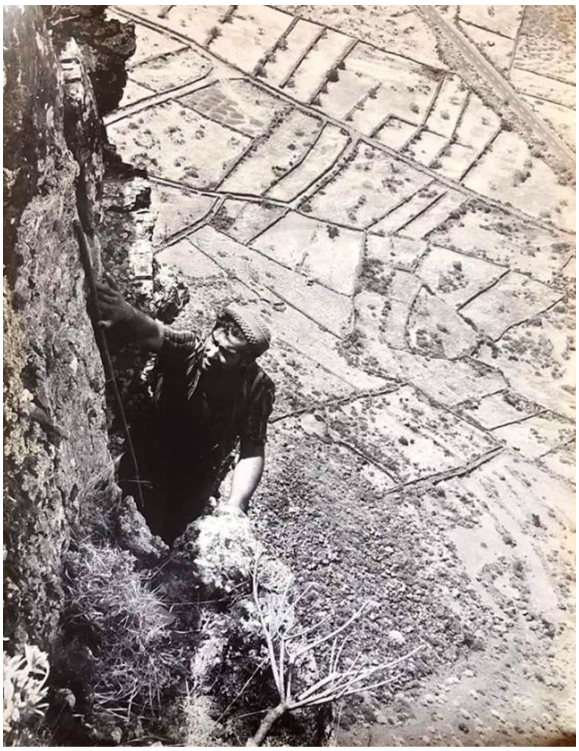


Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

## ***6. El Patrimonio Natural y Cultural y el Pastoreo Tradicional en la Isla de El Hierro.***

### ***6.1. Pervivencia del Asta y el Palo en la Isla de El Hierro y su Elaboración Tradicional.***





A la izquierda el Sabio Herreño Don Tadeo Casañas saltando con el Asta, y a la derecha Don Juan Pedro Pérez Machín 'Juan Perico' usando el Asta para subir y bajar el Risco de Tibataje y la Fuga de Gorreta - Fotos de Don Talio Noda Gómez y del Cabildo Insular de El Hierro - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Años 80 y 90 del Siglo XX).

El Asta, Palo, Astia, y Verdón es una Herramienta de trabajo así denominada en la Isla de El Hierro principalmente en el mundo pastoril, y vinculada a los ámbitos rurales de los pueblos de la isla, que permite a los Pastores Herreños tener un apoyo añadido en la andadura por terrenos agrestes, siendo morfológicamente muy similar a las Lanzas, Garrotes, Latas, Astias, y Bordones, usados en las restantes islas del Archipiélago Canario y en la Isla de Madeira. En los ámbitos pastoriles de la Isla de El Hierro también se han documentado otras denominaciones locales de nuestra herramienta como son Argolla, Puga, Púa, Puyón, Regatón, además de los términos más ampliamente conocidos de Asta, Palo, y Astia. Se trata de un implemento fabricado con varas grandes y gruesas de maderas autóctonas que es usado principalmente por los Pastores Herreños para ayudarse al caminar y en el desarrollo de sus labores pastoriles. En las islas de El Hierro y Fuerteventura, y en menor medida en otros lugares de Canarias, el tradicional Regatón aparece sustituido por una Argolla, ó una Argolla con una punta metálica de acero llamada Puya y Puyón.

La Pervivencia del uso de la Herramienta del Asta y Palo, y de la práctica del Salto del Pastor Canario y Brinco Canario en la Isla de El Hierro, está refrendada por la Tradición Oral insular y

desde muy antiguo por las propias fuentes etnohistóricas y la historiografía canaria referidas al Peñón Herreño. Las siguientes referencias sirven de Aproximación Histórica a la presencia de la Herramienta del Asta y el Palo en la vida cotidiana de los Herreños durante siglos, conservándose hasta nuestros días la práctica tradicional que conocemos hoy como Salto del Pastor y Brinco Canario. El misterioso historiador Fray Juan de Abreu Galindo, en el Libro Primero de su obra 'Historia de la Conquista de las Siete Islas de Canaria' (1590-1632), nos habla en estos términos de l@s Antigu@s Herreñ@s, l@s Bimbaches y Bimbapes:

*"Del Trato y Costumbres de las Gentes de El Hierro…sin usar del arte de la milicia por no tener necesidad contra quién lo ejercitar, y por esto no tenían ningún género de armas, sino eran unos bordones que traían cada uno muy liso de tres dedos de grueso y tres varas en cumplido, que untaban con tuétano de cabras para ponerlos amarillos, que llamaban banodes y tomasaques. Y aunque estos banodes servían de armas los traían para ayudarse en el camino por la fragosidad de la tierra, que para su defensa".*



En la imagen de la izquierda grabado de Juan De La Cruz Cano y Olmedilla (1734-1790) de un Isleño de las Canarias posiblemente de El Hierro, publicado en 1777 en su obra 'Colección de trajes de España, tanto antiguos como modernos, que comprehende todos los de sus dominios...'. Y en la imagen de la derecha ilustración y lámina de Alfred Distan de los años 1829-1831 coloreada y titulada 'Herreño Bailando' de un joven nativo de El Hierro tocando la Pandereta con Atuendo Tradicional, y apoyado en su Palo ó Asta, de la Colección del Centro de Fotografía Isla de Tenerife - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario.

La viajera irlandesa y británica Olivia Mary Stone en su obra de dos volúmenes dedicada al Archipiélago Canario, titulada 'Tenerife and its Six Satellites, or The Canary Islands Past and Present' (Tenerife y sus seis satélites, Pasado y Presente), y publicada en Londres en 1887, hace una curiosa descripción de su visita al famoso 'Pozo de la Salud y de Sabinosa' en la

costa occidental del Valle del Golfo, mencionando la pervivencia del uso de la Herramienta del Asta en la Isla de El Hierro, diciendo así: *"...Un hombre con pantalones de tela artesanal, una gorra y una camisa bien remendada, dejó caer una vieja lata oxidada atada con una cuerda para sacar un poco de agua, y así la probamos. Estaba algo tibia y tenía un ligero sabor a azufre. Medimos y descubrimos que la profundidad era de treinta y cuatro pies desde la superficie hasta el agua. Lo curioso de este pozo o manantial es que se encuentra bajo el nivel del mar...El río de lava, que sin duda surgió del volcán donde ahora se encuentra Sabinosa, y por el que bajamos hasta el pozo, penetra en el mar formando una punta agreste, justo debajo de nosotros. Las rocas son afiladas y empinadas y el mar rompe debajo, a algunas yardas de distancia. La famosa Punta de la Dehesa parece un lugar imponente e interesante visto desde el pozo. Un poco más arriba hay unas casetas donde se alojan, cuando están aquí, los que vienen a tomar baños o a beber agua. Dicen que es buena para las enfermedades de la piel. El hombre que sacó el agua llevaba un Palo, ó Lanza, con el que brincaba ó saltaba, sin molestarse en seguir el sendero sino pasando por encima de las rocas".*

Otro viajero británico, John Whitford, en su guía de viajes 'The Canary Islands, As a Winter Resort' publicada en Londres en el año 1890, y en referencia a la Isla de El Hierro, dijo lo siguiente: *"En las zonas más altas que rodean esta planicie ondulante había un importante número de cabras. El cabrero debía estar cerca, en algún lugar, por ahí; sería un hombre envuelto en una manta lisa, una capa (un abrigo primordial para las zonas de nubes, de uso extendido entre los campesinos, especialmente en Tenerife), una mujer con un chal puesto sobre la cabeza, o un niño escasamente ataviado. Muchos campesinos utilizan largos palos para desplazarse, saltando, entre las elevaciones del terreno más pronunciadas. La agilidad que demuestran es asombrosa. Resulta maravilloso permanecer quieto y escuchar el ruido de los cencerros de las cabras, de las ovejas y del ganado, que se funde con los primitivos cantos que entonan estos inocentes campesinos. Es una ópera pastoril, la música de las montañas."*

Y el recordado y reconocido Periodista Herreño Don José Padrón Machín, en su obra 'El Hierro, Séptima Isla. Cuasi Historia, Costumbres, Paisajes, Leyendas, Crónicas a la Virgen de los Reyes, Lucha Canaria, Personas, y Otros Motivos (1989), nos relató así: *"Hace unos días, durante el curso de un juicio oral en que figuraban como procesados varios pastores por daños en forrajes de La Dehesa, celebrado en la sala audiencia del Juzgado de Instrucción de la Villa de Valverde, un testigo de más de ochenta años, al preguntarle el abogado defensor sobre la finalidad del Largo Palo que aquellos usan, contestó esto: "Lo usan para Verdonear". Nadie comprendió su significado. ¿Qué cosa podría ser Verdonear? Ni el abogado lo sabía, ni conocía la palabra el fiscal y lo mismo le ocurría a los magistrados. Más, como era necesario que el testigo explicase su significado, ya que se trataba precisamente de determinar que el largo del Palo que indefectiblemente llevan los pastores cuando andan por los campos apacentando sus ganados, no es un arma de agresión, sino simplemente un instrumento de trabajo, el azorado testigo no podía traducir en términos castellanos lo que aquel vocablo quiso*

*expresar. Por fin, después de muchas preguntas y respuestas, dudo enterarse el tribunal que Verdonear es la acción de Saltar apoyándose en un Palo".*









De izquierda a derecha y de arriba a abajo, Atuendo Tradicional del Pastor Herreño con Asta, Gorro, Chaqueta, Majos, y Cachimba (Foto de Autor desconocido de la Segunda Mitad del Siglo XX), detalle de la ilustración de un Bimbape con Vara ó Palo según el Ingeniero cremonés Leonardo Torriani (Finales del Siglo XVI entre 1590 y 1595), Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' (Diciembre de

2007), y Pastor Herreño con su Manada, Perro, y Palo al hombro (Foto de Autor desconocido de la Segunda Mitad del Siglo XX) - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario.



Pastor Herreño con Perro y Asta compartiendo Ruta con l@s Saltadores de Canarias en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

El Asta, Astia, Palo, y Verdón es una herramienta tradicional de trabajo con apariencia de pértiga de madera, que sirve al Pastor para apoyarse, le ayuda a superar las dificultades que ofrece el terreno, y en caso de necesidad, golpea con la herramienta a la cabra ú oveja guía de la manada ó al perro, y hasta puede tumbar una res a la carrera.

En la Isla de El Hierro desde hace varias décadas atrás, a finales del Siglo XX, ha quedado ampliamente documentada por investigadores del Mundo Pastoril Canario, la pervivencia del uso del Asta y el Palo entre los Pastores Herreños. En la isla se concluye que existen dos clases de herramientas para cuidar y guardar el ganado, el Palo y el Asta, y esta dualidad se relaciona con las características físicas y la orografía de los campos y vueltas de pastoreo tradicionales.



El Pastor y Artesano Herrero Herreño natural del pueblo de Isora Don Aurelio Cabrera Acosta con su Manta y Palo y Ganado - Cabildo Insular de El Hierro - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

El Palo es la Herramienta utilizada por los Pastores Herreños en los lugares no muy escarpados y también en los territorios más llanos como la Meseta de Nisdafe y Nidafe, Asofa y San Andrés, y en la Dehesa Comunal insular. Se trata de un Palo desprovisto de Regatón cuya altura ronda los dos y dos metros y medio, y su diámetro máximo oscila entre los tres y cuatro centímetros. Este Palo de Pastoreo sirve tanto como punto de apoyo y para afianzarse en él, y como los viejos Pastores Herreños recordaban, también se usó con fines defensivos, lo que implicaba todo un aprendizaje y adquisición de conocimientos técnicos.



Saltadores Herreños en el Risco de Bascos sobre la Punta de La Dehesa en una Ruta del XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).



Corte e introducción de cuñas en un tronco de Pino Canario (Pinus canariensis) para obtención tradicional de listones para elaborar una Lanza ó Garrote - Ilustración de Don Manuel Cardona Sosa (1986) publicada en la obra de Don Talio Noda Gómez 'El Salto del Pastor' (1990) - La Palma y Gran Canaria - Archipiélago Canario (Siglos XIX y XX).

Este uso defensivo del Palo en la Sociedad Pastoril y Tradicional Herreña, se manifestaba principalmente entre los Pastores y cuidadores del Ganado, que en el caso de verse amenazados tanto por inclemencias físicas como humanas, se veían obligados en ocasiones a implicarse en pleitos directos por los pastos, el agua, etc. Los Pastores Herreños con el trascurso del tiempo fueron aplicando dichas técnicas defensivas del Palo de Pastoreo, que más tarde transmitieron con el mismo fin, a sus personas y familiares más allegadas. Siguiendo al Investigador, Etnógrafo, Profesor, Folklorista, Profesor, y Premio Canarias, Don Manuel Jesús Lorenzo Perera, el Proceso Tradicional de Acondicionamiento y Elaboración del Palo y Asta de Pastoreo en la Isla de El Hierro es realizado por el propio Pastor, con la ayuda de los Herreros, y se compone de varias etapas:

- Elegir la madera y el árbol, teniendo los Pastores Herreños como materias primas preferidas la maderas de Eucalipto Blanco (Eucalyptus globulus) y Negro (Eucalyptus camaldulensis), de Loro ó Laurel Canario (Laurus novocanariensis), de Carisco y Cárisco y Acebiño Canario (Ilex canariensis), y de Haya y Faya Canaria (Myrica faya y Morella faya). El Palo de Loro es liviano razón por la que en El Hierro se usa para ir al campo y de cacería. Los Pastores herreños prefieren el Palo de Haya al Palo de Cárisco, siendo esta última una madera más caliente y pesada. El Palo de Haya se caracteriza por su dureza y porque es más fresco y ligero en la mano, siendo muy apreciado secularmente por los Pastores de La Dehesa Comunal por ser un Palo resistente que permite el tránsito por esta zona comunal occidental donde existe una gran cantidad de barrancos que cruzar cotidianamente. Otras maderas también apreciadas por los Pastores Herreños en la construcción del Asta y del Palo son el Pino Canario (Pinus canariensis), el Barbusano (Apollonias barbujana), el Mocán y Mocanera (Visnea Mocanera), el Breso (Erica arborea), y el Almendrero (Prunus dulcis).

- Cortar el Palo, una labor habitualmente realizada en periodos de Luna menguante, porque si no es así existe la creencia de que la madera termina picándose y corrompiéndose.

- Dejarlo secar un cierto tiempo, que algunos Pastores herreños establecen en unos ocho días.

- Tostarlo ligeramente al fuego, con hojas de Pino ó Basa (Pinocha), colocando cada uno de los extremos del Palo, al que se le dan vueltas encima de una piedra, también con el objeto de que la madera no se pique.

- Dejarlo al aire varios días, según el grosor del Palo, de seis a diez días, a fin de que no se perdiera su color natural.

- Limpiarlo con Cuchillo ó navaja, quitándole los restos de cáscara, y los nudos, etc.

- Lavarlo con agua, con objeto de desprenderle la posible suciedad de hollín ó tizne.

- Estregarlo con Sebo de Carnero sin sal, que según los Pastores herreños es el mejor Sebo para la madera. Según la documentación y la tradición oral no ha sido una práctica común entre los Pastores herreños ensebar ó estregar con Sebo de Carnero el Palo ó Asta, aunque acostumbraban a hacerlo durante esta etapa del proceso de elaboración de la herramienta, antes de darle calor al fuego.





En la imagen de arriba sobresale el Pino Gordo del Morcillo ejemplar centenario de Pinus canariensis en la vertiente de sotavento de la Hoya del Morcillo, en las antiguas Tierras Comunales Pastoriles de Los Montes de El Pinar. Y en la imagen de abajo los bosques de la vertiente del barlovento insular de La Llanía, con Laurislva y Monteverde. Ambos fueron enclaves de aprovisionamiento de los Herreños de las mejores maderas necesarias para elaborar el Asta y el Palo de Pastoreo Tradicional de la isla - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2013 y 2016).

- Darle calor de forma controlada y no directa, pasándolo sobre una hoguera, con el fin de que el Sebo se derrita e introduzca bien en la madera, consiguiendo según los Pastores herreños que el Palo se fortalezca y coja cuerpo.

- Cuando el Palo ó una parte esté bien caldeado al fuego se procede a enderezar cualquier torcedura con las manos y apalancándola con maña y precisión. Este proceso requiere manos expertas pues las inexpertas suelen ocasionar roturas del Palo cuando se fuerza demasiado en el apalancamiento.

- Ponerle la Argolla metálica y colocarle los Clavos en el extremo inferior del Palo, es el Herrero quien se encarga de este proceso, con el que los Pastores herreños consiguen que se evite el desgaste y la rotura del Palo, gracias a las grandes y sobresalientes cabezas de dichos clavos.



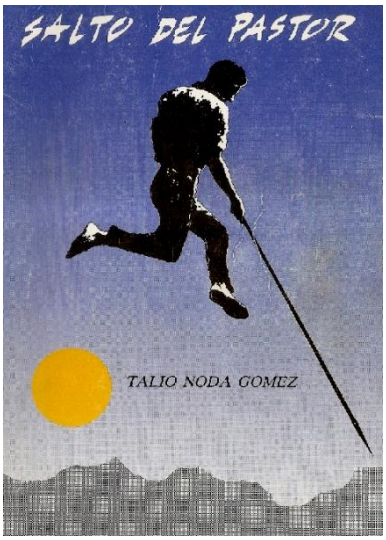
Saltadores de Canarias en Ruta durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

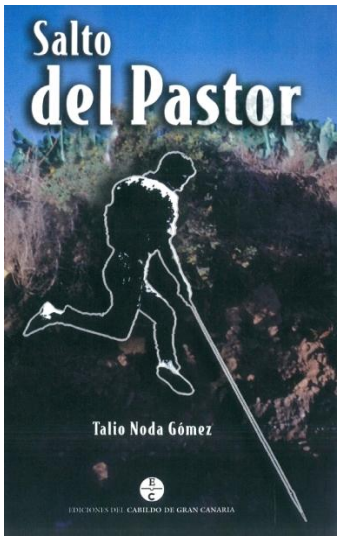
Los Pastores Herreños que frecuentemente desarrollan su cometido en los riscos de la Isla de El Hierro, se ven obligados a utilizar el Asta ó Astia, que es un Palo de pastoreo acabado en Puya (Púa) ó en Regatón, parte de la herramienta que antiguamente adosa a la madera el Herrero. Los Pastores de El Hierro preferían la Puya (Punta en forma de Clavo de Herrero sin Cabeza) al Regatón, atendiendo al razonamiento de que el Regatón es más incómodo porque se entierra mucho en los terrenos sueltos habituales de la isla, mientras que la Púa y Puya no se entierra y además agarra.

La Puya va dispuesta en posición central en el extremo inferior del Asta, que también se protege exteriormente con una argolla de hierro que mide aproximadamente 1,2 centímetros de grueso y unos quince de largo. De este largo de 15 centímetros, unos 5 sobresalen de la madera del Astia, y unos 10 centímetros se introducen en la madera. La Puya y los cuatro ó seis Clavos de Herrero dispuestos alrededor de la misma que tienen unos cinco ó seis centímetros de largo y sobresalen solamente en sus gruesas cabezas, son elaborados con Hierro, el acero dicen los Pastores que resbala más.



Calentamiento del Palo sobre una hoguera para su inmediato enderezado - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Goro - Telde - Isla de Gran Canaria - Archipiélago Canario (2012).






Primera (1990) y Segunda (2003) Edición del trabajo documental de Don Talio Noda Gómez titulado 'Salto del Pastor', y Saltador en una Ruta del XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' en Diciembre de 2007 - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - FSPC - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario.

El procedimiento de elaboración artesanal tradicional del Asta y Astia consiste básicamente en cortar la vara ó palo en el monte, y luego calentarlo a fuego para enderezarlo, y curarlo a la sombra. En el extremo inferior del palo en su parte más ancha suele insertarse una punta de hierro que servirá de protección y apoyo a la herramienta en terrenos rocosos y de fuerte pendiente. Dicho proceso de elaboración del Asta es similar al detallado anteriormente para el Palo de Pastoreo Herreño, con la diferencia de que las Astas y Astias suelen tener mayores dimensiones y ser más gruesas, alcanzando los tres y 3,5 metros de longitud y unos cuatro ó cinco centímetros de diámetro máximo. Las principales maderas empleadas en la fabricación artesanal del Asta son la de Pino Canario (Pinus canariensis), de Cárisco y Acebiño Canario (Ilex canariensis), de Haya y Faya Canaria (Myrica faya y Morella faya), de Palo Blanco (Picconia excelsa), de Barbusano (Apollonias barbujana), de Mocán y Mocanera (Visnea Mocanera), y de Brezo (Erica arborea), entre otras. Según el investigador Talio Noda Gómez en las islas de El Hierro, Tenerife, y Fuerteventura, cuando la materia prima de la Herramienta, la Madera, se obtenía directamente de un Árbol, y no se realizaba un trabajo esmerado de carpintería ni de enderezado, dicha madera no se cuidaba tanto.

Cuando las Asta (El Hierro) y Latas (Fuerteventura) llevan Argolla en vez de Regatón, dicha Argolla se elabora con metal procedente principalmente de tuberías. Antiguamente cuando no existían tuberías metálicas, la Argolla se hacía a partir de un pedazo de aro de una barrica de vino, añadiéndole dos agujeros y un remache. Unas veces la herramienta cuenta solo con una Argolla, otras veces incluyen también una Puya ó Puyón, y a veces se le coloca una arandela del diámetro de la madera a la altura de la Argolla, la cual va clavada a la madera mediante la misma Puya, aunque en muchos casos esta Puya se sustituye por unos Clavos de Herrero como los empleados para herrar a las bestias.




Leyenda Informativa de las Imágenes anteriores del Archipiélago Canario, de arriba a abajo:

- El Artesano Aldeano del colectivo Jurria El Salem, Don Sebastián Álamo 'Chanito El Herrero' terminando un Regatón de Gran Canaria en el XII Encuentro Insular de Salto del Pastor Canario 'La Aldea 2011' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Aldea de San Nicolás - Gran Canaria - Canarias (Marzo de 2011).

- Puyas, Argolla, y Clavo de las Latas usadas en las islas de Fuerteventura y Lanzarote, similares a las usadas en la Isla de El Hierro, expuestas en el 'Centro de Interpretación y Museo del Pastoreo' de Santa Lucía de Tirajana (Gran Canaria) - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Fuerteventura, Lanzarote, y El Hierro - Archipiélago Canario (2022).

- Tipos de Regatones y Puyas de Canarias - Ilustración de Don Talio Noda Gómez publicada en el año 2000 en 'El Pajar, Cuaderno de Etnografía Canaria, Nº 7', en su artículo 'La Elaboración de la Lanza del Salto del Pastor' - La Palma y Archipiélago Canario (Agosto de 2000).

La función de estos Clavos es doble, ya que evitan que la Argolla se suelte por ensanchamiento de la madera, y refuerzan mucho la Herramienta contra los golpes que pueda recibir en el suelo durante la andadura del Pastor. El Sabio de la Tierra Herreño Don Eloy Quintero Morales (1933-1997), natural de El Pinar, recordaba cómo Don Cesáreo Fernández Padrón, con ochenta años de edad, bajaba todos los días desde El Pinar hasta La Restinga a base de Palo, incluso de noche bajaba y era identificado por los vecinos por el sonido del golpe que producían los Clavos de su Asta. Por ello cada dos meses más ó menos tenía que encargar al Herrero un nuevo juego de Clavos, porque los gastaba.



El Saltador Herreño Don Antonio Morales 'Petróleo' saltando con su Asta por los riscos de Tacorón - Fotograma del vídeo 'El Hierro, la Isla con Alma' de Jaroslav Jindra - FSPC - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2019).

El Asta según los Pastores Herreños es para el risco porque es un Palo más grande de hasta tres metros, prefiriendo el de riga, y según se consiga en el monte, y siempre lleva una Argolla de Hierro con un Regatón. Además de los cometidos indicados para el Asta, existen otros. El Pastor Herreño a las reses enriscadas ó entaliscadas les da un toquito con la Puya del Asta ó les tira piedras para que ellas mismas salgan de los lugares donde se han quedado encerradas.

A veces el Palo ó el Asta no son suficientes para bajar y acceder a las fugas con el fin de sacar algún animal, viéndose obligado el Pastor a descolgarse en el risco, de mato en mato, afianzado en las dos puntas de una larga soga. Hay que destacar que algunos testimonios pastoriles citan la presencia de las Mujeres Herreñas usando también la Herramienta del Palo y el Asta para acceder a los riscos más accidentados donde realizar las tareas y labores pastoriles que tradicionalmente han estado mayoritariamente protagonizadas por el género

masculino. El entrañable Maestro de la Tierra Eloy Quintero Morales (1933-1997) también citaba al Pastor conocido como Don Eduardo, natural de Las Casas en El Pinar, y que era muy nombrado en el Valle del Golfo porque pasaba de un risco a otro por sobre su Asta, como pasar por el alambre, tendiendo el Asta sobre el mismo precipicio que deseaba atajar.

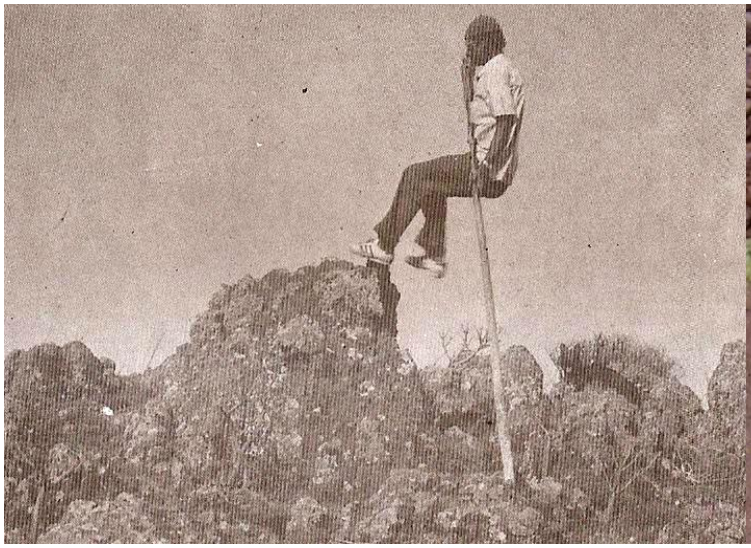
Para trepar por un risco el Pastor Herreño apoya el Regatón ó Puya en un lugar firme y seguro, y agarrándose al Palo, lo va escalando por muy inaccesible e insalvable que parezca. Notable es el caso del entrañable y tristemente desaparecido en el año 2020, Don Juan Pedro Pérez Machín, luchador herreño y cuidador y vigilante de la población de Lagarto Gigante de El Hierro del Risco de Tibataje en el Valle de El Golfo (Municipio de La Frontera) que tenía que subir y bajar regularmente con ayuda de su Asta dicho Risco para realizar las labores requeridas para la conservación y estudio de dicha especie endémica y símbolo faunístico de la Isla de El Hierro, hasta hoy en serio peligro de extinción.

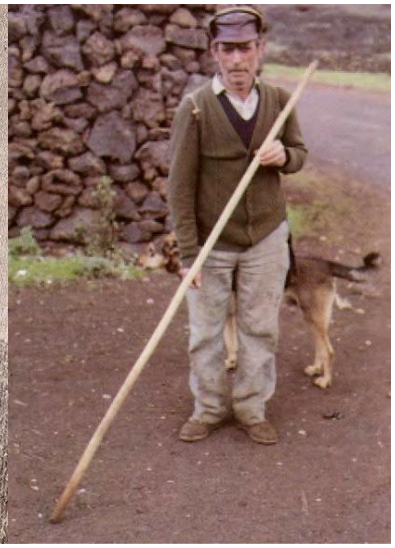
Antiguamente cuando algún Pastor se desriscaba, lo trasladaban con una parihuela, y si no la había, se formaba una con dos ó más Astas. Los travesaños de dicha parihuela que eran cuatro ó cinco palos de medio metro de largo más ó menos, se ataban a las astas con los cordones ó apielos de las talegas tradicionales de El Hierro, y así se podía transportar al herido disponiendo los extremos de las Astias sobre los hombros de los dos porteadores. Las últimas zonas de los acantilados y riscos del Peñón Herreño donde hasta los Años 80 y 90 del Siglo XX se documentó el uso del Asta fueron básicamente los Riscos del Valle de El Golfo, el Risco de Tibataje, el Risco de Jinama, el Risco de Bascos, los Riscos del Valle de Las Playas, y la antigua Dehesa Comunal Herreña.

Los Pastores Herreños cuidan y miman sus Astas, y no las prestan, guardándolas como algo especial y entrañable, debido entre otras cosas, a que de su buen estado de conservación y mantenimiento puede depender en muchos casos su propia vida. Las Astias se traspasan de padres a hijos, e incluso en casos de emigración del Pastor, el Asta se da a guardar a algún pariente ó amigo íntimo, ocurriendo igual con los Cencerros del Ganado de los que cada Pastor presumía, conocidos en El Hierro como Jierros, y Cencerros. En la isla se emplean Jierros Chicos ó Cascabeles, Jierros Medianos ó Cencerras, y Jierros Grandes, denominando los Pastores Herreños al conjunto de Cencerros que lleva una Manada ó Ganado, con el término Jerralla.

- ***El Hierro, la Isla con Alma - Jaroslav Jindra y Maestro Antonio Morales 'Petróleo' - El Pinar - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2019)*** .

- ***Reportaje del Uso de la Herramienta del Palo y El Asta en la Isla de El Hierro - Maestro Alfonso y Radio Televisión Canaria - El Hierro - Archipiélago Canario (2022)*** .

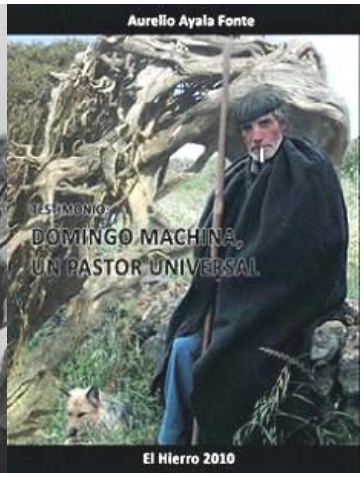













Leyenda Informativa de las Imágenes de El Hierro de la página anterior, de izquierda a derecha y de arriba a abajo:

- El Herreño Don Juan Gutiérrez Quintana se impulsa en el Asta para subir - Foto de Don Talio Noda Gómez - El Salto del Pastor (1990).

- El Pastor Don Pedro Quintero con su Palo y Lobito Herreño en San Andrés - Foto de Don Antonio Cardona Sosa - Valverde (1995).

- Los Pastores Herreños Don Domingo González Machín 'Domingo Machina' (1937-2009), y Don Manuel Padrón Montero (1941-2021) con su Palo y Manta de Pastor en la localidad de Las Casas, en El Pinar - Foto de Maximiano Trapero - El Pinar (Finales del Siglo XX).

- El nieto del Pastor Herreño Don Juan Machín, el desaparecido Luchador Herreño y Técnico de Medioambiente Don Juan Pedro Pérez Machín 'Juan Perico' (D.E.P. 2020) salva un obstáculo con su Asta - Foto de Don Talio Noda Gómez (Años 80 ó 90 del Siglo XX).

- Pastores Herreños en La Dehesa con sus Astias acompañando a su patrona la Virgen de Los Reyes en la Fiesta de los Pastores - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - El Pastoreo en El Hierro, la Manada de Ovejas (2002) - La Frontera (Abril de 1979).

- Portada del libro 'Testimonio: Domingo Machina, un Pastor Universal' – De Aurelio Ayala Fonte y Maximiano Trapero – El Pinar – FSPC – Federación de Salto del Pastor Canario Archipiélago Canario (2010).

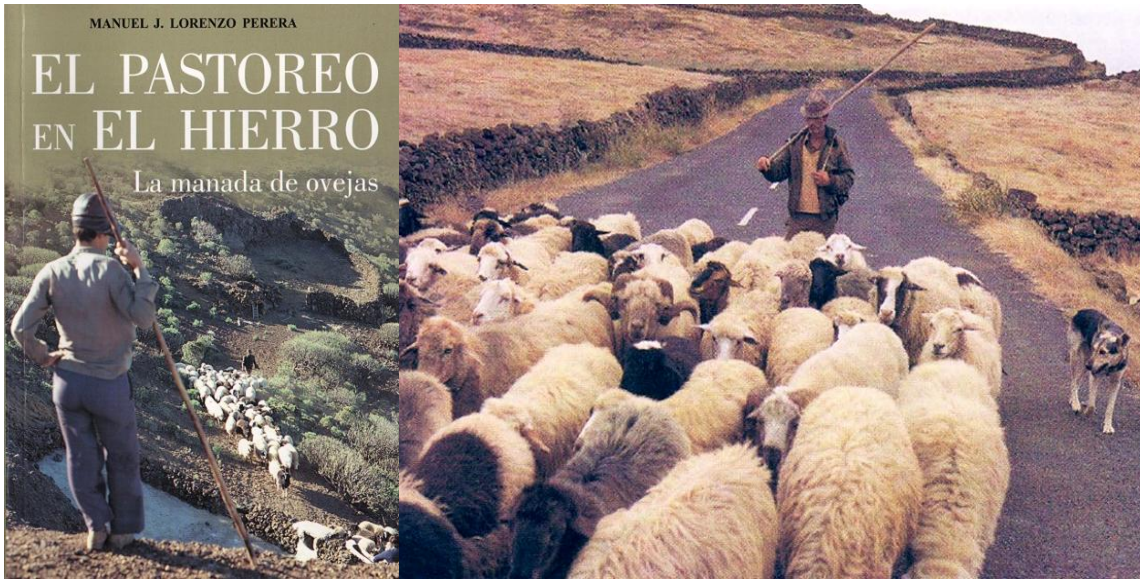


Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).



Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

## ***6.2. El Oficio Tradicional de Pastor en la Isla de El Hierro.***




En la imagen de la izquierda 'El Pastoreo en El Hierro, la Manada de Ovejas' portada de un trabajo de referencia en la recopilación e investigación de la Tradición Oral y del Pastoreo Herreños, publicado por Don Manuel J. Lorenzo Perera en Abril del 2002. Y en la imagen de la derecha Foto de Rubén Naranjo publicada en 1992 en la Revista Roque Aguayro Número 196, de un Pastor Herreño (Quizás Don Domingo González Machín 'Domingo 'Machina' (1937-2009)) con su Palo, el Perro Pastor, y la Manada, de Ovejas - FSPC - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario.

El Hierro es una isla con un medio geográfico duro y difícil, desde la zona costera muy escarpada y hasta la zona alta de cumbres que posee relativamente una mayor fertilidad, aunque en el conjunto insular predominan unos suelos rocosos muy pobres, lo que unido a la cíclica gran escasez de agua y manantiales, ha marcado el devenir y el carácter de sus pobladores desde los tiempos precoloniales hasta nuestros días, convirtiéndola secularmente en la única isla de las Canarias occidentales que ha conservado una fuerte y tradicional vocación y dedicación Ganadera y Pastoralista de subsistencia. Son las Islas Canarias de Fuerteventura y El Hierro las que hasta hoy día han mantenido y cuentan con una tradición pastoril más arraigada, singular y reconocible, con una mayor importancia insular de la economía agroganadera, conservando ambas en nuestros tiempos el Régimen Pastoril Canario de Tierras Comunales y Dehesas dedicadas a la crianza del Ganado de Suelta y Guanil durante amplios periodos durante el año y ciclo anual del pastoreo tradicional.

La Tradición Oral Herreña indica que la Isla de El Hierro, tras la conquista y colonización europea, fue refundada por Pastores. Todos los pueblos, caseríos, y aldeas fueron habitados por Pastores, y como en las demás islas del Archipiélago Canario, El Hierro fue dividida en tres zonas bioclimáticas, la zona baja de las Costa, la zona intermedia de las Medianías, y la zona alta de Cumbres que incluye la Meseta de Nisdafe y Nidafe. El año y ciclo anual de los Pastores Herreños desde la época precolonial y también después de la conquista, se determina en la existencia de dos estaciones naturales principales denominadas tradicionalmente como 'El Verde', que abarca el periodo aproximado desde el mes de

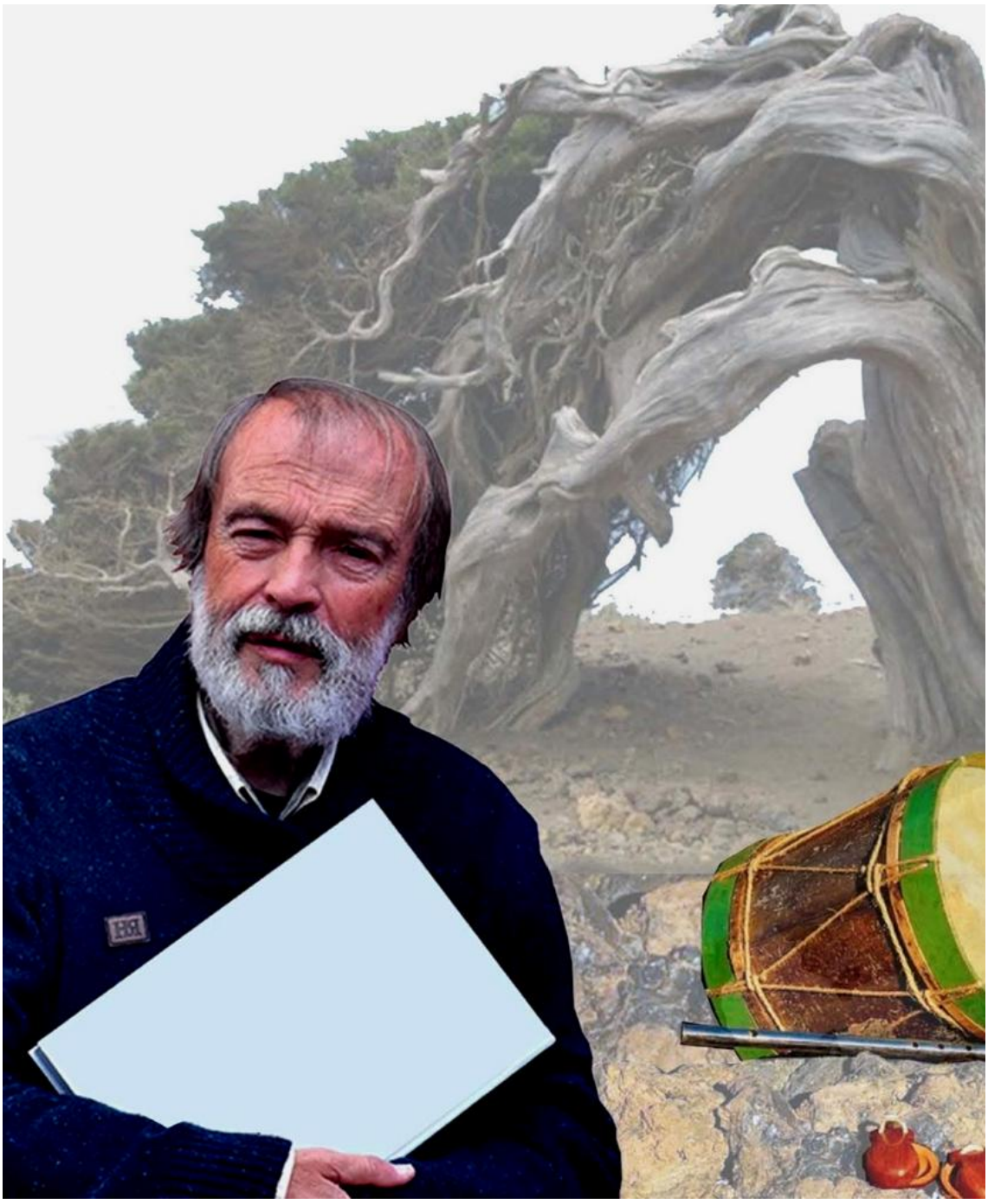
noviembre hasta el de junio, y 'El Pasto', que se extiende durante el verano desde junio a Octubre más ó menos, y en función de la llegada de la primeras lluvias otoñales ó invernales. Las principales Zonas de Pastos, Vueltas, Tierras, y Términos Comunales Pastoriles del Peñón Herreño son La Antigua Dehesa Comunal en el Oeste insular, Los Montes de El Pinar en el Sureste insular, y Los Montes de El Golfo y Monte de Dentro en el Noroeste insular. Todas estos términos comunales pastoriles herreños se localizan en amplias franjas altitudinales que se corresponden con diferentes pisos bioclimáticos entre los que los ganados se desplazan en función de la estación ya sea Verde ó de Pasto.



Saltadores de Canarias compartiendo visita al Alar del Caracol y de la Virgen y a la Cueva de la Virgen en la Dehesa Comunal Herreña durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

El Pastoreo en la Isla de El Hierro es una actividad económica desarrollada tanto en tierras comunales ó públicas como en tierras privadas ó de propietarios. En las tierras privadas destaca la existencia de muros de piedra seca que limitan espacialmente cada una de las propiedades, siendo sus pastos comprados ó arrendados a sus propietarios particulares. En estos espacios el Pastor Herreño acostumbra a tener el ganado bajo el Palo y el Asta, custodiándolo permanentemente para que no acceda a las parcelas inmediatas. El caso más relevante de Tierras Privadas de Pastoreo en El Hierro lo constituye la Meseta de Nisdafe y Nidafe donde también se diferencian tres zonas, la de Costas, la de Medianías, y la de Cumbres ó Zona Alta.

En las tierras públicas ó comunales destaca la ausencia de propiedades particulares y por ello también de muros de piedra seca para delimitar el espacio de pastos, y en ellas la forma de pastoreo tradicional es la 'De Suelta', que consiste en que el Pastor una vez ordeñado el Ganado cada día ó cada tercer día, lo vuelve a soltar hasta la siguiente ordeñada, no manteniéndose un control bajo el Palo de las reses.



El veterano Profesor Universitario, Investigador, Folclorista Tinerfeño, gran conocedor de las Tradiciones y la Cultura Pastoril de la Isla de El Hierro, 'Premio Canarias de Cultura Popular', Don Manuel J. Lorenzo Perera, en un montaje audiovisual del Ayuntamiento de La Frontera - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Frontera - Isla de El Hierro e Isla de Tenerife - Archipiélago Canario (2022).

La situación y gestión de las Tierras Comunales históricamente ha sido socialmente muy conflictiva en El Hierro, debido principalmente a las numerosas desvinculaciones y

expropiaciones ilegales sufridas a lo largo de los últimos siglos en las tierras y dehesas comunales. Los Pastos Comunales tradicionalmente no se compran ni arriendan, aunque han existido épocas en que se pagaban por una cantidad económica muy reducida abonada al Cabildo Insular de El Hierro ó al Ayuntamiento responsable de su gestión.

Las Antiguas Ordenanzas del Cabildo Insular Herreño recopiladas en el año 1705 detallaban el Antiguo Régimen Pastoril en El Hierro, en el que por ejemplo la época estipulada para el parto de los animales, principalmente las ovejas canarias, abarcaba desde principios de Noviembre hasta el mes de Enero. Antiguamente los viejos y mayores señalaban que la Vida de los Pastores Herreños era Palo, Perro, y Silbo. Era una vida dura en la que los silbos para dar instrucciones al ganado y a los perros, ó comunicarse con otras personas, se unían al arte del lanzamiento de piedras, y a las voces y gritos, además del Asta y el Palo para facilitar las arduas labores pastoriles. Hoy en día estás prácticas tradicionales han ido desapareciendo en la medida que se construyeron pistas y carreteras, las nuevas vías de comunicación terrestres que hicieron innecesario el uso de alguno de dichos recursos camineros y su Cultura Popular.

Actualmente el Régimen de Pastoreo Herreño ha cambiado mucho. Hoy día el Régimen de Pastoreo de cada Pastor Herreño es distinto, y aunque existen patrones pastoriles afines y comunes, sin duda han sido los Pastores de la comarca de El Pinar (Las casas y Taibique), quienes menos modificaciones han introducido en lo concerniente al ciclo anual de pastos. Los actuales Pastores de la zona y municipio de El Pinar, muchos menos en número que en tiempos pretéritos, siguen llevando a cabo los mismos desplazamientos del ganado que tradicionalmente realizaron sus mayores, en busca de pastos. Al secarse la hierba en verano en La Medianía, en torno a principios del mes de Mayo, los Pastores de El Pinar se mudaban al Monte de Dentro, en el Valle de El Golfo, cerca de Sabinosa. Desde allí sacaban el ganado e iban hasta La dehesa ó hasta el pueblo de El Pinar para darle agua. En invierno los ganados piñeros pastaban en las tierras comunales de El Monte ó Los Montes de El Pinar.

En el Pastoreo y la Ganadería de la isla destaca el gran desarrollo del ganado ovino de Raza Canaria (Gran Canaria y El Hierro), que es el más importante numérica, económica, y socialmente para los pastores, y denominado específicamente por ellos como 'Ganado' a secas, manteniendo una presencia menor de manadas de cabras y de cochinos. Los Pastores Herreños tienen preferencia por la denominación de 'Manada' a la hora de hablar de su ganado, no usándose en la isla los términos piara ni rebaño. El concepto que el Pastor Herreño tiene de Manada se refiere a dos, tres, ó más docenas de cabezas, denominándose Jabardo si el ganado es de una ó menos de una docena de cabezas. Mayoritariamente entre los Pastores Herreños la Manada se compone de Docenas de ovejas de raza canaria, y aunque también existen manadas de cabras y cabreros, éstas son menos numerosas, no siendo habituales las manadas mixtas de cabras y ovejas.





En la imagen de arriba un Cabrero Herreño con su Manada de Cabras, los Perros, el Asta y Palo, y la Talega Tradicional entrando por la cancela, en una foto de Autor desconocido datada en el año 1970. Y en la imagen de abajo el Pastor Herreño en Los Montes de El Pinar con su Palo, Perros Pastores, y 'Ganado' ó Manada de Ovejas en una Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera en El Pinar (Septiembre de 1990) - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario.



Leyenda informativa de las imágenes anteriores de izquierda a derecha:

- Pastor Herreño con Talega y Asta, guardando el Ganado bajo el Palo en La Meseta de Nidafe y de Nisdafe - Foto de Autor desconocido - La Frontera (Siglo XX).

- Los Pastores Herreños con su Astas en el Santuario de la Ermita de la Virgen de los Reyes y de los Pastores en La Dehesa Comunal durante la anual Fiesta de los Pastores de La Dehesa - Foto de Autor desconocido - La Frontera (Siglo XX).

- Don Aurelio Cabrera Acosta, Pastor y Artesano Herrero Herreño natural del pueblo de Isora, con su Manta, Palo, y Ganado - Foto de Maximiano Trapero - Valverde y El Pinar - (Finales del Siglo XX) - El Hierro - Archipiélago Canario.

En la Oralidad Herreña es notable el hecho del incremento de las Manadas de Cabras a finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX, fundamentalmente tras las numerosas desvinculaciones, usurpaciones y privatizaciones, ilegales, de tierras comunales pastoriles durante dicho periodo. Las manadas de cochinos se criaron también en El Hierro fundamentalmente en régimen de suelta controlada, hasta su desaparición según la tradición oral insular, en torno a los años 1936 y 1939 durante la Guerra Civil española. La Manada ha determinado fuertemente en El Hierro tanto el paisaje natural y antropizado, como la mentalidad y el comportamiento de la mayor parte de los habitantes de la isla vinculados siempre al Pastoreo Tradicional.



Junta de Ganado en el Alar del Caracol y de la Virgen en el día de la Fiesta de los Pastores del año 2005 celebrada en La Dehesa Comunal, junto al Santuario de la Virgen de los Reyes y de los Pastores - Foto de Martín Machín Álamo - La Frontera - FSPC - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (24 de Abril de 2005).






Saltadores de Canarias y Pastores Herreños compartiendo en la Junta de Ganado en el Alar del Caracol y de la Virgen en el día de la Fiesta de los Pastores del año 2005 celebrada en la Dehesa Comunal, junto al Santuario de la Virgen de los Reyes y de los Pastores - Fotos de Martín Machín Álamo - La Frontera - FSPC - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (24 de Abril de 2005).

***Las antiguas Apañadas y Juntas de Ganado, y la Feria de la Apañada en El Hierro.***

La palabra 'Apañar' significa coger, reunir, juntar, entre todos los Pastores el Ganado que se criaba suelto en las Tierras Comunales de la Isla de El Hierro. Esta labor colectiva es físicamente bastante dura y prolongada en el tiempo, y tradicionalmente suele finalizar con determinados actos que le otorgan a la Junta ó Apañada un cierto carácter festivo y de convivencia pastoril. Según el historiador canario de los Siglos XVI y XVII, Fray Juan de Abreu Galindo, en su obra 'Historia de la Conquista de las Siete Islas de Canaria' (1590-1632), en referencia concreta a las islas de El Hierro y de Fuerteventura, señala que ya en su época los más antiguos habitantes de Canarias organizaban Ajuntas y Juntas, Apañadas, y Gambuesas de Ganado, voz indígena esta última, presente en la Toponimia Popular de varias de las islas de nuestro Archipiélago.

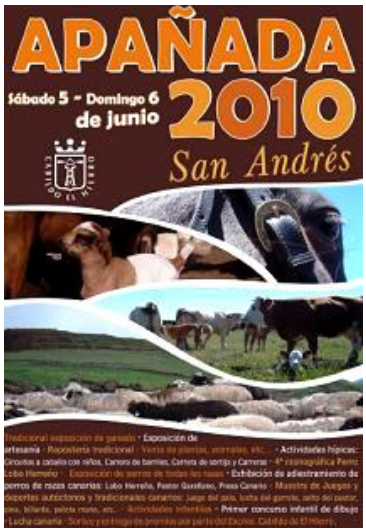
Más tarde en torno al año 1779 Juan Antonio de Urtusáustegui nos proporciona una valiosa información sobre las Apañadas en la Isla de El Hierro con varias reminiscencias antiguas de unos tiempos en los que la extensión de las Tierras Comunales y de Suelta era mucho más importante que en la actualidad. Destaca que dichas Apañadas Herreñas se celebraban tradicionalmente en momentos determinados del año pastoril, principalmente durante los meses de Mayo, Junio, Enero, y Febrero, concretando que las Apañadas de Mayo se hacían incluso al mismo tiempo en lugares distintos de la isla, entre los que figura de forma destacada La Dehesa Comunal, donde según señala se llegaban a juntar entre cuatro mil y cinco mil reses ovinas.

Además este autor afirma que los Pastores Herreños para la organización y desarrollo de las tradicionales Apañadas de Ganado contaban con unos buenos estatutos, concurriendo muchas gentes de la isla, ya fueran los que iban a reunir su propio ganado que identificaban por las antiguas Marcas Pastoriles que se transmitían por herencia de padres a hijos, así como también las personas que buscaban adquirir las reses que necesitaban para sus ganados.

El sentido de la palabra Apañada en El Hierro puede que hoy sea solo un recuerdo del pasado, aunque aún hoy varios son los Pastores Herreños que siguen realizando Juntas y Apañadas de Ganado aunque a menor escala y con menos reses que antiguamente. Aseguran los veteranos Pastores Herreños que hoy día las Apañadas modernas de la Isla de El Hierro muy poco se parecen a las de antaño.

Por ejemplo en la popular Feria de la Apañada de San Andrés celebrada anualmente en el mes de Junio, los animales prioritarios vienen siendo las vacas del país y las bestias de carga, más vinculadas con la economía agrícola que en los últimos siglos y décadas se ha ido imponiendo en El Hierro, hecho el de la consolidación agrícola que se pudo expandir gracias a las injustas e ilegales desvinculaciones y expropiaciones forzadas a costa de las antiguas Tierras

Comunales Pastoriles y Tierras de Ganado de Suelta de la isla. Hoy a la tradicional Feria de la Apañada de San Andrés (Valverde) los Herreños acuden únicamente a mostrar, vender, e intercambiar los animales que llevan para tal fin.










Carteles de la 'Feria de la Apañada de San Andrés' de los años 2010, 2017, y 2018 - Cabildo Insular de El Hierro y Ayuntamiento de Valverde - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

- ***Reportaje de la Feria de la Apañada 2016 en El Hierro - Canarios de Campo y Mar - Radio Televisión Canaria - Isla de El Hierro (2016)*** .







Colaboración de la Comisión Organizadora en la Junta de Ganado en Tiñor y San Andrés del actual Alcalde de los Pastores de La Dehesa Don Juan José Brito Armas y su antecesor Don Pedro Quintero 'Pedrín' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Octubre de 2023).

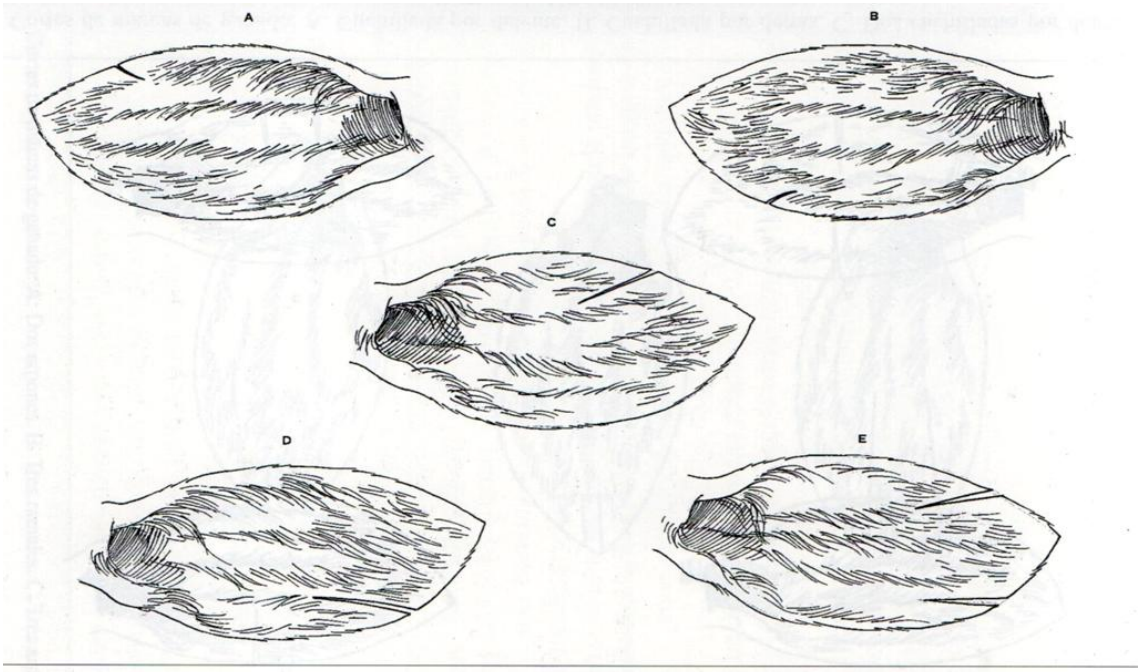
***Las Marcas del Ganado de los Pastores de la Isla de El Hierro.***

Las crónicas y fuentes etnohistóricas de Canarias en las que se cita la Isla de El Hierro, informan explícitamente que el régimen de Pastoreo de Suelta fue el practicado en general por los indígenas de las Islas Canarias antes y después de su conquista y colonización. En este sentido abundan las referencias al conjunto de elementos vinculados al Régimen Pastoril de Suelta, como las Marcas del Ganado, el Ganado Guanil ó Sin Marcar, y las Apañadas ó Ajuntas de colectivas del Ganado, eventos en los que se realizaban auténticos banquetes comunales ó Guatatiboas en los que la carne de las reses era el elemento más destacado. La Marca del Ganado es una práctica cultural pastoril afín a gran número de pueblos pastoriles del mundo, y en El Hierro y las restantes islas de nuestro Archipiélago, está relacionada tanto con las Desconfianza Pastoril, como con la presencia de Tierras Comunales donde desarrollar un Régimen Pastoril de Suelta, y constituye una garantía de seguridad que en gran medida sirve para evitar los posibles conflictos entre Pastores y Ganaderos. En El Hierro como en el Archipiélago Canario las Marcas del Ganado se han usado secularmente y esencialmente para señalar la propiedad de los animales que se criaban y pastaban en Régimen de Suelta en las Tierras Comunales, que son básicamente las Ovejas, las Cabras, y los Cochinos.

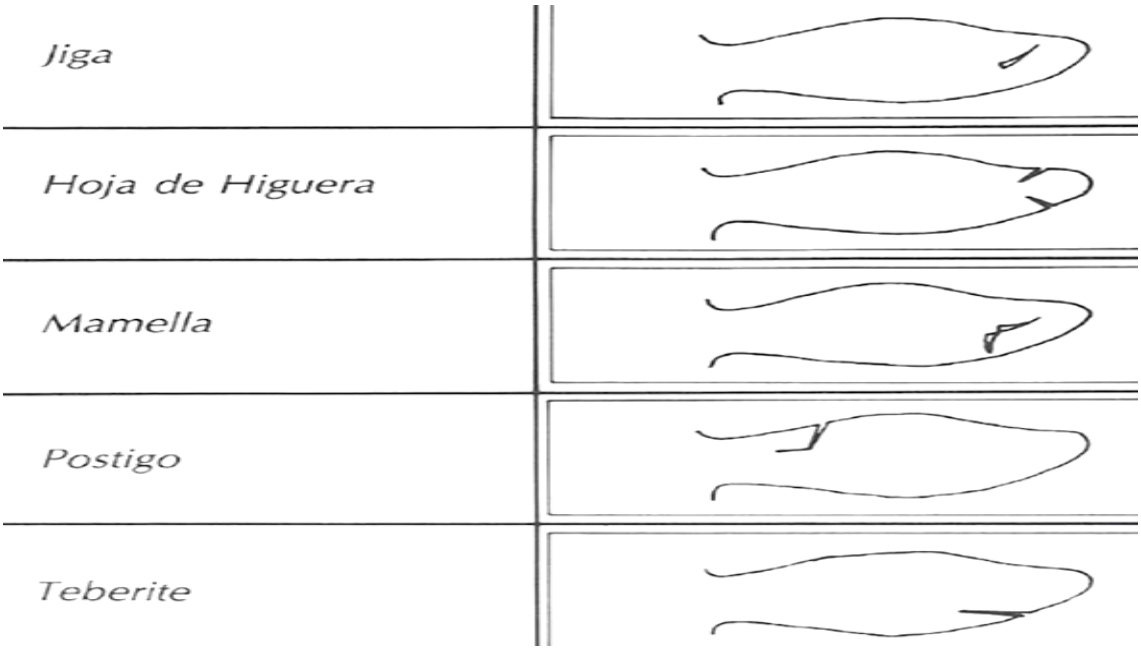
Uno de los cortes de las Marcas de Ganado utilizado por los primeros habitantes del Archipiélago Canario fue el Teberite, así conocido en las islas de Lanzarote, Fuerteventura, Tenerife, Gran Canaria, y La Gomera, siendo nombrado por los Pastores Herreños como Chivirito. Se trata de un sencillo corte fácil de hacer con una navaja, cuchillo, ó lasca afilada de piedra. En las islas de El Hierro y Fuerteventura, donde hasta la actualidad los Pastores siguen soltando sus animales en Terrenos del Común, también existen otros cortes simples para marcar el Ganado. Según los expertos en esta materia es probable que algunos de esos cortes también fueran conocidos y usados por los Pastores Indígenas, aunque dándoles otras denominación tras la conquista de las islas en el Siglo XVI. Se podría decir que la voz Teberite, ó Chivirito en la Isla de El Hierro, se ha conservado hasta nuestros días por no existir afinidad con alguno de los términos usados por los pastores y colonizadores europeos, ó quizás por ser de notoria complejidad su traducción al idioma castellano. También es ilustrador el hecho de que en El Hierro exista hoy el topónimo Teberibe muy similar al nombre indígena de la Marca de Ganado antes citada, situado en el municipio de Valverde.

El hecho documentado en la Historiografía Canaria de que en las distintas islas encontremos cortes con denominaciones indígenas como Teberite (Fuerteventura, Lanzarote, Gran Canaria, Tenerife, y La Gomera), y Chivirito y Jiga (El Hierro), nos da a entender que los primeros Pastores nativos de Canarias, por las mismas motivaciones que ocurre hoy, también marcaban a sus reses. Según el investigador palmero Don José Pérez Vidal (1907-1990) en Canarias se describen cortes usados por nuestros Pastores que nada tienen que ven comparativamente con otros cortes de las regiones españolas, y concreta como ejemplos de este extremo el

Chivirito y la Levantada que son Marcas de Ganado Herreñas, y la Rabisacá ó Tijera y la Sergá que son Marcas de Ganado específicas de la Isla de Gran Canaria.




Cortes de marcas de ganado: A. Golpe por delante. B. Golpe por detrás. C. Chivirito por delante. D. Chivirito por detrás. E. Chiviritos parejos.




En la imagen de arriba algunos Cortes de Antiguas Marcas de Ganado documentadas actualmente en la Isla de El Hierro por Don Manuel J. Lorenzo Perera en su obra 'El Pastoreo en El Hierro. La Manada de Ovejas' publicado por el Centro de la Cultura Popular Canaria y el Cabildo Insular de El Hierro en el año 2002. Y en la imagen de abajo algunos Cortes de Antiguas Marcas de Ganado documentados actualmente en la Isla de Fuerteventura por Don Pedro Carmelo Quintana Andrés y Doña Argelia Camino Pérez en su trabajo 'Litigio sobre la Dehesa de Jandía (1500-1815)' publicado por el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas y la Viceconsejería de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias en el año 2016 - Fuerteventura y El Hierro - Archipiélago Canario (Desde antes del Siglo XV y hasta el Siglo XXI).

En los viejos tiempos en los que en la Isla de El Hierro la Ganadería y el Pastoreo Tradicionales mantenían su esplendor llegando a ser las actividades económicas esenciales de la economía insular, las Marcas de Ganado se registraban detalladamente en el Cabildo Insular, y así se ha documentado en una de las Antiguas Ordenanzas de la institución insular recuperada en 1705, donde expresamente se indican severas penas a quienes osaban infligir lo estipulado en dicha norma. Hasta el año 1899, año en que produjo un destructor incendio provocado, todos los Marcajes del Ganado Herreño estaban registrados en el Archivo del Ayuntamiento de Valverde.




Portada del documento más antiguo, del año 1500, que habla de la Marca Nueva y Vieja de la Dehesa de Jandía - Foto de Don Pedro C. Quintana Andrés y Doña Argelia Camino Pérez en su trabajo 'Litigio sobre la Dehesa de Jandía (1500-1815)' publicado por el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas y la Viceconsejería de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias en el año 2016 - Pájara - Isla de Fuerteventura - Archipiélago Canario (Siglos XV y XVI).

Así cada Alcalde Pedáneo de las antiguas demarcaciones ó Pedanías Herreñas, disponía también de una relación con las Marcas de Ganado correspondientes a los Pastores de su jurisdicción, que servía para identificar al dueño de los animales que estaban abandonados ó dañando los sembrados, los cuales eran encerrados en el Corral Público existente en cada localidad bajo el cuidado de un empleado pedáneo singular, llamado El Corralero. En este sentido hay que citar la existencia de un antiguo y único documento manuscrito conservado en la isla referido al pago de Sabinosa (Municipio de La Frontera) y titulado 'Apuntación de la Ganadería Mayor y Menor perteneciente a los vecinos de Sabinosa' fechado el 28 de

Diciembre de 1873. Eran tiempos en que los Pastores Herreños sufrían varios golpes de los Rabos Blancos y tenían una desconfianza absoluta en la administración del Cabildo Insular, por lo que resultaba habitual que en pueblos pequeños como Sabinosa donde casi todos sus habitantes eran parientes, es muy posible que el Alcalde Pedáneo permitiera a sus vecinos declarar menos reses de las que realmente poseían, ya que acostumbraba a ser un defensor de sus paisanos a los que nunca intentaba perjudicar.

Cada Marca de Ganado en la Isla de El Hierro está constituida en gran parte de los casos por tres cortes (Las Marcas Derechas) efectuados en las orejas del animal (Oveja, Cabra, Cochino, Burro, etc.) con la ayuda de un utensilio cortante bien afilado (Navaja y Cuchillo) sin pasar por el fuego, habiendo Pastores que ejecutaban la Marca mejor que otros, algunos prefiriendo cortes grandes y otros los más pequeños. En El Hierro se documentan Marcas de Ganado principalmente con tres cortes (dos en una oreja y uno en la otra), habiendo también algunas que solo tienen dos cortes (uno en cada oreja), mencionando formalmente en algunas ocasiones qué golpes van en cada una de las orejas, y en otros casos sin concretar la oreja indistintamente. Algunos testimonios de Pastores Herreños llegan a asegurar que si una Marca no tiene tres cortes, entonces no es válida. Aún así también se han documentado entre los Pastores Herreños algunas Marcas de Ganado que tienen cuatro y hasta cinco cortes, que son consideradas Contramarcas y no Marcas (Tres cortes), y suelen corresponderse con el caso en que alguno de los hijos del Pastor se haya visto obligado a añadir un corte de más ó Diferencia, para diferenciarse de la Marca que su hermano menor, por tradición pastoril, ha heredado de su padre. Asimismo se tiene que añadir un corte más a la Marca, también en los casos que un Ganado ya marcado pasa a ser propiedad de otro Pastor, esto ocurre cuando en el sistema pastoril de la Medianería, se finaliza el acuerdo De Medias y se parte la Manada equitativamente entre el propietario y el Pastor, contramarcando (Contramarca) con un corte más el Marcaje original del propietario. El propio Pastor es quien se encarga de marcar sus animales, siendo habitualmente el tiempo del Destete y separación de las madres, el momento propicio para el Marcado, lo que significa que el Pastor Marca a los animales una vez ha decidido que dicha res va a quedarse definitivamente en su Manada y no va a ser sacrificada. Los cortes son realizados en el corral, ya sea con la ayuda de un familiar ó amistad que agarra a la res, ó incluso sin ayuda amarrando las cuatro patas, poniendo su pierna en el suelo sobre el cuello del animal, ó trabando el pescuezo entre sus muslos. Los Pastores dicen que es conveniente echar un poco de tierra en los cortes donde los dos pedazos de oreja se rozan, para evitar que la sangre los pegara otra vez, y no olvidan revisar todos los cortes a los dos ó tres días, separando manualmente los que se volvieran a pegar.

Los Cortes de las Marcas de Ganado documentados en la Isla de El Hierro pueden combinarse de múltiples formas, y se pueden clasificar en función del tipo de ejecución sobre la oreja del animal:

- Rasgar (Los Dos Arpones ó Jarpones, La Hendida ó En-Jendida, El Chivirito, La Cuchillada, El Golpe, La Jiga ó Higa, Las Tres Arpas, y Los Tres Ramales), desprender un trocito y retirarlo (La Aguzada ó Abusada, La Horqueta ó Jorqueta, El Agujero ó A-Bujero, La Despuntada ó Espuntada, y El Bocado), y separar un trocito sin retirarlo (La Levantada, y La Puerta).

y además en función del lugar de la oreja donde se practican:

- En la Punta (La Despuntada ó Espuntada, La Horqueta, La Hendida ó En-Jendida, La Jiga ó Higa), en la zona de la Punta (Los Dos Arpones ó Jarpones, Las Tres Arpas, y Los Tres Ramales), en la parte Delantera ó Trasera (El Chivirito, La Cuchillada, El Golpe, El Bocado, La Aguzada ó Abusada, y La Puerta), y hacia el Centro (El Agujero ó A-Bujero, y La Levantada).

Las familias Herreñas tradicionalmente suelen disponer de una ó varias Marcas de Ganado aunque no se dediquen al Pastoreo, debido a una antigua costumbre de marcar a los animales domésticos del grupo familiar, que una vez marcados podían soltarse en las más extensas Tierras Comunales que existieron en épocas pasadas. Estas Marcas de Ganado Tradicionales de El Hierro siguen heredándose en principio del padre al hijo menor si éste se dedica al pastoreo, e incluso llegan a comprarse. Algunos Pastores Herreños han llegado a poseer hasta tres Marcas de Ganado, acostumbrando a usar la marca de su padre. Incluso los Pastores cambiaban a veces de Marca debido a la complejidad para ejecutar la propia, y porque algunas destrozaban mucho la oreja de los animales.

Algunos Pastores antiguamente llegaron a reconocer de memoria todas las Marcas de Ganado de La Dehesa, fue el caso de Don Francisco De Armas natural de El Pinar. Antiguamente el Alcalde de los Pastores ó de La Dehesa, para alcanzar dicha dignidad y autoridad pastoril, también tenía reconocer prácticamente todas las Marcas de los diferentes Pastores y Familias, lo que facilitaba en gran medida el desarrollo de las Ajuntas ó Apañadas de Ganado realizadas en las Tierras Comunales de la isla. Cuando al Alcalde de La Dehesa le llevaban una res extraviada, por la Marca sabía quién era su propietario. Y si aparecían reses Guaniles ó Sin Marcar, y un Pastor decía que eran suyas, éste tenía que demostrarlo con dos testigos ante el Alcalde de los Pastores. Al acabar la Ajunta del Ganado en el Alar del Caracol, las reses Guaniles que no eran reclamadas por nadie, eran marcadas por el Alcalde de La Dehesa con la conocida como 'Marca de las Ánimas' que consiste en cortar al animal las dos orejas hacia la mitad con el fin de que no pudiera ser contramarcado, siendo los Guaniles rematados y subastados concretamente el día 25 de Abril de cada año, durante el transcurso de la Fiesta de los Pastores de La Dehesa. La principal razón de que las antiguas Marcas del Ganado han dejado de usarse en varias islas de nuestro Archipiélago, y aunque cada vez menos y hasta la actualidad pervivan en el Mundo Pastoril de islas como Fuerteventura y El Hierro, es la presencia y uso secular de las Tierras y Términos Comunales Pastoriles gestionadas en Régimen de Suelta de Ganado. Los Pastores Herreños que hasta hace varias décadas

continuaban la tradición secular de marcar sus Ganados, lo hacían fundamentalmente porque continuaban soltando ó botando el Ganado Vacío y a veces toda la Manada de Ovejas, en La Dehesa Comunal y en los Montes Comunales de la isla. Otros Pastores siguen Marcado por Tradición Familiar, ó movido por la desconfianza habitual existente entre Pastores, y por la importancia de la Marca del Ganado para evitar pleitos y poder demostrar su propiedad. A su vez existen Pastores Herreños, básicamente Cabreros, que prefieren no marcar sus animales, por varios motivos como que guardan su Ganado permanentemente bajo el Palo ejerciendo un control más directo y continuo de la Manada, ó que no suelen acudir a La Dehesa ó a las Tierras Comunales de la isla, y además a que actualmente existe una importante reducción del número de reses, de Manadas, y de Pastores en El Hierro.



El Sabio Maestro de la Tierra, experto Pastor Majorero, Comisionado de los Términos Comunales de Betancuria en el Mancomún de los Pastores Majoreros, y Premio Canarias 2023 de Juegos y Deportes Tradicionales y Autóctonos de Canarias en la modalidad de Salto del Pastor Canario, Don Vicente Hernández Santana, tras una Apañada marcando las Cabras Majoreras de Costa Guaniles ó Sin Marca en el corral ó Gambuesa - Foto del Cabildo Insular de Fuerteventura - Betancuria - Isla de Fuerteventura - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

***La Pela y el Derrabado del Ganado en la Isla de El Hierro.***

La Pela del Ganado ovino en la Isla de El Hierro tradicionalmente tenía dos objetivos principales. La eliminación de la lana crecida durante el último año en las ovejas se debe básicamente a razones higiénicas que obligan al Pastor Herreño a realizarla para eliminar los principales parásitos del Ganado, lo conocidos en la isla como los Garrapatos.

Hasta mediados del Siglo XX fue muy importante también la Pela del Ganado para obtener la materia prima, la Lana, imprescindible para confeccionar artesanalmente en los numerosos talleres domésticos los tejidos y atuendos necesarios, siempre tras completar el arduo proceso de lavado, hilado, tejido en los telares tradicionales, tras el cual se obtenían productos como las mantas, sábanas, alforjas, traperas, talegas, costales, y la ropa exterior, ya que la ropa interior se elaboraba con lino. Fue un hecho antaño frecuente que los Pastores Herreños entregaran a alguna Tejedora su Lana a medias, pagándole la artesana con la mitad de la tela confeccionada. Hoy día la cantidad de telares tradicionales en la isla es muy reducida, y solo unas pocas mujeres ya ancianas siguen dedicándose a hilar y tejer la Lana del país.

Debido fundamentalmente a los condicionantes climáticos insulares, la Pela del Ganado suele realizarse durante la Luna menguante del mes de Marzo. No se pela en invierno por el frío, ni en verano porque se queman las reses por el calor. Es un creencia popular entre los Pastores de El Hierro que la Lana igual que la madera, si se corta en Luna creciente se pica porque le entra la traza, y las ovejas peladas en creciente se cree que engordan menos que si se hace la Pela en menguante. La Pela del Ganado se suele desarrollar en un lugar (Huerto, Juaclo, ó Chiquero, etc.) cercano a la residencia del Pastor que esté bien abrigado, ó se acudía a otros enclaves donde se pudiera hacer esta labor con normalidad. Algunos Pastores de San Andrés indican que cuando el tiempo estaba malo se desplazaban a La Cueva de Tamajuelgo (800 metros) por El Balón, en la cabecera del Barranco del Balón, porque es un lugar muy abrigado.

Cuando el día señalado para la Pela, el Ganado está todo junto se trasquila de una sola vez y en el mismo lugar. Pero cuando una parte del Ganado, sea el Ganado Vacío ó el Ganado de Leche pastaban el lugares diferentes y alejados, el Pastor Herreño tenía que hacer dos pelas. La Pela del Ganado Vacío que se hacía tanto en La Dehesa Comunal como en el lugar en que se encontrara, siempre ha sido menos importantes que la Pela del Ganado principal ó de Leche. En la Pela del ganado de Leche el Pastor incurre en más gastos, participan más personas y también mujeres, se consume la carne de una res ó se lleva preparada previamente. Mientras que el la Pela del Ganado Vacío se gasta menos, participa poca gente, no se consume carne aunque si queso, papas, pan, y vino, e incluso es frecuente que dos pastores se pongan de acuerdo para realizarla el mismo día en el mismo lugar a sus dos Ganados Vacíos.



Pela del Ganado en la Montaña del Caracol en La Dehesa Comunal en Marzo de 1977 - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - El Pastoreo en El Hierro, la Manada de Ovejas (2002) - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (1977).



Ovejas preparadas para la Pela del Ganado en Marzo de 2019 - Gobierno de Canarias - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2019).

En la época del Menguante de Marzo los Pastores Herreños inician las Pelas del Ganado, celebrándose varias durante los días que dure. En este enlace pueden ver el desarrollo de una Pela de Ganado en El Hierro en Marzo del año 2019. Antiguamente desde muy temprano en la mañana llegan los peladores para iniciar la faena, suelen ser personas muy allegadas al propietario de la manada, ya sean otros Pastores, familiares y amigos íntimos. En el desarrollo de la Pela existía una división sexual del trabajo en la que los hombres pelan el Ganado y los niños les ayudan, y las mujeres hacen la comida con ayuda de las niñas.

El Pastor de la Manada es quien ordeña si fuese necesario el mismo día de la Pela, también es solo él quien marca alguna res pendiente de marcar con las propias tijeras de pelar, y se ocupa de quitar y poner los collares y los Jierros a sus animales una vez terminado el trasquilado de la Lana. Los hombres más viejos se encargan habitualmente de matar las reses que se van a consumir, y de desandarlas ó descuartizarlas, y picar la carne para hacer la comida, mientras que los jóvenes tienen que realizar la labor más dura de Pelar el Ganado.

Cada uno de los presentes acude a la Pela con sus propias Tijeras, y suele pelarse en parejas atendiendo a criterios de amistad y vecindad, y como ocurre en otros ámbitos del pastoreo, también hay buenos y malos peladores, siendo el buen pelador el que raramente corta ni castiga a las reses en la Pela, y además es más rápido y limpio en la ejecución del pelado.

Durante la pela las tijeras deben pasarse por la piedra de amolar, usándose unos dediles de cuero ó de lana recién cortada que alivian las rozaduras de los dedos con la tijeras durante la larga jornada. Para pelar una res se emplean de media unos quince ó veinte minutos. A los carneros debido a la fuerza que tiene se les amarran las cuatro patas, incluso con otra persona sujetándolos por los cuernos si son grandes y fuertes. Los carneros se pelan enteros menos las Bolsas según es tradicional en El Hierro. Los pastores más viejos acostumbraban a atarles las patas también a las ovejas. Los corderos recién nacidos no se pelan, pero al final de la Pela del Ganado de Leche y del Vacío, si se trasquilan los que tienen más de tres meses de edad que son más latosos para pelar.

La duración de una Pela depende de factores como el estado de salud y limpieza del Ganado, pero suelen concluir a media tarde. Los vellocinios de Lana Pelada, las piezas de lana entera, se colocan juntos en un lugar cercano a la faena, para guardarlos en sacos en vista de su posible venta a precios de mercado irrisorios.

Ese día dependiendo del tamaño de la Manada el Pastor mata una, dos, y hasta tres reses, que se preparan para su consumo y se sirven en el transcurso de las dos ó tres comidas colectivas (Guatatiboas) habituales durante cada Pela (Leche, Queso, Gofio, Miel, Sopa de Pan, Carne de las reses sacrificadas, Pan, Papas, Higos Pasados, Vino, etc.). Se trataba de un auténtico banquete ritual y convite comunitario pastoril protagonizado por la carne del propio

Ganado, que sin duda ayudaba a olvidar el gran esfuerzo derrochado y a compartir con los presentes. Esta es una forma del Pastor anfitrión de pagar la dura ayuda prestada, porque en la Pela primaba el 'hoy por mí y mañana por tí', reforzando cada Pastor en su Pela los lazos de amistad con sus compañeros Pastores y sus familias, una práctica pastoril tradicional que contribuye a mejorar la convivencia y la maltrecha economía de los antiguos Pastores Herreños, al igual que ocurre en la actualidad en la Isla de Gran Canaria con los Pastores Trashumantes.

Hay que destacar el papel de las Mujeres Herreñas en las Pelas que tiene el laborioso trabajo de preparar con varios fogones la comida además de la abundante comida que traen preparada desde la casa del Pastor, para atender a la concurrencia. Las Pelas han sido secularmente eventos pastoriles con un marcado sentido Patriarcal en el que como norma solían comer primero los hombres siendo servidos por las mujeres, y después de ellos comían las mujeres y niños.

En las Pelas de la Isla de El Hierro está presente el pique tradicional entre los pueblos y también la enorme cordialidad, unión, y amistad mantenida por ejemplo entre Gaveteros y Piñeros, naturales de los pueblos de Sabinosa y El Pinar. Las Pelas Herreñas eran antiguamente una auténtica fiesta y congregación de gente para celebrar, fechas pastoriles señaladas por su importancia para el ciclo natural del Ganado y para la gestión y renovación adecuada de las Manadas de Ovejas en El Hierro. Antaño las Pelas podían extenderse en el tiempo y durante la noche con Parrandas en las que se cantaban piezas del folclore tradicional herreño y canario, y con décimas y puntos cubanos, y creaciones populares, etc.

Otra de las medidas higiénicas del Ganado de ovejas mantenidas tradicionalmente por los Pastores Herreños es el Derrabado ó Desrabado de los animales, que está bien visto entre los Viejos Pastores justificándolo con argumentos como la mayor fecundidad y el mayor crecimiento en tamaño del animal derrabado. El derrabado se hacía cuando el cordero tenía entre quince y veinte días de vida, y también al mes ó mes y medio de nacer.

Para derrabar el Pastor estallaba el rabo del animal, luego lo retorcía, y después se arrancaba, dejándole dos ó tres dedos de largo a las hembras, y un dedo más a los machos. Los Pastores Herreños usan el apelativo de Rabón para denominar a los pocos casos de corderos que se han quedado escapados en tierras de suelta y que mantienen el rabo completo, a los cuales derraba posteriormente al mes y medio de nacer. Otra labor de higiene es Desacolar las ovejas, y consiste en quitar las hierbas adheridas a la lana y las cascarrias de lana cagada, a la que los pastores Herreños llaman Desacolarlas.

- ***Reportaje de una Pela de Ganado en Marzo de 2019 en la Isla de El Hierro - José Ignacio Sánchez y Gobierno de Canarias - El Hierro (2019)*** .

***El Cuervo y los Pastores Herreños.***



Ejemplar de Cuervo Canario (Corvus corax canariensis) en La Hoya del Morcillo - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2013).

En la Isla de El Hierro el principal depredador natural de la Manada de Ovejas ha sido siempre el Cuervo Canario (Corvus corax sp. canariensis). Los Pastores Herreños consideran al Cuervo como un Bicho Malo y una Plaga Mala, es Peligroso, come prácticamente de todo, es muy Pendenciero, Vengativo, y Ladrón, además es capaz de acechar al hombre y sus animales, y de acabar con la vida incluso de los corderos solitarios a los que primero les quitan la lengua, después les sacan los ojos, y luego las tripas por culo (La Triparculo). A su vez el Cuervo es considerado un animal Inteligente, a quien se teme, se persigue, y se controla, porque secularmente ha sido el azote no solo de los Pastores sino también de los Agricultores Herreños.

Las antiguas Ordenanzas del Cabildo Insular de El Hierro que fueran recopiladas en el año 1705 por el Escribano Insular Bartolomé García Del Castillo, obligaban a cada vecino de la isla a presentar anualmente seis cabezas de Cuervo, imponiéndose una condena a quienes no las presentaran de unos 300 maravedises. La Toponimia insular es elocuente en cuanto a la presencia secular del Cuervo en El Hierro, existiendo lugares con denominaciones como 'El Roque del Nido del Cuervo' en Las Casas (El Pinar), 'El Nido el Cuervo' en Nisdafe (Valverde), 'La Joya del Nido el Cuervo' en Taibique (El Pinar), El Cuervito (Costa de Asofa), entre otros.

El Cuervo no tiene animal que le persiga, excepto el Campesino y el Pastor Herreño para evitar el desarrollo desmesurado de las poblaciones de su más importante enemigo y de su Ganado. Suele actuar en grupos y en parejas, uno roba y el otro vigila. Ocasionalmente y por descuido del Pastor ó de la madre, los animales jóvenes y los recién nacidos son víctimas de los

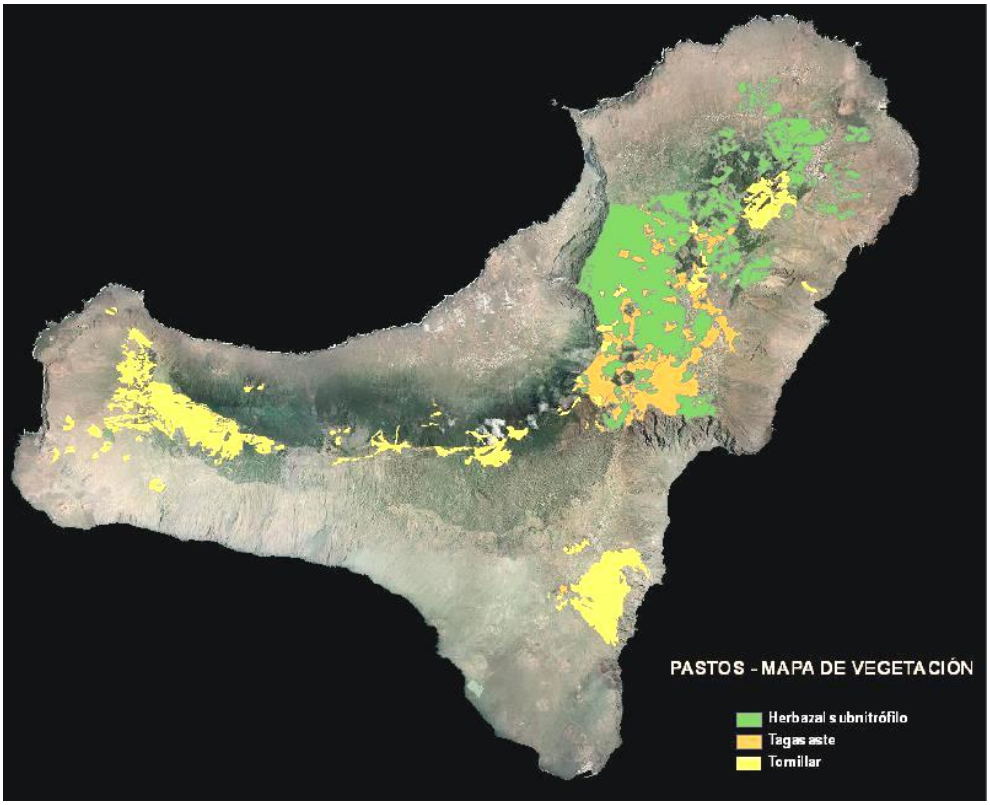
Cuervos, que incluso llegan a atacar animales adultos si están debilitados por enfermedad e indefensos. No hay un Pastor que hable bien del Cuervo, y antiguamente para evitar que se comieran los Pollos de las Gallinas los Campesinos Herreños mandaban a los niños y jóvenes a espantarlos, legando a usar un Gallo Fino de Pelea que se encargaba de 'Correr a los Cuervos'.

Los Cuervos anidan en grietas de riscos y en ramas altas de los Pinos Canarios, poniendo la Cuerva en el mes de Marzo entre dos y cinco huevos. Cuando llegaba Mayo los jóvenes Pastores y Campesinos Herreños recorrían los nidos, trepaban a ellos a uña y con una soga, espantando a los padres, para arrebatarles los polluelos ó cuervines, con el fin de comerlos, ya que su carne fue considerada un auténtico manjar. La carne de Cuervo tradicionalmente se consumía frita ó asada, prefiriendo los Herreños asarla encima de una lata mientras se le añadía el mojo hecho de ajos, perejil, comino, pimiento molido, sal, aceite, vinagre, y pimienta. Según los Pastores Herreños aseguran que no hay carne mejor ni más sabrosa que la del Cuervo, que además es la de su peor enemigo natural, y evocan que esta fue una tradición pastoril muy antigua en la isla como se refleja en las antiguas Ordenanzas del Cabildo Insular, anteriormente citadas.



Manada de Ovejas Herreñas pastando - Foto de Autor desconocido - Cabildo Insular de El Hierro y Gobierno de Canarias - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).






En la imagen superior la Ganadería, el Pastoreo, y el Medioambiente como señas de identidad de El Hierro en el Cartel del V Foro de Agroecología y Biodiversidad en Canarias 2018 celebrado en El Hierro, organizado por el Gobierno de Canarias y el Cabildo Insular de El Hierro (Septiembre de 2018). Y en la imagen de abajo el Mapa de Vegetación y Pastos de la Isla de El Hierro del Cabildo Insular de El Hierro y el Gobierno de Canarias (Siglo XXI).

## ***6.3. Tierras Comunales y Dehesas, Instituciones Pastoriles, y Riscos, Pasos, Caminos, y Veredas Pastoriles de la Isla de El Hierro.***

### ***Tierras y Dehesas Comunales Pastoriles de la Isla de El Hierro.***

Entre las antiguas y actuales Tierras, Términos, y Dehesas Comunales Pastoriles de la Isla de El Hierro, podemos citar las siguientes:

– **La Antigua Dehesa Comunal** en el Oeste insular, hasta el Siglo XX.
(Zona Alta de *Cumbre*, Zona Intermedia de *La Medianía*, Zona Baja de *Las Costas* y El Mar).

– **La Meseta de Nidafe y de Nisdafe** y **Nidafe** en la Cumbre Central del Noreste insular, hasta 1637 y 1835. (Zona Alta de la *Meseta Central de La Cumbre*).

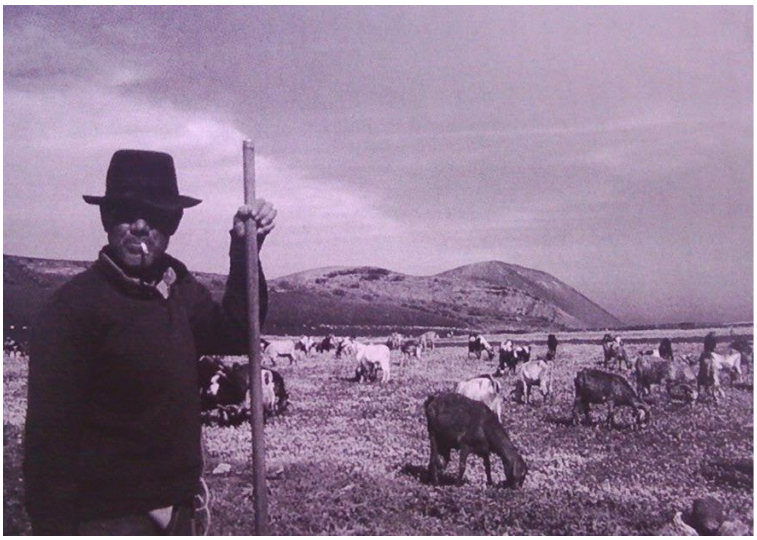
– **Los Montes de El Golfo** y **El Monte de Dentro** en el Oeste y Noroeste insular, hasta el Siglo XX. (Zonas Alta de *La Cumbre,* e Intermedia de *La Medianía* del *Monte de Fayal-Brezal Canario del Valle de El Golfo*).

– **Los Montes de El Pinar** en el Este y Suroeste insular, hasta el Siglo XX.
(Zona Alta de *La Cumbre* del *Monte de Pinar Canario de Sotavento (Pinar de los Reyes)*).

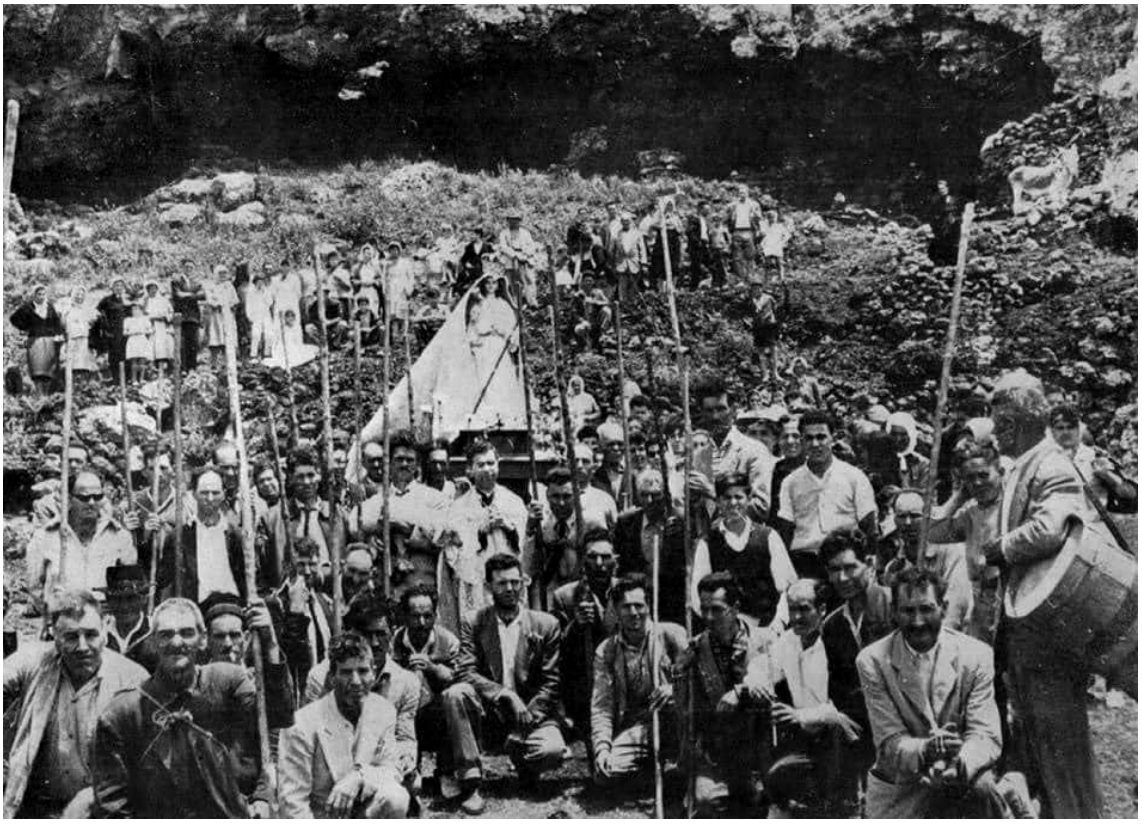


Saltadores de Canarias visitando el Santuario de la Virgen de los Reyes y de los Pastores en la Dehesa Comunal durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).



A la izquierda la portada del trabajo de investigación 'Tierras Comunales e Instituciones Pastoriles en la Isla de El Hierro' (2011), y a la derecha el Pastor Herreño guardando el Ganado Bajo el Palo ó Asta - Libro y Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XX).



Pastores Herreños con sus tradicionales Astas despidiéndose de la Virgen de los Reyes en el Alar del Caracol y de la Virgen durante la Fiesta de los Pastores en La Dehesa Comunal el día 25 de Abril de 1962, y abandonando sus Instituciones Pastoriles ancestrales - 'Tierras Comunales e Instituciones Pastoriles en la Isla de El Hierro' (2011) - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (1962).

***Instituciones Pastoriles Tradicionales de la Dehesa Comunal de la Isla de El Hierro.***

Hasta el año 1912 La Dehesa Comunal Herreña estuvo administrada por el Cabildo Insular de El Hierro. Desde 1912 a 1960 La Dehesa fue gestionada por el Ayuntamiento de La Frontera. En el año 1960 el Cabildo Insular de El Hierro volvió a recuperar sus competencias sobre La Dehesa como administrador único. Desde su origen tras la colonización de la isla, la máxima autoridad civil y pastoril dentro de La Dehesa Comunal fue siempre la figura sabia y respetada del Alcalde de los Pastores y de La Dehesa, acompañado por el Segundo Alcalde de los Pastores, ambos encargados de coordinar el Pastoreo en la Dehesa, de convocar regularmente las Apañadas y Ajuntas y Pelas de Ganado, de garantizar el mantenimiento y buena conservación de las infraestructuras y veredas pastoriles, así como de la organización de la Fiesta de los Pastores de la Dehesa que cada año a finales de Abril se celebraba secularmente, entre otras funciones. La figura del Alcalde Pedáneo, autoridad competente en los pueblos principales y cada una de las antiguas jurisdicciones administrativas de El Hierro en siglos anteriores, también tuvo funciones relacionadas con la Economía Pastoril y Ganadera. Los Alcaldes Pedáneos también mantenían un registro actualizado de las reses de Ganado mayor y menor, y de todas las Marcas de Ganado, en posesión de los vecinos de su localidad.

Estas competencias y autoridad reconocidas de los Alcaldes de los Pastores estuvo vigente en El Hierro hasta el año 1962, y en concreto hasta la celebración de la Fiesta de los Pastores de La Dehesa del día 25 de Abril, fecha histórica en la que los Pastores Herreños, ya cansados, hartos, indignados, y aburridos en gran medida por las graves y sucesivas desvinculaciones y expropiaciones de las Tierras Comunales Pastoriles, tristemente optaron por abandonar sus instituciones pastoriles ancestrales tradicionales. lo que conllevó el fin del antiguo ordenamiento pastoril de La Dehesa. Posteriormente en Junio del año 1977 y ya en plena época de la transición democrática del estado español, los Pastores Herreños procedentes de varios pueblos y comarcas de la isla, volvieron a reunirse en el pueblo de San Andrés con el fin de retomar sus instituciones tradicionales, y elegir a un nuevo Alcalde de los Pastores y de La Dehesa, y a su Segundo Alcalde de los Pastores, nombrándose a Don Leonardo Fonte Armas, y Don Justo Delgado Fonte, respectivamente, cuyos cargos pastoriles fueron refrendados por el Ayuntamiento de Frontera en septiembre del mismo año. Así en Abril de 1978 los Pastores Herreños volvieron a organizar y celebrar la tradicional Fiesta de los Pastores en La Dehesa. Fue drástico el descenso del número de Pastores en El Hierro en esos años, menguando desde los 37 registrados en el año 1966, hasta los 14 activos en el año 1978. Fue también durante las décadas de los años 60 y 70 del Siglo XX, cuando los Pastores Herreños constituyeron la primera 'Agrupación Sindical de Pastores de la Isla de El Hierro' (1966), y posteriormente se integraron en la 'Sociedad Cooperativa de Pastores Herreños' legalmente creada en los años 70.



El Pastor Herreño Maestro Don Juan José Brito Armas 'José', actual Alcalde los Pastores de la Dehesa Comunal, compartiendo visita al Santuario de la Virgen de los Reyes y de los Pastores en la Dehesa con Saltadores de Canarias durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).





En la imagen de arriba a finales de Septiembre de 2023 en Nidafe ó La Meseta de Nidafe**,** el Pastor Herreño y actual Alcalde de los Pastores de la Dehesa Comunal, Don Juan José Brito Armas 'José', haciendo sonar una de sus Jerrallas integrada por numerosos Jierros y Cencerros del Ganado, entre los que conserva antiguas piezas de varios e históricos Pastores Herreños y Canarios. Y en la imagen de abajo miembros de la Comisión Organizadora y de la Junta de Gobierno de la Federación de Salto del Pastor Canario en Octubre de 2023, reunidos en San Andrés con tres veteranos Pastores Herreños y Tres Alcaldes de los Pastores de La Dehesa Comunal, Don Justo Fonte, Don Pedro Quintero 'Pedrín', y Don Juan José Brito Armas 'José' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Septiembre y Octubre de 2023).

***Tierras Comunales Pastoriles de La Antigua Dehesa Comunal Herreña.***

La Antigua Dehesa Comunal Herreña situada en el oeste insular, hace siglos tuvo la consideración como una más de las nueve ó diez jurisdicciones en que fuera repartida la isla durante la época Condal (Señorío de la Isla de El Hierro de los Condes de la Gomera desde el Siglo XV al Siglo XIX). La jurisdicción condal de La Dehesa contaba con su propia y muy antigua Alcaldía Pedánea que estuvo vinculada fuertemente con los Pastores Herreños que temporalmente con sus familias, y también de forma permanente habitaron durante siglos las cuevas de esta amplia comarca y principal predio comunal de los Herreños. La Alcaldía Pedánea de La Dehesa estuvo íntimamente ligada a la organización y coordinación de las Fiestas de la Virgen de los Reyes y de los Pastores (Enero), así como de la anual Fiesta de los Pastores (Finales de Abril) celebradas en el Santuario de La Dehesa y Alar de la Virgen y del Caracol.



Saltadores de Canarias visitando el Alar del Caracol y de la Virgen durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

En la Tradición Oral Herreña se mantiene el recuerdo de que la comarca de La Dehesa Comunal era propiedad de los Condes de La Gomera, administradores del Señorío de la Isla de El Hierro, que después de la colonización de la isla mantenían Ganados de Cabras y de Ovejas en La Dehesa, y dice también que La Dehesa fue donada ó cedida por el último Conde de La Gomera fallecido en 1776, a los Pastores Herreños pero con la condición de que se encargaran de mantener el culto a su patrona, la Virgen de los Reyes y de los Pastores. Según las antiguas Ordenanzas del Cabildo Insular de El Hierro, la Dehesa estaba delimitada por una

línea que iba desde la Fuente de Binto a la Fuente de Rodrigo, que continuaba desde ahí por el Lomo de los Castrados hasta el Mar.

Hasta la primera mitad del Siglo XX podemos decir que La Dehesa alcanzó un gran desarrollo pastoril de cría de Ovejas, Cabras, y Cochinos, desde su *Zona Alta de Cumbres*, pasando por su Zona Intermedia de *La Medianía,* y hasta la Zona Baja de *Las Costas* y *El Mar*, manteniendo el peso de una economía insular autárquica de marcado carácter pastoril, agroganadero, y silvícola. Pero lo cierto es que La Dehesa desde hace siglos ha venido sufriendo una notable limitación espacial hasta la actualidad, mediante desvinculaciones y expropiaciones con el fin de aumentar los terrenos agrícolas insulares principalmente, que detallaremos más adelante. Hasta el año 1942 La Dehesa Comunal Herreña se extendía de Mar a Cumbre, con las tres zonas bioclimáticas y altitudinales señaladas anteriormente. Fue ese año cuando se culminó la expropiación y desvinculación de un importante sector de la zona alta en El Cres, secular espacio pastoril que culmina a 1243 metros de cota en Bentejea y Ventejea, al pie de La Montaña y El Pico de Tajusara (1285). El Cres es considerado por los Pastores Herreños como la parte más resolutiva de La Dehesa por que aunaba unas buenas condiciones de pastizal y climáticas, hecho que se manifiesta en la gran cantidad de corrales que antaño allí se emplazaban. En El Cres había abundancia de diferentes hierbas desde Marzo a Junio, volviendo a brotar en Octubre con las primeras lluvias otoñales. Esta expropiación de El Cres fue ejecutada por el General Villabrigas residente en la isla, con el fin de ayudar a paliar las miserias y necesidades agrícolas insulares y del Valle del Golfo, repartiendo estas tierras altas para su aprovechamiento entre los habitantes del pueblo de Sabinosa. Dicha expropiación fue mal vista y contestada por los Pastores Herreños, y también por los de El Pinar, con los que los Gaveteros guardaban una especial buena relación, surgiendo algunas rencillas entre Piñeros y Gaveteros.

La Tradición Oral también señala que La Dehesa durante mucho tiempo atrás fue habitada permanentemente por Pastores y sus familias que vivían en cuevas y principalmente del Ganado Salvaje y Guanil, así como de la marina mediante la Pesca y el Marisqueo, prácticamente sin practicar la agricultura, y obteniendo los recursos alimenticios vegetales a través de la recolección directa terrestre, para elaborar Gofio y Tortas de gramíneas salvajes y de raíces de Helechos, entre otras especies. Los antiguos habitantes de La Dehesa usaron molinos de mano de piedra que han sido hallados en algunas cuevas, y comían carne de ganado, que se dice no ordeñaban, y además no construyeron aljibes, sino que iban a buscar el agua en Borrachetas a la Fuente de Rodrigo. Desde hace siglos este grupo humano de raíces pastoriles desarrolló en esta, la comarca más occidental y alejada de la isla, unos modos de vida muy similares quizás a los mantenidos por los pioneros indígenas Bimbapes y Bimbaches, perdurando esta forma de vida hasta épocas relativamente recientes de finales del Siglo XIX y principios del Siglo XX. Durante siglos este grupo humano poblador de La Dehesa enterró también allí a sus muertos, y de ello son testigos lugares donde se han encontrado

numerosas cruces de madera muy antiguas, encajadas sin clavos metálicos, como se constata en el Lomo Bremejo y Bermejo. Dichas familias dedicadas a la cría de ganado, principal riqueza de la isla, debido al retroceso cada vez mayor de las tierras comunales insulares, tuvieron que abandonar progresivamente su residencia en La Dehesa para marchar a los pueblos de la isla, ya que el peso del conjunto de la actividad ganadera y pastoril de El Hierro se iría volcando mayoritariamente en las tierras de la antigua Dehesa Comunal, donde se refugiaron pastores de toda la isla a medida que se restringía el uso pastoril en otras tierras comunales.

En estas tierras comunales se permite la entrada de las manadas de ovejas y cabras, así como vacunos y equinos. Hasta la Guerra Civil española del año 1936 al 1939, también existieron importantes manadas y piaras de cochinos deambulando por dichas tierras comunales bajo control mediante muros y cercas. Las tierras comunales requieren de un conjunto de infraestructuras básicas e imprescindibles para el buen desarrollo de las actividades pastoriles tradicionales. En primer término son necesarios los caminos y veredas que conduzcan a los campos de pastoreo y vueltas de ganado. En segundo lugar es prioritario asegurar la presencia de accidentes productores de agua, donde acondicionar los abrevaderos del ganado, aunque antiguamente solo existían fuentes, manantiales, y charcos naturales, y es desde hace unos cien años atrás que se han construido aljibes para la captación y almacenamiento del agua de las lluvias. En tercer término son imprescindibles los lugares recintos para el hábitat de los pastores y de los ganados, denominados en El Hierro como Alares, Corrales, Enrejes, Juaclos, Chiqueros, etc. donde se lleva a cabo el conjunto de tareas pastoriles.



Saltadores de Canarias compartiendo Ruta en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).





En la imagen de arriba Pastores Herreños con Palos y Astas, Maestros de la Tierra con su Patrona en el Santuario y Ermita de la Virgen de los Reyes y de los Pastores, durante la Fiesta de los Pastores de La Dehesa en Abril de 1978. Y en la imagen de abajo vista general en Septiembre de 1990 de la parte oriental del Valle del Golfo con el Risco de Tibataje al fondo sobre las poblaciones de Frontera y Tigaday - Fotos de Don Manuel J. Lorenzo Perera - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XX).

***Lindes de la Antigua Dehesa Comunal Herreña, y Desvinculaciones y Expropiaciones de Tierras Comunales Pastoriles en la Isla de El Hierro.***

La antigua Dehesa Comunal Herreña situada en el oeste y suroeste insular está conectada con los principales pueblos de la Isla de El Hierro mediante sus seculares y tradicionales caminos reales y de herradura, y sus enclaves y paraderos pastoriles unidos mediante pasos, veredas, y riscos, dentro de sus antiguas y amplias lindes territoriales. Las antiguas Lindes de Cumbre a Mar de la Dehesa Comunal hasta el año 1942, en la zona alta de Cumbre desde la Fuente de Binto (1365 metros de altitud) bajando en línea recta hasta la Fuente de Rodrigo (870), pasando por La Medianía sobre El Lomo de los Castrados (530), hasta alcanzar la zona baja en Las Costas y el Mar (250-0).

La desvinculación de Tierras Comunales Pastoriles en El Hierro, es una estrategia de expansión y poder al servicio de la clase mandataria herreña, los Rabos Blancos, y ha sido una constante histórica en la isla, presente desde su colonización hasta nuestros días. Se trata de terrenos relacionados con la Ganadería, en sobremanera de Ovejas de la Raza Canaria del país. Se sobreentiende que dichas usurpaciones de tierras del común, a las que nunca se ofreció alternativa alguna, afectaron principalmente a la población pastoril, originando un notorio retroceso de la cabaña ganadera insular y del número de Pastores ejercitantes en activo. Como suele acontecer, muy pocos fueron los personajes que enarbolaron la bandera de los pobres y Pastores, es decir, la lucha por la causa que defendían, destacando en la segunda mitad del Siglo XX la figura del Pastor Herreño Don Francisco Morales Padrón 'Francisco Talega' que fuera Alcalde de los pastores de la Dehesa durante siete años y medio, junto al Emigrante Herreño Don Rafael Saturnino Cejas Morales 'Rafael El Piloto', que fuera promotor desde Venezuela del famoso 'Libro' que en defensa de los derechos de los Pastores Herreños, publicara en la capital venezolana de Caracas en el año 1963.

La Isla de El Hierro y sus Antiguas Dehesas y Tierras Comunales han sufrido durante siglos varias Desvinculaciones y Expropiaciones con el objeto de crear nuevas superficies agrícolas. Del año 1575 es la Reforma de La Dehesa Comunal realizada por los Condes de La Gomera. Para ilustrar la gravedad de las Expropiaciones y Desvinculaciones de Tierras Comunales pastoriles en El Hierro, valgan los datos del Siglo XVII, en el año 1622 La Dehesa sumaba un total de 2323 fanegas de Tierras Comunales Pastoriles, reduciéndose su superficie a menos de la mitad a finales del Siglo XVIII, en el año 1800 cuando ya se contaban solo 1000 fanegas. Desde el Siglo XVII se consumaron también en La Meseta de Nisdafe ó Nidafe en la Zona Alta y Llana de la Cumbre Central, siendo documentada la decisión de ponerla en cultivo desde antes del año 1637.



Escultura en bronce de Homenaje a la figura imprescindible del Pastor Tradicional Herreño situada en La Dehesa Comunal, obra del escultor Don Manuel González Muñoz, encargada por el Cabildo Insular de El Hierro, e inaugurada en Septiembre del año 2019. El Monumento Pastoril representa a un Pastor Herreño ataviado con una manta en posición erguida e iniciando un paso, con su mano izquierda agarrando con firmeza el Palo de Pastoreo, y por la derecha acompañado por un ejemplar de Perro Lobo Herreño y mirando al frente en actitud activa contemplativa. Su gran dimensión y una oquedad en el esculpido permiten el acceso al interior y la posibilidad de guarecerse de la intemperie en la propia escultura - Foto de GacetadelMeridiano.com - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2019).

Durante el Siglo XIX se produjeron Expropiaciones y Desvinculaciones de Tierras Comunales en el conjunto de la Isla de El Hierro, tanto en las zonas de La Meseta de Nisdafe y Nidafe (N-NE) de Los Lomos en el año 1835 desvinculándose una importantísima zona pastoril que abarcaba también Las Albercas del Árbol Santo ó Las Charcas del Garoé, así como en Las Chamuscadas, y La Hoya la Vaca, además de otras áreas de pastos comunales como la de Los Montes de El Pinar en Los Lotes (S-SE), y en Los Montes de El Golfo y El Monte de Dentro (N-NO) en Las Esperillas, en Los Aralejos (N-NO), en Sabinosa (O-NO), y en La Costa Suelta**,** y dentro de las lindes de La Dehesa Comunal Herreña (O-NO) en las zonas de costas de El Berodal, y en La Punta ó Punta de la Dehesa. A finales del Siglo XIX en el Valle del Golfo y Frontera se repartió 'La Vega', aunque también fuera ocupada ilegalmente, un amplio territorio que abarcaba desde Los Dares hasta los Roques de Salmor. Fue igualmente a finales del XIX cuando se decide dividir La Meseta de Nisdafe y Nisdafe y Nidafe (N-NE) en dos grandes hojas ó zonas de similar superficie, las cuales se iban alternando anualmente para siembra de cereales, dejando la otra parte cada año baluta ó para el Pastoreo Tradicional.

Además tenemos que resaltar que la documentación histórica de los siglos pasados en la Isla del Hierro relacionada con el Pastoreo, se conservaba desde la colonización de la isla en el Archivo Insular del Ayuntamiento de Valverde, edificio que el día 31 de Julio del año 1899 sufrió un grave incendio provocado, quién sabe si por los mismos Pastores Herreños, en el que desaparecieron para siempre todos los documentos históricos antiguos del Peñón Herreño.

El objetivo principal de los perpetradores de dicho atentado histórico fue conseguido, se trataba de hacer desaparecer bajo las llamas la documentación oficial que justificaba legalmente todos los atropellos y apropiaciones ilícitas de Tierras Comunales Pastoriles promovidas y consumadas siglo tras siglo por las clases dominantes adineradas de El Hierro, mayoritariamente residentes en la capital insular de La Villa de Valverde. Fueron popularmente conocidos entre los Pastores Herreños y gentes del mundo rural como los 'Señoritos de La Villa' y 'Los Rabos Blancos'. Al resto de la población más humilde y trabajadora del Campo Herreño les llamaban 'Los Rabos Negros', en clara referencia a los rabos de las ovejas de la Manada y del Ganado Tradicional Herreño.

Más recientemente en el pasado Siglo XX y durante la Dictadura franquista española, las Desvinculaciones y Expropiaciones de Tierras Comunales en El Hierro se consumaron autoritariamente e ilegalmente en amplias Zonas Altas y de La Medianía del territorio pastoril de la Antigua Dehesa Comunal situada en el oeste insular. Así se realizó una Reforma Agraria que acaparó tierras pastoriles en la zona alta de cumbre de La Dehesa en Los Llanos de Binto (1240 metros de altitud) en el año 1912, y en El Cres (900) en 1942, además de la zona de La Medianía en El Rincón (795) y La Camella (615) durante el año 1960.



Pastores Herreños, Ganado y Manada de Ovejas, y Perro pastor transitando los antiguos caminos de La Meseta de Nidafe y Nisdafe, El Llano de Nidafe y Nisdafe, y Nidafe y Nisdafe - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Agosto de 1976).



Saltadores de Canarias y Herreños visitando el Alar y Juaclo del Caracol y de la Virgen y el núcleo habitacional pastoril de la Montaña de las Cuevas en La Dehesa Comunal, durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

***Caminos, Pasos, y Veredas Pastoriles, Vueltas, Alares, Corrales, Juaclos, y Abrevaderos de la Dehesa Comunal y de las Tierras Comunales Pastoriles de la Isla de El Hierro.***

Entre las Antiguas Vueltas y Zonas de Pastos, Alares y Corrales principales y secundarios, Juaclos, Goronas, Fuentes y Guársamos, de la Antigua Dehesa Comunal, podemos nombrar los siguientes:

El Cres, La Pared del Cres, Los Llanos de Binto, Binto, La Fuente de Binto (1365 metros de altitud), La Fuente de Rodrigo (870), El Lomo de los Castrados (530), El Juaclo de Pandullo (580), Tajutanta (490), Alar de Tajutanta (500), La Montaña Cordero (753), Hoya de la Caldereta, El Juguito, Alar del Juguito, La Camella, Los Corrales de la Camella (640), Montaña de las Cuevas (693), La Gorona de la Montaña de las Cuevas (690), El Cerro del Caracol, La Gorona del Caracol (710), La Montaña del Caracol y Montaña de la Virgen (760), La Cueva de la Virgen (710), Alar de El Caracol y de la Virgen (710), El Borque, Las Cuevas del Borque (540), Los Corrales de El Borque (570), Lomo Bremejo y Lomo Bermejo, Alar de El Estacadero, La Hoya de los Cariles, Los Cariles, La Cueva de los Cariles (615), Los Corrales de los Cariles, Alar de Los Roques y de la Pernada de Los Roques, Montaña Tembárgena y La Montaña de Tembárgena (900), La Montaña de Tejen y La Montaña de Teje (647), Juaclo de la Montaña de Teje, Benticota y Roque El Julan, Monte de Dentro, Monte Hueco, Alar de Río Seco, Alar de las Goroncitas, Alar del Barranco de los Moles, La Silla, y el Alar de la Silla, entre otros muchos.

Y entre los principales Caminos y Veredas y Pasos que comunicaban La Dehesa Comunal Herreña con el conjunto de pueblos y comarcas de la isla, citamos los siguientes:

- Camino Real de la Dehesa Comunal y Camino de la Dehesa (E-O). Documentado desde los Siglos XV y XVI, se dirige desde Valverde (580 metros de altitud), por San Andrés (1040), hasta La Dehesa Comunal (700), y a la inversa.

- Camino de la Dehesa (O-NO). Desde La Dehesa y La Dehesa Comunal, y Santuario de la Virgen de los Reyes (700), hasta Sabinosa (300) y el Valle del Golfo, y a la inversa.

- Camino de la Cumbre, Camino de la Cruz de los Reyes, Camino de la Virgen, y Camino de la Bajada y de la Subida de la Virgen (OE-NE). Documentado a partir de 1546 y el Siglo XVI, se dirige desde La Dehesa Comunal (700) hasta Valverde (580), y a la inversa (GR-131), coincidiendo en gran parte con el antiguo Camino Real de la Villa (Valverde) y también con el Camino de La Dehesa, aunque cogiendo atajos y veredas que recortan su distancia. Los Pastores de los pueblos herreños del norte y este insular, más lejanos a La Dehesa como San Andrés (Asofa de Arriba (1040 metros)), Isora (Asofa de Abajo (880)), Tiñor (925), Guarasoca y Garazoca (570), Erese (550), Mocanal (490), Echedo (360), Valverde

(560), y Tamaduste (15), El Barrio ó El Norte, El Pinar, Las Casas (840), Taibique (830), y La Restinga (25), cuando la climatología era mala, para dirigirse a La Dehesa Comunal, enlazaban a través del Camino de la Cumbre y de la Virgen, ó del Camino del Cres, ó el Camino de Rodrigo, ó el Camino de El Julan**,** respectivamente. En caso de buen tiempo atmosférico el Camino de la Cumbre y de la Virgen siempre era preferido por los Pastores Herreños de los pueblos anteriores, por ser simplemente un camino mucho más directo y corto en distancia y tiempo, y con menores desniveles acumulados que cualquiera de las alternativas existentes ya sea el Camino del Cres, el Camino de Rodrigo, ó el Camino de El Julán**.**

- Camino del Cres (O-NO). Su trayecto parte de la Dehesa Comunal (700), para bajar hasta el Valle del Golfo, y Sabinosa (280). L@s Gaveter@s antiguamente preferían esta bajada hasta Sabinosa, porque es la opción más cómoda en la que se emplea un menor tiempo y recorre menos distancia. En sus desplazamientos a pie hasta La Dehesa Comunal, los Pastores naturales de los pueblos de El Golfo, y de El Barrio y El Norte, usaron este camino si la climatología era mala, y con condiciones meteorológicas buenas iban por el Camino de la Cumbre, citado anteriormente.

- Camino de Rodrigo (NO-O).

- Camino de El Julan (SO-O).

- Caminos de la Dehesa Comunal a Sabinosa y el Valle del Golfo (O-NO). Son varios los itinerarios usados ancestralmente por los Pastores Herreños, sean caminos ó pasos y veredas, que se inician en la antigua La Dehesa Comunal (700), desde El Borque, desde La Camella**,** Los Cariles, por el Camino del Cres, por el Camino del Berodal, por El Callejón del Mozo, ó por el Camino de la Dehesa, La Vuelta de la Bocina, y El Descansadero, y descienden grandes desniveles de cientos de metros para finalmente alcanzar las distintas poblaciones del Valle del Golfo, más al oeste hasta el pueblo de Sabinosa (280), y hacia el este las poblaciones de Los Llanillos**,** El Golfo**,** Tigaday, y Frontera.

- Camino del Berodal (O-NO). Conducía al caminante desde la Dehesa Comunal (700) hasta El Berodal y la Punta de la Dehesa (0), y hasta Sabinosa (280) y el Valle de El Golfo. Bajar desde La Dehesa por este camino es una opción más larga en distancia para l@s Gaveter@s, naturales del pueblo de Sabinosa.

- Camino de Risco y Pastoril de El Callejón del Mozo (O-NO). Desde La Dehesa Comunal (700) y El Borque, por Camino del Cres, La Pared del Cres (720), La Cancela, El Lomo los Brecillos**,** El Descansadero**,** La Entrada del Callejón del Mozo (720) y Callejón del Mozo**,** Vuelta de la Bocina, y El Majuelo (95), hasta Sabinosa (300) y Valle de El Golfo, y a la inversa.



Saltadores de Canarias visitando el Santuario de la Virgen de los Reyes y de los Pastores en la Dehesa Comunal durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

La actual Red de Senderos de la Isla de El Hierro, es de muy antigua y secular Influencia y Tradición Indígena y Pastoril, e incluye hoy día principalmente los caminos homologados a nivel turístico y deportivo, incorporando varios de los itinerarios tradicionales pastoriles antes citados. La Red de Senderos de El Hierro puede consultarse en los siguientes enlaces web de los organismos públicos encargados de su gestión, el Cabildo Insular de El Hierro, la Reserva Mundial de la Biosfera de El Hierro, y el Gobierno de Canarias.




La Red de Senderos de El Hierro de marcado carácter Pastoril es gestionada por los organismos públicos Medioambientales, Culturales, y Turísticos del Cabildo Insular de El Hierro, de la Reserva Mundial de la Biosfera de El Hierro, y del Gobierno de Canarias - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).



Pastor Herreño con Talega y Palo ó Asta conduciendo su Ganado y Manada de Ovejas por La Meseta de Nidafe y de Nisdafe - Foto de Rafael Avero y Diario El País - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Enero de 2021).

***Tierras Comunales Pastoriles de La Meseta de Nidafe y de Nisdafe, y Nidafe.***

El territorio insular abrupto de la Isla de El Hierro ha soportado secularmente intensos aprovechamientos pastoriles y silvícolas tradicionales, destacando en dichas actividades la gran meseta central en que se constituye la parte alta y llana de La Cumbre noreste de la Isla de El Hierro, por encima de los 1000 metros de altitud. Esta comarca en su conjunto recibe las denominaciones populares, toponímicas, y cartográficas genéricas de La Meseta de Nidafe y de Nisdafe, y El Llano de Nidafe y de Nisdafe, ó simplemente Nidafe ó Nisdafe, y pertenece a la jurisdicción administrativa del Municipio de Valverde. Esta territorio de la Cumbre Herreña tiene su centro geográfico en el pueblo de San Andrés, abarcando sus límites hasta los Llanos de Jinama y de Isique, con los innumerables cercados de la Tierra que Suena, y las suaves laderas que bajan hasta Las Montañetas.

La Meseta de Nidafe ó de Nisdafe, Llano de Nidafe ó de Nisdafe, ó Nidafe y Nisdafe a secas, reúne las condiciones más idóneas de toda la isla en cuanto a calidad de terrenos y suelos, y a la benigna climatología para los cultivos agrícolas tradicionales, además de los amplios pastizales existentes, razón por la cual desde los primeros tiempos de la colonización europea tras la conquista de la isla, esta comarca se convirtió en el 'Granero' de El Hierro y estuvo administrada por antiguas Ordenanzas específicas, que básicamente dividían la meseta en dos mitades, una dedicada a la siembra agrícola, y la otra reservada a pastizales, rotándose dichas mitades en años alternos. Las buenas condiciones de la Meseta de Nidafe y de Nisdafe para la Agricultura y el Pastoreo es la que determinó la creación de los tres primeros poblados constituidos en la isla tras la conquista y colonización durante el Siglo XV, que fueron La Albarrada, Aguadara, y Las Montañetas, los dos primeros enclaves abandonados hace ya más de un siglo y casi totalmente desaparecidos sus restos, y Las Montañetas, poblado desaparecido y solo ahora habitado por unas pocas viviendas.

La Meseta de Nidafe ó Nisdafe, El Llano de Nidafe y de Nisdafe, y Nidafe ó Nisdafe, al ocupar el sector central de la Cumbre insular destaca por varios aspectos paisajísticos y etnográficos, y por ser un área amplia y llana de cumbres, y conservar una notable actividad agroganadera centenaria. Pero principalmente llama la atención por la gran densidad de su antigua red viaria. Desde Nidafe y Nisdafe parten numerosos caminos tradicionales y existen multitud de veredas y pistas usadas como acceso a fincas de carácter agropecuario, entre otros citaremos algunos como los caminos de Los Lomos, el de Tejegüete, el Camino de la Virgen, el de Valverde a Frontera, el de El Mocanal a Las Albercas del Árbol Santo y Las Charcas del Garoé, el de Montaña Cepones y Bentejís, el de El Moro de la Hoya de Reyes, el de la Presa de Tefirabe sobre Valverde, el del Camino Hoyo Miguel, el de Las Montañas del Cascajo y El Tomillar, los de Las Montañetas, los de San Andrés, el de Cancela Tapada, el de Tamages, etc. Se trata por lo general de pistas de tierra, derivadas de antiguos caminos.





En la imagen de arriba vista aérea de La Meseta de Nisdafe ó Nidafe, El Llano de Nidafe ó Nisdafe, y Nidafe ó Nisdafe - FotosAéreasdeCanarias.com (Siglo XXI). Y en la imagen de abajo antiguos muros de parcelamiento y construcciones de Nidafe y Nisdafe - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2013).

- ***Ganado Vacuno Libre en Nisdafe y La Dehesa - Pellagofio.es - Isla de El Hierro (2022)*** .

Uno de los mayores niveles de parcelación existentes en la Isla de El Hierro se produce en La Meseta de Nisdafe ó Nidafe*,* El Llano de Nidafe ó Nisdafe, y Nisdafe ó Nidafe, donde la actual estructura de la propiedad dichos terrenos es casi exclusivamente privada, quedando solo en manos públicas caminos y carreteras. En Nidafe y Nisdafe se emplazan desde antaño otras construcciones que además de los omnipresentes márgenes creados por los centenarios muros separadores de fincas y parcelas, presentes y muy abundantes en toda la meseta, apareciendo pequeñas construcciones y refugios del Pastor y su Ganado, algunas en estado ruinoso y otras en parte reconstruidas, que suelen tener una sola altura y techado enfoscado y pintado plano y con tejas, estando estrechamente ligadas a la actividad agroganadera y pastoralista. En Nidafe y Nisdafe existen varios elementos retentores del agua superficial y escorrentías para el suministro humano y pastoril, como son los aljibes que se encuentran techados aprovechando las zonas más llanas y de mayor aprovechamiento agropastoril.

Desde la época indígena y precolonial y hasta las desvinculaciones y expropiaciones de los Siglos XVII (1637) y XIX (1835) llevadas a cabo en las zonas altas de cumbre de la meseta central en Nisdafe y Nidafe*,* en beneficio de las actividades agrícolas, varios manantiales naturales de aprovechamiento tradicional e inmemorial situados en la comarca de esta meseta central de la Cumbre, así como los bienes etnográficos vinculados a la recogida y extracción del agua, como las aljibes, los charcos, y las albercas, constituyen un paisaje de excepcional valor etnográfico. Resulta obvio que estos recursos hídricos fueron frecuentados y conservados por los Pastores Herreños, como Las Albercas del Árbol Santo y Las Charcas del Garoé (1015 metros) que incluyen una alberca y la mejor representación en esta zona de charcos de toba bien conservados, ó la Fuente de Los Frailes (970 metros) en la zona de Ventejís, ó La Fuentita (1050 metros), y un manantial ubicado en las barranqueras de Los Cepones (950 metros), entre otras varias charcas y albercas existentes en Tejegüete, Tiñor, Los Lomos, Tefirabe, pero hoy día no todas en buen estado. En la actualidad el progreso científico ha permitido el establecimiento en Nidafe y Nisdafe y otras zonas de las Cumbres de Barlovento de El Hierro, de modernas instalaciones que se integran en el medio natural y realizan funciones de captación del agua proveniente de las nieblas y brumas.

La actual conformación del paisaje herreño y su territorio deriva de la actuación humana sobre el ámbito, así la presencia del Monteverde y Laurisilva que potencialmente ocupa un área amplia, en La Meseta de Nisdafe y Nidafe queda reducida a ciertos reductos en las áreas más inaccesibles o complejas topográficamente, esencialmente en la zona centrooriental, esta situación se refleja no solo en los elementos de la flora, sino también en la fauna. La Meseta de Nidafe y Nisdafe ha sido objeto de un intenso aprovechamiento, en particular para el Pastoreo, desde la conquista y posiblemente desde tiempos anteriores precoloniales, debido a sus menores pendientes y aptitudes para el desarrollo del conjunto de las actividades agroganaderas durante el año. Por ello su situación original natural ha sido modificada completamente, llegando a una nueva situación de equilibrio ecológico por la presencia de

Ganado en estado de explotación extensiva, configurando un paisaje singular, con muros de piedra y alta densidad de caminos, con cultivos, y zonas de peores accesos como áreas abandonadas. También las extracciones de áridos han erosionado y dañado gravemente algunos conos volcánicos de La Meseta de Nidafe y Nisdafe, los más inmediatos a las áreas próximas a los asentamientos humanos. La presencia humana continuada ha originado también una importante reserva etnográfica, con elementos arqueológicos y etnográficos, ligados a la actividad pastoril y agraria y como los muros de piedra, las aljibes, las albercas, los restos de construcciones habitacionales, y los caminos empedrados, etc. El estado de conservación de todos estos recursos culturales es dispar, habiendo perdido muchos de ellos su originaria función, siendo por ello abandonados sin mantenimiento, lo que ha provocado un proceso de deterioro que desarticula muchas de las antiguas construcciones y estructuras. Sin embargo son aun múltiples y variados los elementos que han llegado a nuestros días en buen estado de conservación que componen el paisaje rural de La Meseta de Nidafe y Nisdafe, con sus centenarios muros, cañadas, corrales, abrevaderos, aljibes, etc.

En Asofa, topónimo herreño referido a la muy amplia comarca de la meseta central de la isla, colindante con La Meseta de Nidafe y Nisdafe**,** y perteneciente al municipio de Valverde, que específicamente denomina a dos pagos de esta zona que han formado históricamente una cierta unidad poblacional, aunque manteniendo cada pago tiene su nombre particular. Estas poblaciones hoy se agrupan en torno al pueblo de San Andrés denominado también 'Asofa de Arriba', y al de Isora denominada también 'Asofa de Abajo'. Las fuentes etnohistóricas especifican asimismo el topónimo de 'Asofa de la Albarrada', en la vertiente de San Andrés a Isora, donde todavía existen los restos de las vetustas construcciones que debieron constituir el poblado citado, distinto del propiamente llamado La Albarrada, cuyas ruinas están un poco más arriba, en las cercanías del Árbol Santo ó Garoé.



Vista infrarroja desde satélite del conjunto de corrales del Enclave Pastoril del Charco de la Pasada y del Charco de la Pasada del Lino en el Barranco de Santiago en Valverde - Visor Grafcan del Gobierno de Canarias y Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario.

El escribano de la isla García del Castillo a principios del siglo XVIII, cita abundantemente la comarca de Asofa tanto por su geografía como por los hechos ocurridos en su territorio, como fueron las terribles invasiones de langosta que casi periódicamente llegaban a la isla y esquilmaban los cultivos de esta zona, razón por la que se erigió una ermita a San Andrés, que es el origen del pueblo actual del que se le nombró patrón contra estas plagas. Pero las mayores referencias de dicho siglo son a la Fuente de Asofa, situada en la parte baja y central del pueblo de Isora y calificada por el escribano como 'la más copiosa y de mejores calidades' de la Isla, pues 'provee bastantemente sus vecinos, y aun los de otros lugares favorece en ocasiones que las lluvias tardan'. Tan importante fue esta fuente que tuvo su particular Ordenanza que prohibía dar de beber de ella a Cabras, Ovejas y Puercos, 'atento a que es dicha fuente gran reparo y el único remedio a los vecinos, aún de los lugares más distantes, y la agua sobrada es muy conveniente la gasten las yuntas'. Sobre la fama de la Fuente de Asofa, Juan Antonio Urtusáustegui en su obra de finales del Siglo XVIII, señala que la Fuente es más famosa por las Ordenanzas que se hicieron para su conservación que por su abundancia, pero que por ello 'le granjeó el nombre de Río'.



Paisaje volcánico en mosaico con nieblas en la zona de San Andrés, pueblo conocido como Asofa de Arriba - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2013).



Vista general del antiguo y famoso manantial herreño de La Fuente de Isora en Asofa de Abajo - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2013).



Saltador@s de Canarias brincando por el Risco de Bascos en una de las Rutas del XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).



Pastor Herreño abrevando a su Ganado y Manada de Ovejas en la Fuente de El Lomo en las Tierras Comunales Pastoriles de Los Montes de El Pinar - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - El Pinar - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Agosto de 1979).

***Tierras Comunales Pastoriles de Los Montes de El Golfo y El Monte de Dentro.***

Estas Tierras Comunales Pastoriles se sitúan en el Oeste y Noroeste insular, en las abruptas laderas donde se desarrolla el bosque de *Monte de Fayal Brezal Canario* del Valle del Golfo, y mantuvieron su carácter de predio comunal hasta el Siglo XX, contando con una Zona Alta en *La Cumbre*, y una Zona Intermedia de *La Medianía*. En El Monte de Dentro se encuentra uno de los manantiales más importantes de esta aislada comarca herreña, que antiguamente abastecía a los Ganados, Bestias, y a los habitantes de Sabinosa, los Gaveteros, la Fuente de Mencáfete. De fama internacional por sus Aguas Medicinales y en la costa del pueblo de Sabinosa, se encuentra el Pozo de Sabinosa y Pozo de la Salud.



Detalle de la pileta labrada en la tosca de La Fuente de Mencáfete en El Monte de Dentro en el Valle del Golfo - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2013).

***Tierras Comunales Pastoriles de Los Montes de El Pinar.***

Las antiguas Tierras Comunales Pastoriles de El Monte del Pinar se sitúan en el Este y Suroeste insular, rodeando desde La Cumbre la actual jurisdicción municipal de El Pinar (Las Casas y Taibique). Mantuvo su carácter de Dehesa para el Pastoreo Tradicional también hasta el Siglo XX, y se compone de una Zona Alta de *La Cumbre* del *Monte de Pinar Canario de Sotavento, conocido también como El Pinar de los Reyes*. En esta zona donde se situará el alojamiento de los saltadores participantes en el XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023', en las instalaciones del Aula de la Naturaleza de El Hierro y de la Zona de Acampada de La Hoya del Morcillo. En La Hoya del Morcillo actualmente se conservan algunos ejemplares monumentales y centenarios de Pinos Canarios como los descritos en el siguiente artículo del año 2017 de la Revista Digital Pellagofio que enlazamos a continuación:

***- Parque Rural de Frontera - Reserva Natural Integral de Mencáfete - Monumento Natural de Las Playas -***

***- El Pino Gordo y el Pino Viejo, los Gigantes de la Hoya del Morcillo - El Pinar - El Hierro .***

## ***6.4. Las Razas Autóctonas Pastoriles de El Hierro: la Oveja Canaria y el Lobito Herreño.***





FECROVICAN
FEDERACIÓN DE CRIADORES DE LA RAZA OVINA CANARIA

### ***La Oveja Canaria.***

La Raza Ovina Canaria está clasificada en el Catálogo Oficial de Razas de Ganado del estado español, como autóctona y en peligro de extinción (Real Decreto 2129/2008, Anexo I) y de las tres razas de ovinos de Canarias, es la única de aptitud lechera. Su distribución es bastante amplia y gracias al esfuerzo de los pastores y ganaderos, y al ambicioso plan de conservación emprendido, casi ha cuadruplicado su censo oficial en los últimos tiempos. Su núcleo principal está en la provincia oriental donde destaca su arraigo principal en la Isla de Gran Canaria, siendo también importante su implantación en la Isla de Fuerteventura. En la provincia occidental se ha observado también un aumento del censo con el paso de los años, siendo allí la Isla del Hierro el mayor referente de la Raza. Son destacables las buenas relaciones de los Pastores Herreños y Grancanarios que desde siempre han intercambiado carneros y reses de Raza Ovina Canaria. Los Pastores Herreños suelen importar Carneros de Gran Canaria ó de Las Palmas para mejorar la Raza, y en la Memoria Oral Herreña se mantiene el recuerdo de los Pastores Grancanarios que solían colaborar en las antiguas Apañadas de Ganado en El Hierro.

Es una raza muy versátil que se adapta muy bien a los diferentes microclimas de las islas, desde los sistemas en pastoreo y trashumancia hasta sistemas semiextensivos en los que de forma muy eficiente aprovecha los recursos naturales del entorno. No podemos olvidar del papel socioeconómico y cultural que alcanza la Raza de Oveja Canaria, ya que forma parte de un modo de vida muy peculiar en muchas zonas de las islas, y muy arraigado en las familias desde generaciones dedicadas a las actividades ganaderas, al Pastoreo Tradicional y a la Trashumancia, así como a la práctica del Salto del Pastor Canario, y a la elaboración de los Quesos Artesanales de oveja y de mezcla, usándose en el norte de Gran Canaria incluso en algunos casos el cuajo vegetal, además de su maduración en cuevas, etc. Debe su nombre al Archipiélago Canario del que procede, y la mayor parte de los tratadistas coinciden en que la raza es el resultado del cruzamiento hace siglos de diversas poblaciones de ovino, en el que han intervenido, por un lado, razas de lana larga y basta, y por otro, diferentes grupos étnicos llegados a las islas de países del área mediterránea y de África. Una raza que actúa como conservadora de ecosistemas ya que el método de producción es semiextensivo, con zonas de pastoreo, hacia las que muchos de los Pastores Canarios de la actualidad siguen realizando la

secular trashumancia. La Oveja Canaria es especialista en altos rendimientos productivos bajo condiciones adversas. Con una gran aptitud lechera seleccionada por los Ganaderos y Pastores desde antiguo y que destaca la alta calidad del producto. El análisis de contenidos realizados nos da unas medias en grasa del 6,73% y proteínas del 5,61% con una producción media de la raza de 204 kilos (Datos extraídos de Arca 2018). En cuanto a la producción cárnica siempre se le ha dado de lado, pero en los últimos años la demanda está en aumento y es otra fuente de ingresos para el ganadero. Los Borregos alimentados exclusivamente con leche de la madre llegan al sacrificio a la edad de 15-20 días con un peso a la canal de 4-5 kg.

***El Perro Lobo Herreño y Lobito Herreño.***

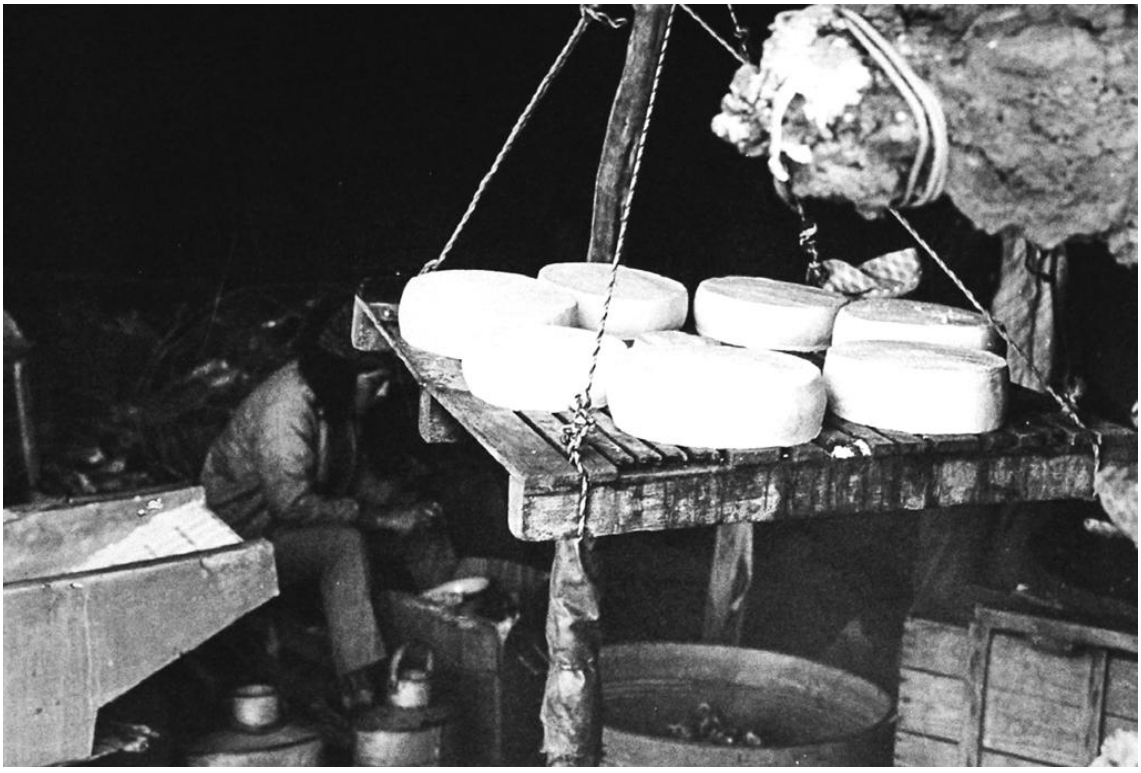


El Lobito Herreño conduciendo al Ganado y Manada de Ovejas Canarias Herreñas - Foto de Tato Gonçalves publicada en la Revista Digital Pellagofio - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2016).

El Perro Lobo Herreño, de nombre oficial Lobito Herreño y Perro de Pastor Herreño, es una raza de perro propia de la isla canaria de El Hierro. Por su apariencia lobuna, los herreños lo conocen como 'lobito' y 'perro lobo'. Tradicionalmente ha sido un animal dedicado al pastoreo de cabras y ovejas. Aunque su origen es desconocido, en el Siglo XV ya existían en Canarias unos perros parecidos a lobos, denominados *Cancha* según algunas fuentes etnohistóricas. El aspecto de esta raza, presente en El Hierro desde hace al menos dos siglos, se asemeja al Lobo Árabe. En la actualidad el número total de ejemplares es pequeño. De acuerdo con el estándar, en 2009 quedaban unos 40 perros en toda la isla. Su número es mayor si contabilizamos todos los perros de aspecto lobuno, originarios de la Isla de El Hierro, aunque sean de menor tamaño, o tengan el pelo más largo. Los Pastores Herreños y Gomeros hace décadas acostumbraban a criar los 'Perritos Criollos y Perros del País'. Suelen tener dos ejemplares con su Ganado, una perra ó perro más veterano que se desempeñe bien, y otro Lobito joven que el Pastor irá adiestrando mientras aprende su labor observando cómo trabaja el perro principal. Conocida es la teoría que sostiene que las Islas Canarias deben su nombre a los grandes cánidos que la habitaban, y hoy prácticamente existe un tipo de perro en cada isla, e islas que comparten varios. Al ser el pastoreo y la ganadería una actividad tan importante en

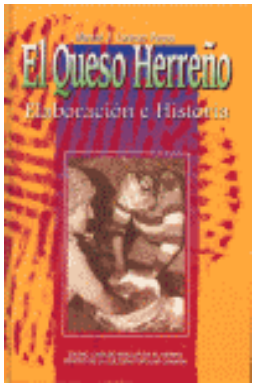
las islas, se encuentran varios perros pastores. Aún no está claro cuál es el origen del Perro Lobo Herreño, pero sí se sabe que ha estado presente en los dos últimos siglos y que probablemente pudo llegar con los primeros pobladores de la isla, cuestión que todavía está en estudio. Este perro ha logrado su preferencia entre los pastores de la isla, que como en casi todas partes han probado otros perros pastores y han realizado cruces que no han terminado de funcionar, debido sobre todo a exceso de envergadura, o demasiado carácter, que terminaban siendo demasiado impetuosos con el ganado.

El Perro Lobo Herreño es robusto, de constitución fuerte y de estructura rectangular. Es parecido al lobo en cuanto a constitución, movimiento, manto, colores y máscara. La cabeza tiene forma de cuña y las orejas van proporcionadas con su cabeza, triangulares y erguidas. La cola está implantada alta, en reposo es recta y colgante y en alerta la lleva en forma de hoz. Tiene el pelo recto y bien aplastado con un subpelo muy denso. La capa ó color de supelaje puede ir de gris amarillento y crema, al gris plateado. Aunque predomina el gris, también se pueden encontrar ejemplares blancos y negros. Nos encontramos con un perro con gran temperamento, muy inquieto, que posee una gran resistencia, pero que es fácilmente disciplinable y que presenta reacciones rápidas. Es bastante desconfiado hacia los extraños, a los que no ataca sin razón. Muestra una gran fidelidad hacia su amo y en general a todos los miembros de la familia. Fue y es usado para tareas de Pastoreo, y en la actualidad es también se ha convertido en perro de compañía.



Mujer haciendo Queso en el poblado pastoril de la Montaña de las Cuevas en La Dehesa Comunal Herreña - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Abril de 1978).

## ***6.5. El Queso Herreño y la Quesadilla Herreña.***










De izquierda a derecha la portada del libro 'El Queso Herreño. Elaboración e Historia**'** de Don Manuel J. Lorenzo Perera publicado en 2002, Quesera Herreña de madera de Sabina Canaria perteneciente a Don Eusebio Acosta González (1838-1925), y Elaboración del Queso Herreño y Sello Comercial de la Central Quesera Insular de El Hierro - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglos XX y XXI).

El carácter eminentemente pastoril del Ganado Ovejero Canario, y el sistema artesanal en la elaboración del Queso Herreño a partir de la leche de Oveja Canaria. En la Isla de El Hierro la leche de la Oveja Canaria es uno de los principales ingredientes del queso de mezcla y 'Queso Herreño', y dada la rusticidad de la raza, muchos Pastores y Ganaderos Herreños hace años que vienen sustituyendo el Ganado caprino por el ovino. En muchos de los casos es mezclada con leche de cabra, adquiriendo así los quesos un equilibrio que le ha valido el reconocimiento mundial. La leche de cabra le aporta un sabor fuerte y un aroma que hacen del queso único cuanto mayor es su curación. Y la leche de oveja, debido a su mayor cantidad de grasa, le da al queso una cremosidad y suavidad, que la leche de cabra por sí sola no puede darle, y permite llegar al queso a su etapa de añejo y viejo con mayor consistencia, sin hacerse totalmente quebradizo ni tan fuerte que para los paladares más delicados podría resultar un gusto demasiado fuerte.

Un producto herreño que desde principios del Siglo XX se elabora artesanalmente en horno de leña es el famoso y delicioso postre conocido como Quesadilla Herreña, cuyo ingrediente principal es el Queso Herreño. En la Isla de Gran Canaria usando, la misma leche de las ovejas de Raza Canaria, se ha conservado hasta la actualidad el uso en ocasiones de Cuajo de Flor, obteniéndose un producto diferenciado con un valor agregado y gran aceptación en el mercado local. Estos Quesos de Flor y de Mediaflor elaborados por las Pastoras y Pastores del Noroeste de Gran Canaria, desde hace siglos han sido reconocidos fuera de Canarias, y hoy día se integran bajo la Denominación de Origen 'Queso Flor de Guía y Quesos de Guía'.

- ***Web de la Sociedad Cooperativa Limitada 'Ganaderos de El Hierro'***
***y de la Central Quesera Insular de El Hierro .***

### ***6.6. Artesanías, Oficios, y Atuendos Tradicionales de los Pastores Herreños.***

A diferencia de las demás Islas Canarias, en El Hierro las Artesanías y los Oficios Tradicionales siguen constituyendo una de las principales fuentes de ingresos de sus habitantes. Una parte de las Artesanías Herreñas se basa en las artesanías heredadas de los antiguos Bimbapes ó Bimbaches, y constituyen un Patrimonio Cultural importante de la isla caracterizado por su tradicionalidad y autenticidad. L@s Artesan@s de El Hierro (ArtesaníaElHierro.es) se caracterizan por la fabricación de objetos Metálicos, de Madera, de Cerámica Popular, de Cuero y Piel (Borrachetas), de Lana, y de Bordados, así como en la elaboración a mano de los Instrumentos Tradicionales Herreños de Música (Pito Herreño y Tambor Herreño) y de Danza (Chácaras Herreñas, Chacaronas, ó Castañuelas).

Las principales localidades donde se producen Artesanías Tradicionales Herreñas en la actualidad son los pueblos de Sabinosa y El Pinar, aunque también pero en menor medida en Frontera, Valverde, El Mocanal, y Guarasoca. En la isla se siguen confeccionando cubrecamas, mantas, tapices y las tradicionales Talegas usando lana o tiras de tela, que las Mujeres Herreñas hilan a mano y tejen con vetustos Telares de Madera. Las maderas, tanto de moral como de pino, haya, y castaño, etc., se utilizan para tallar cuencos y cucharones, además de barricas para el vino, chácaras, ó pinzas para coger tunos. Una de las artesanías más destacadas de la Isla de El Hierro es la Cerámica Popular que se ha desarrollado a lo largo de los siglos y se caracteriza por su sencillez y funcionalidad. Los artesanos de la isla utilizan técnicas tradicionales para crear objetos de Cerámica, como platos, jarrones, tazas y cuencos. En las localidades de Valverde, Guarazoca, y el Pinar aún trabajan tres ceramistas que usando barro de la isla y arcilla importada crean obras de cerámica, especialmente tallas de inspiración en el mundo indígena para vender como recuerdos de la isla. También la Cestería es tradicional y típica de El Hierro destacando en Sabinosa, donde los Cesteros Herreños principalmente hacen cestos de mimbre y caña, que previamente tienen que ablandar durante semanas en las aguas del mar. Los forjados y bordados son más escasos en la isla.

Para conocer a l@s Artesan@s Herreñ@s hay que acercarse a los pueblos de la isla y a sus recursos culturales, sentarse un rato y conversar con los mayores en Los Mentideros, y hacernos una idea de los productos artesanales de cada pueblo. También aconsejable es envolverse de la arquitectura tradicional adaptada a los recursos que ofrece la Naturaleza Herreña (Piedra, Madera, Fibras Vegetales, y Paja) alojándose en sus casas rurales, y contemplar cultivos heroicos en terrenos ganados al volcán integrados con sosiego en los paisajes naturales, donde la intervención humana y la huella de las actividades pastoriles y agropecuarias ha sido secularmente destacada. Así las Artesanías de El Hierro reflejan la rica tradición y cultura de la isla, haciéndose necesario visitar los talleres, domicilios, y tiendas de l@s Artesan@s Herreñ@s como la mejor manera de contribuir a la conservación de la autenticidad y el encanto de la cultura y el Patrimonio, Cultural de Canarias.

- ***Artesan@s y Artesanías de la Isla de El Hierro - Cabildo Insular de El Hierro (Siglo XXI)*** .





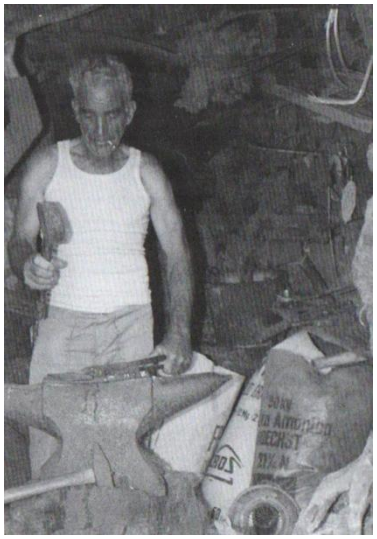


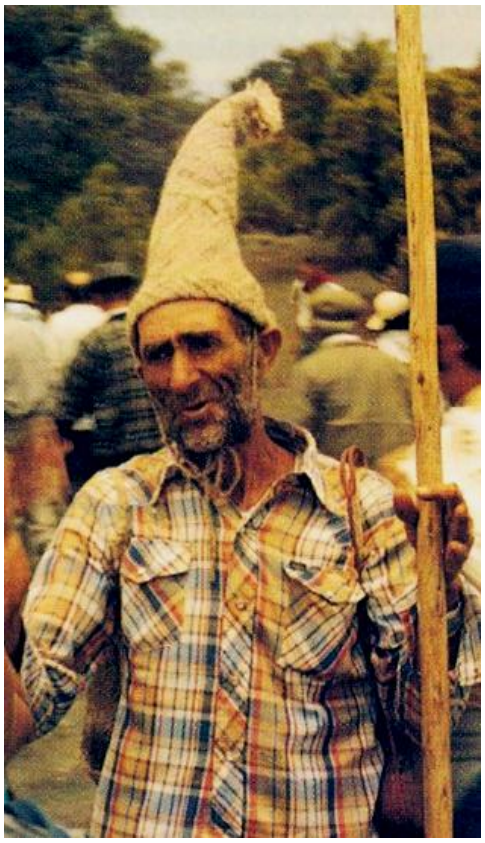


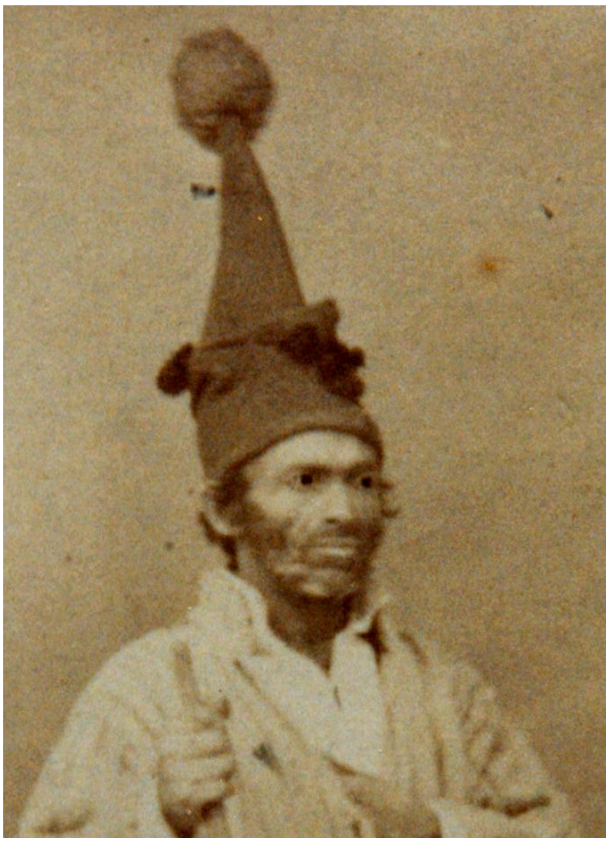




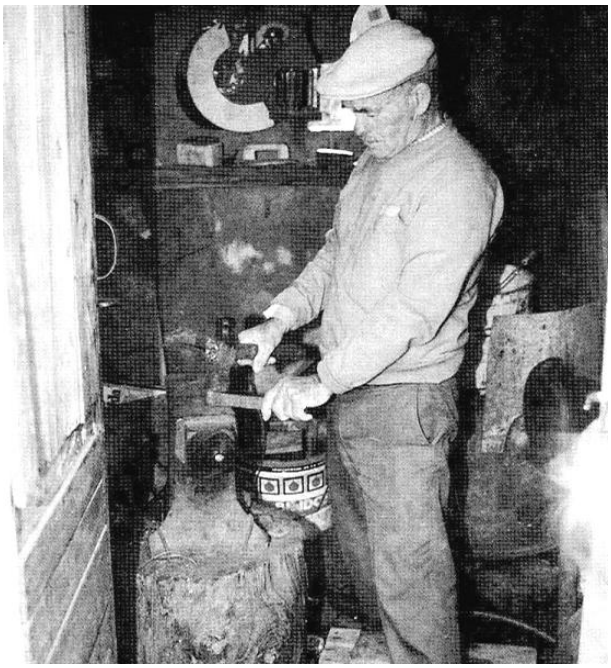












Leyenda de las Imágenes de la Isla de El Hierro de las páginas anteriores, de izquierda a derecha y de arriba a abajo:

- Hilandera de la Isla de El Hierro - Foto de Alfredo Reyes Darias - El Hierro (1968).

- Pastores Herreños con Astas y Atuendo Tradicional con Majos - Foto de José Manuel Espinel Cejas - 'Tierras Comunales e Instituciones Pastoriles en la Isla de El Hierro' (2011) - El Hierro (1963).

- Detalle de las Trabillas de madera elaboradas y decoradas artesanalmente y cuerda usadas para el cierre y ajuste tradicional de las Talegas de Lana en la isla de La Palma - XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Hierro (Diciembre de 2007).

- Pastor Herreño en La Dehesa Comunal con su Palo y Astia, Talega, y calzado tradicional pastoril (Majos) - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - La Frontera - El Hierro (Agosto de 1975).

- El Pastor Herreño Don Manuel Padrón Montero (1941-2021) con su Talega y Asta en la Junta de Ganado en el Alar del Caracol y de la Virgen en el día de la Fiesta de los Pastores del año 2005 celebrada en La Dehesa Comunal, junto al Santuario de la Virgen de los Reyes y de los Pastores - Foto de Martín Machín - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Frontera - El Hierro (24 de Abril de 2005).

- La Artesana Tejedora Doña Alcira Padrón Armas 'Sira', señora de Don Eloy Quintero Morales, trabajando en su Telar Tradicional Herreño - Foto de Maximiano Trapero - El Pinar - El Hierro (Julio de 1987).

- El Sabio de la Tierra Herreño Don Eloy Quintero Morales (1933-1997) en su Taller artesanal en Taibique - Foto de la Colección Nanino Díaz Cutillas de la F.E.D.A.C. (Fedac.org) - El Pinar - El Hierro (1983).

- El Sabio de la Tierra, Artesano Herrero, y Maestro Tocador de Pito Herreño Don Gregorio Padrón Padrón (1911-1992) en su Herrería de Las Toscas en El Golfo - Foto de sus Hijos publicada en el libro 'El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro, Gran Patrimonio Cultural conservado por verdaderos Maestros de la Tierra' (2017) - La Frontera - El Hierro (Años 50 ó 60 del Siglo XX).

- Pastor de El Hierro con Palo y Sombrero ó Gorro tradicional Herreño de Lana del País - Foto de Rubén Naranjo - Revista Aguayro, Nº 196 - El Hierro (1992).

- Hombre grancanario con garrote, camisuela, y sombrero tradicional de lana herreño - Foto de la Colección José A. Pérez Cruz de la F.E.D.A.C. (Fedac.org) - Gran Canaria (1865-1868).

- Los Pastores Herreños Don Domingo González Machín 'Domingo Machina' (1937-2009), y Don Manuel Padrón Montero (1941-2021) con su Palo y Manta de Pastor en la localidad de Las Casas - El Pinar - Foto de Maximiano Trapero - El Pinar (Finales del Siglo XX).

- El Sabio de la Tierra Herreño y Artesano y Pastor Piñero Don Eloy Quintero Morales (1933-1997) en su Taller artesanal en Taibique - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - El Pinar - El Hierro (Diciembre de 1994).

En referencia a las Artesanías Herreñas y a la Vestimenta y Atuendos Tradicionales de l@s Herreñ@s de finales del Siglo XIX, contamos con una antigua y valiosa descripción del antropólogo francés René Verneau presente en su obra 'Cinq années de séjour aux Îles Canaries' (Cinco Años de Estancia en las Islas Canarias) publicada en la ciudad de París en el año 1891, cuyo fragmento dice así: *"El tipo herreño y su vestimenta - Los hombres, de gran estatura, presentan con frecuencia los rasgos guanches más acusados. Con frecuencia se encuentran rubios entre ellos. Sólidos, resistentes al mal y a la fatiga, sobrios y laboriosos son, al mismo tiempo, caritativos y hospitalarios, a pesar de su miseria. Apenas habíamos llegado cuando se nos trajo de todas partes frutas, huevos e incluso aves de corral, es decir, todo lo que esa pobre gente podía ofrecer. No era por espíritu de lucro por lo que nos traían esas*

*provisiones. Lejos de explotar a los forasteros, se negaban a aceptar una gratificación. Y sin embargo, lo repito, no son ricos. La mayoría son pastores y los más afortunados poseen algunos pedazos de tierra y rebaños. Ellos mismos fabrican sus vestidos y su calzado. Asimismo la mayor parte de su ropa se fabrica en el país. La vestimenta de estos hombres se compone, en verano, de una camisa, un calzón corto de tela gruesa y, por encima de eso, otra especie de camisa de lana, de una tela muy parecida a la que usan nuestros campesinos [franceses], que les cae por debajo de las rodillas y que tiene una abertura a cada lado para que no les moleste al caminar. Sus zapatos, de piel de cabra o de oveja, son también de fabricación local. Finalmente, llevan en la cabeza un gorro grande de lana parda, adornado con una coronilla de borlas de color en lo alto de la cabeza y otra borla gruesa en el extremo superior del cono. Algunos, en vez de llevar este sombrero derecho lo inclinan hacia la oreja. En invierno hacen uso de un pantalón de lana que desciende hasta los pies, y de una especie de chaquetón, provisto de una esclavina que echan sobre la cabeza y que coronan con un sombrero. Todas estas telas están fabricadas con la lana que hilan las mujeres y nunca se tiñen. En cuanto a las mujeres se visten casi igual que en Tenerife. La mayor diferencia consiste en que llevan unas enaguas de lana tejidas como los pantalones de los hombres".*



Habitante de la Isla de El Hierro con la Vestimenta Tradicional de la isla en el Siglo XIX, con Majos danzando el 'Tango Herreño' mientras toca el pandero - Dibujo, Lámina, y Litografía de Philip Barker Webb y Sabin Berthelot, publicada en su libro 'Misceláneas Canarias' en la primera mitad del Siglo XIX - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (1839).

## ***La Borracheta y los Majos y la Artesanía del Cuero en El Hierro.***

En Canarias existen dos denominaciones similares para el odre ó surrón elaborado con una res de mediano ó gran tamaño. En la Isla de El Hierro es conocido como Borracheta y artesanalmente fue elaborado por los Pastores que tenían acceso directo a la materia prima en sus ganados y conocían el proceso tradicional de tratado de las pieles. La Borracheta es usada para transportar el Vino del Lagar a la Bodega ó vivienda principalmente, además de para llevar agua y otros productos. En la Isla de Fuerteventura, durante el Siglo XX se documenta la

voz Borracho, para designar al mismo surrón grande usado en la isla majorera para elaborar la Manteca ó Mantequilla del Ganado mediante la tradicional 'Mecida de la Leche' de los Pastores Canarios, técnica ancestral proveniente del norte de África, documentada en el Mundo Pastoril de varias de nuestras islas.

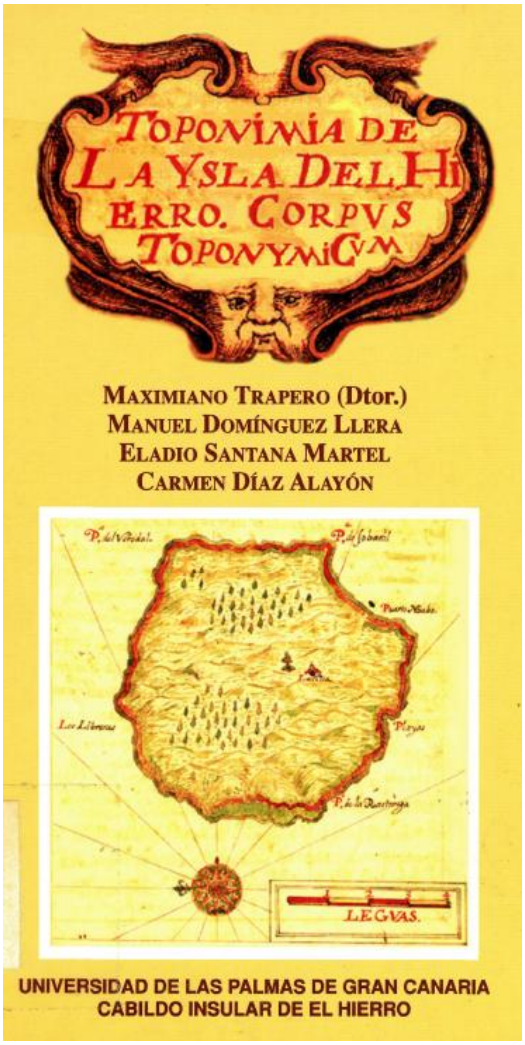
La población indígena de Canarias utilizaba este tipo de envases, y hasta hoy día se conservan varias de sus denominaciones a parte de la de Surrón, como son Fol y Fola (La Palma), Cairiano, Cariano, y Jairano (Tenerife), Borracho (Fuerteventura), Batijero ó Cajero (Gran Canaria), para amasar, guardar, y transportar el agua, el Gofio, la Leche, y los Quesos, así como herramientas, atuendos, y utensilios, etc. Este artefacto, mantiene la forma de la piel del animal, virada de dentro para fuera, siendo amarradas solo las aberturas de las zonas de las patas y de la cabeza. Por la abertura del cuello y pescuezo de la cabra, por ser la mayor, es por la que se suele introducir y retirar el vino. Se trata de un contenedor de fácil transporte, porque se adapta bien a las espaldas de quien lo transporta. La suspensión se hace, ligando la piel de las extremidades animales próximas, anteriores y posteriores, en forma de asas.

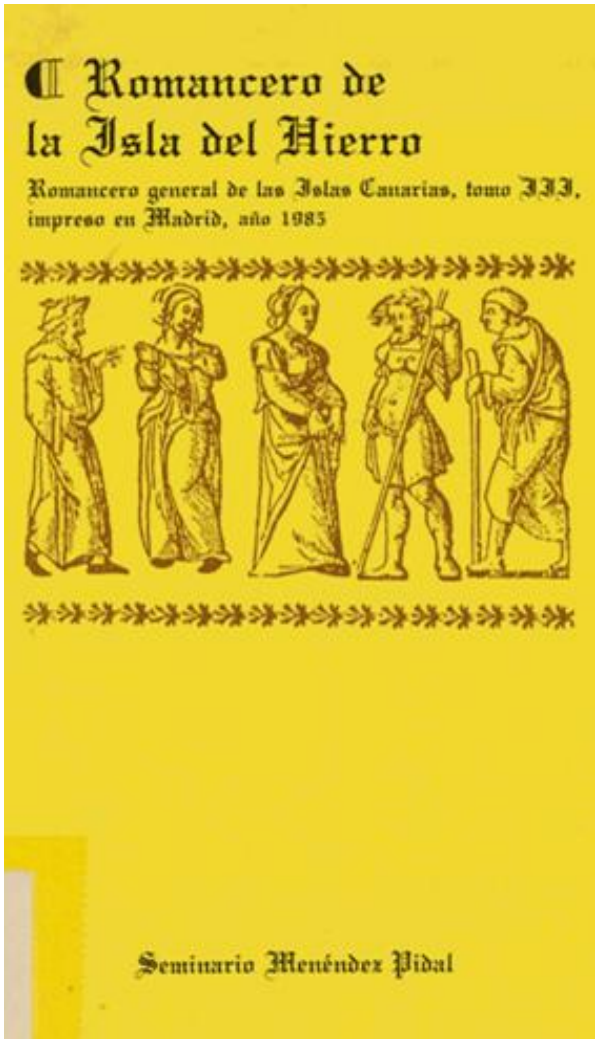
La tradición de usar los Odres para el transporte de líquidos, está documentada en el mundo mediterráneo desde la Antigüedad. En la Isla de Madeira que visitamos el pasado año 2022 con la Federación de Salto del Pastor Canario para preparar y celebrar el XXVI Encuentro Nacional 'Madeira 2022' pudimos comprobar la vigencia del término 'Borracho' hasta la actualidad. Se trata de un término similar al herreño 'Borracheta' y es usado con el mismo fin de transportar el vino. El Borracho madeirense resulta del aprovechamiento de las pieles y cueros de las cabras que, por ser un material resistente y maleable, se adapta bien como contenedor de líquidos. Los borrachos ú odres como son conocidos, asumirán un papel importante en la circulación interna insular del mosto, siendo utilizados tradicionalmente, para transportar el jugo de la uva pisada en el lagar (mosto ó vino nuevo), desde el mismo lagar, donde eran pisadas las uvas, hasta las tiendas y comercios donde estaban las pipas, para su almacenamiento y buena conservación.

La Tradición Oral transmitida desde los viejos Pastores Herreños señala que mucho tiempo atrás La Dehesa fue habitada permanentemente por Pastores y sus familias que vivían en cuevas y principalmente del Ganado Salvaje y Guanil, así como de la marina (pesca y el marisqueo), prácticamente sin practicar la agricultura, y obteniendo recursos alimenticios vegetales de la recolección directa, para elaborar Gofio y tortas de gramíneas salvajes y raíces de helechos, con molinos de mano de piedra que han sido hallados en algunas cuevas. Comían carne de Ganado, que se dice no ordeñaban, y además no construyeron aljibes, sino que iban a buscar el agua en Borrachetas a la Fuente de Rodrigo.

- ***Elaboración Artesanal del 'Frenillo' de l@s Baif@s y Corder@s en Canarias - Eduardo González Pérez - SaltodelPastorCanario.org - Gran Canaria (2011)*** .

## ***6.7. Léxico y Toponimias Pastoriles, Romancero, y Gentilicios de El Hierro.***




Portadas de los trabajos de investigación dirigidos por Maximiano Trapero 'El Romancero de la Isla de El Hierro' con su primera edición publicada en el año 1985, y 'Toponimia de la Isla de El Hierro. Corpus Toponymicum' publicado en el año 1997 - Isla de El Hierro - FSPC - Archipiélago Canario (Finales del Siglo XX).

- ***Enlace Web a los Mapas Toponímicos de El Hierro del Gobierno de Canarias (Grafcan)*** .

Como hemos venido ampliando anteriormente la Isla de El Hierro mantiene hoy una intensa huella pastoril, sobre todo en el campo insular y el mundo rural. El particular Léxico Herreño y sus Toponimias Tradicionales reflejan un fuerte carácter e influencia pastoril, y se refieren directamente a los Pastores, a sus animales, a sus corrales, al cromatismo, así como a las características físicas tradicionalmente usadas en los ámbitos pastoriles para denominar a sus reses, a la vegetación dominante y a la biodiversidad de la zona. Existe una terminología pastoril aplicada por los Herreños al día a día, que por ejemplo se refiere a lo que es 'Manso' ó 'Salvaje', ó a lo que resulta 'Tempran@' ó Postrer@' en relación con el carácter y el tiempo de los partos de las reses, en directa referencia al carácter del animal y al tiempo de los partos de

de la Manada de Ovejas principalmente. Asimismo los términos Tabaibas 'Mansas' frente a Tabaibas 'Bravas y Salvajes', muestran este fuerte arraigo pastoril que sirve a los Pastores Herreños para diferenciar determinadas especies de plantas que forman parte del conjunto de pastos y forrajes de los que se alimenta y de los que no debe alimentarse el Ganado.

En el Mundo Pastoril Herreño además son peculiares también las denominaciones de las ovejas en particular y de los animales en general, también en referencia y comparación con personas jóvenes, según la edad y el sexo. Así a los animales no destetad@s de hasta siete ú ocho meses de edad se les llama Corder@s. Hasta el primer año de edad se les llama 'Forref@'. Cuando tienen de uno a dos años se les llama Borreg@. Con más de dos años de edad se les llama Oveja y Carnero. Siendo el macho capado ó castrado denominado como Capón. Asimismo otras denominaciones del Léxico Herreño vinculadas con el Mundo Pastoril son la de 'Jabardo' refiriéndose al grupo reducido de animales que no llega a conformar una Manada, y la palabra 'Guársamo' que es la denominación tradicional para cualquier cavidad natural ó artificial de factura humana en los troncos de los árboles destinadas a recoger el agua.

El Pastor Herreño, poseedor de muchas ó pocas cabezas, siempre suele conocer a todos sus animales, dándose cuenta si le falta uno solo de ellos, llegando a saber incluso la edad de cada animal, y memorizando para cada res su árbol genealógico. Los Pastores Herreños denominan como 'Jimaguas' a l@s corder@s gemel@s nacid@s en partos dobles, pero son capaces de reconocer a cada gemel@ asegurando que no pueden existir nunca dos animales iguales, siempre tienen alguna diferencia.

El Léxico Pastoril de Canarias incluye y conserva un sistema de nombres extendidos entre los Pastores de todo el Archipiélago con ligeras diferencias, al igual que ocurre en El Hierro, donde hasta hoy se usan términos tradicionales que tienen su raíz etimológica en los tiempos indígenas más antiguos desde el poblamiento de las Islas Canarias en torno a la Era (Año 0), aunque después de la conquista y colonización de Canarias algunas denominaciones hayan sido suplantadas por términos castellanos y europeos. A los Carneros en El Hierro no se les suele poner nombre porque son pocos, permanecen poco tiempo en la Manada, y el Pastor no los trata tanto como a las ovejas.

Entre los nombres dados en la Isla a los Carneros según la forma de sus cuernos, documentados por el Profesor, Investigador, y Folclorista Don Manuel J. Lorenzo Perera, destacan los términos 'Campiro ó Campero' de cuernos abiertos, 'Broco' de cuernos enroscados y cerrados, 'Mocho' sin cuernos, y 'Moro' a medio cuerno ni mocho ni cornudo. Y según su capa, carácter, edad, etc., también a los Carneros Herreños se los denomina como el 'Primer Carnero Padre', el 'Grande', el 'Manco', el 'Negro', el 'Rubio', el 'Manchado', el 'Valiente', el 'Moro', el 'Broco', el 'Bremejo', el 'Pípano', el 'Viejo', el 'Blanco', el 'Pintado', etc.







Distintas Manadas de Ovejas de Raza Canaria ó Ganados en varias localizaciones de la Isla de El Hierro - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Hierro - Archipiélago Canario (Años 2005, 2013, y 2023).

Entre las denominaciones de las Ovejas y carneros usadas en El Hierro documentadas por Manuel Lorenzo Perera, según la Capa ó tipo y color del pelo ó Lana, están la 'Negra' (Toda negra), la 'Parda' (Negra con canas entremezcladas), la 'Blanca' (El color más feo para los Pastores Herreños en la actualidad, más apreciado por los Viejos Pastores para la venta de Lana blanca), la 'Rubia', la 'Manchada' (Manchas blancas y pintas firanques ó grises en el cuerpo), la 'Firanque, Firanqui, ó Firanca' (Ni blanca ni negra, negruna como azul grisácea ó azulada), la 'Bremeja' (Canela clara ó canelosa), la 'Pípana' (Blanca con pintas bremejas en las quejadas, patas, ojos, y orejas canelas), la 'Bragada' (Oscura ó negra con una mancha blanca por la barriga), la 'Vieja' (No tiene dientes), la 'Embraca-Firanque' (Blanca de medio atrás y firanca de medio alante), la 'Forrefa', la 'Cogoteja ó Capirota' (Blanca con la cabeza y el pescuezo negros), la 'Pintada' (Pintas blancas y negras, ó blanca con pintas negras), la 'A-Entojada' (Blanca con los ojos negros, y también con las patas negras), la 'Manajaisa' (Negra con la estrella blanca en la frente y toda la cabeza), la 'Cóncava' (Con las verijas negras ó bremejas, y con listas negras ó bremejas), la 'Cóncava-Jumenta' (Es más negra que la anterior), la 'Albardada' (Blanca con albarda negra), la 'Ómana y Omana' (Color firanque ó oscura con la cabeza blanca), la 'Canela', la 'Jumenta' (Blanca pero con patas, cabeza, y barriga jumenta ó de color achocolatado como café con leche), la 'Majorera' (No es negra sino como morada, de lana canela y pintas bremejas en las quejadas, tiene pelos y la lana de todos los colores entre amarillo y negruzco), la 'Ta-ejarrona y Tejarrada' (Negra con un muslo, pata, ó muslos y patas blancas), la 'Jórana ó Morada' (El color de los Ganados de antaño, hoy quedan pocas negras con listas bremejas, casi toda la oveja negra por lo alto y bremeja bajo el hocico y la barriga), la 'De Colores' (Blanca y negra, con pintas negras ó bremejas), la 'Mástuca' (Bremeja pero color oscuro, ó bremejas por lo alto y por debajo casi negra, no tan amarilla como el bremejo sino más afirancada y oscura), la 'Embracasaque ó A-Embracasaca' (Blanca de medio atrás y negra de medio alante, ó canela por delante y negra por detrás, ó mitad canela y mitad blanca, ó blanca por delante y bremeja por detrás y viceversa), la 'Chocaya' (Cabeza negra y cuerpo blanco), la 'Lora' (Entre negro y canelo), la 'Mosqueada' (Blanca con manchitas pequeñitas), la 'Mérusa' (Cabeza blanca y toda chispiada de blanco y canelo), la 'Careta' (Blanca y la cara negra), etc. Los términos anteriores son combinados por los Pastores Herreños surgiendo otras denominaciones compuestas como la 'Pintada del Culo Negro', la 'Blanca Capellana', la 'Pípana Cornuda', la 'Blanquita Enferma', la 'Manchada del Monte', la 'Negra Lora', la 'Manchada Careta', la 'Bremeja Sorejona', la 'Manajaisa Blanca las Patas',

Entre las denominaciones de las Ovejas y Carneros usadas en El Hierro, según el carácter propio y la constitución morfológica del animal, han sido documentadas la 'Paloma' (Cariñosa), la 'Arisca ó Esquiva' (Mala), la 'Ladrona' (Roba), la 'Andoriña' (No para quieta), la 'Sama' (Forma de caminar que parece una sama, y si es media flaca), la 'Meona' (Tiene el rabo chico y se mea), la 'Zorra' (Siempre que marcha con el Ganado se va para detrás), la 'Chispa' (Salta mucho y no se deja ordeñar), etc. Asimismo existen denominaciones de reses usadas en El Hierro según el antiguo nombre del propietario y su precedencia, como son la 'Nazaria', la

'Caramaja', la 'Loca', la 'De Ciro', la 'Gavetera' (Desde Sabinosa), etc. Según el tipo de Lana y Cuernos se las llama la 'Rapona ó Raspona' (Se le cae el pelo todos los años), la 'Mora' (Con la lana rizada), la 'Merina' (Con la lana corta), la 'Cornuda' (Con cuernos, apreciadas por los Pastores Herreños por ser símbolos de buena raza), la 'Sorejona' (Con orejas pequeñas ó sin orejas, llamadas Murgas en Gran Canaria), la 'Boquineta' (Con la quejada de abajo más chica que la de arriba, que les molesta y dificulta el comer), la 'Del Jocico Negro', la 'Moñuda' (Con una moña en la cabeza), la 'Del Culo Negro', la 'De la Covera' (Con una especie de verruga en la teta), la 'Rabona' (Con el rabo grande), la 'Potrosa' (Con la parte baja del ubre dura), la 'Cuatrotetas' (Con dos tetas grandes y dos pequeñas), la 'Cambada', la 'Hija de la Reina' (Hija de la mejor oveja del Ganado), la 'Del Agua del Pozo' (Salvada de enfermedad bebiendo agua del Pozo de la Salud y de Sabinosa), la 'Mamona' (Siempre mamando de otras borregas no paridas), la 'De Gafas' (Con manchas negras alrededor de los ojos como gafas), etc.

En El Hierro existen Topónimos como Los Corrales de Fonte (Montes de El Golfo) referidos a un Pastor concreto, ó El Hoyo y La Hoya de las Guanilas (Camino de Jinama) que nos habla del ganado salvaje ó en régimen pastoril de suelta tradicional de Canarias, son sólo dos ejemplos de las decenas ó cientos de origen pastoril que existen en El Hierro.



En las Toponimias mayores y menores ó populares del conjunto de Canarias y también de El Hierro destaca el peso del mundo pastoril, presente también en las Adivinanzas, Cuentos e Historias, Refranes, y Romances Populares. Una muestra de la presencia destacada del Pastoreo Tradicional en cualquier ámbito de la vida cotidiana de El Hierro, la encontramos en una copla popular donde se manifiesta el fino ingenio de antaño para criticar a las autoridades insulares, conservado por Nuestros Mayores Herreños, y que solía cantar la desaparecida y entrañable Sabia de la Tierra, Cantadora y Tocadora, Doña Valentina Hernández 'Valentina la de Sabinosa' (1889-1976), y que decía socarronamente así:

" *Las Cabras son Nuestras Madres, y el alcalde, nuestro padre* ".

También en la Isla de El Hierro ha existido tradicionalmente la necesidad de identificar a l@s vecin@s de cada pueblo según su procedencia, desarrollándose un entramado de Gentilicios, Sobrenombres, y Motes, a cual más curioso y particular. Haber@ y Jaber@, se dice a l@s naturales del pueblo de El Norte (Valverde). Huever@ se dice a l@s naturales del pueblo de Valverde (El Hierro) y asimismo del pueblo de Tindaya (Fuerteventura). Legaños@ se llama a l@s naturales del pueblo de Frontera (Frontera). Mor@ se dice de l@s naturales del pueblo de Isora (Valverde). Pelud@ se dice a l@s naturales del pueblo de San Andrés (Valverde).

Piñer@s se denomina a l@s naturales del pueblo de El Pinar (Las Casas y Taibique), y se reconocen como Gaveter@ a l@s naturales del pueblo de Sabinosa (La Frontera).

Algunos Apodos y Motes de raíz pastoril son 'El Talega', 'El Gorona', 'L@s Guanil@s', entre otros. Pero además la impronta pastoril en el Léxico Herreño se manifiesta en términos como los de 'Rabos Blancos' y 'Rabos Negros', referidos a los rabos de las ovejas, que son reflejo de los conflictos sociales de clases durante la historia insular. Los Rabos Blancos es la denominación que los Herreños dieron y dan a la gente más pudiente, los Señores ó Señoritos de la Villa y de Valverde, que históricamente han conformado el grupo ostentador del poder local y la clase mandataria, acaparando los cargos relevantes, así como los privilegios culturales, administrativos, económicos, militares, y religiosos en El Hierro. Se trata de un grupo caciquil minoritario de gran endogamia de clase, también conocido popularmente como 'Los Magnates', que administró la isla desde el Siglo XV y hasta mediados del Siglo XX. Durante siglos los Rabos Blancos fueron los principales promotores del régimen semiesclavista de Medianería y de Tercería que se imponía autoritariamente a los Campesinos y Pastores Herreños, a los que se les denomina popularmente 'Rabos Negros'. A lo largo de la historia en El Hierro ha sido bien documentada la rivalidad existente entre los Rabos Blancos (Gente limpia) y los Rabos Negros (Gente sucia), causada básicamente por las desvinculaciones y las expropiaciones de Tierras Comunales Pastoriles, entre otros atropellos, extralimitaciones, y abusos cometidos mediante la práctica de la Medianería y la Tercería impuestas.

Son variados los nombres, denominaciones, y topónimos de raíz indígena y popular únicos de la Isla de El Hierro que en las últimas décadas ha sido documentados entre los Pastores Herreños, vinculados específicamente a la Naturaleza y la Biodiversidad insular, que nos hablan de las puntuales peculiaridades de la Geomorfología y los accidentes orográficos herreños, así como de la variedad de Vegetación y Flora, y de los árboles y plantas, Pastos y forrajes consumidos ó no por el Ganado, y tradicionalmente conocidos y empleados por los Pastores del Peñón Herreño. Entre las denominaciones herreñas de las especies vegetales citadas por los Pastores Herreños y por orden alfabético, están el Aderno (Heberdenia exelsa), Ajinajo Manso y Ajinajo Herreño (Echium hierrense), Ajinajo Salvaje ó Picón (Echium aculeatum), Ajo (Allium sativum), Albehaca (Ocimum basilicum), Albehacón y Chícharo Altramuz (Lathyrus sphaericus), Almendrero (Prunus dulcis), Arrabuey y Jarrabuey (Silene vulgaris), Arroz (Oryza sativa), Barbusano (Apollonias barbujana), Berode y Verol (Kleinia neriifolia), Beta (Rumex bucephalophorus), Brezo (Erica arborea), Calabacera (Cucurbita maxima), Calcosa y Vinagrera (Rumex lunaria), Caril (Emex spinosa), Cárisco y Acebiño (Ilex canariensis), Cebada (Hordeum vulgare), Cebadilla y Cerrillo y Chiratillo y Espiguilla de Kunkel (Bromus rubens), Cebolla (Allium cepa), Centeno (Secale cereale), Ciprés y Ciprés Mediterráneo (Cupressus sempervirens), Col (Brassica oleracea), Comino



El Sabinar Canario de El Hierro, constituye el Símbolo Vegetal Oficial de la isla - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - La Frontera y El Pinar - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2013).



Saltadores de Canarias compartiendo vivencias y conocimientos en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

Comino (Cuminum cyminthum), Culantrillo (Adiantum capillus-veneris), Doradilla de Monte (Asplenium aureum y Ceterach aureum), Doradilla Mala y Doradilla Fina (Allosorus fragilis y Cheilanthes pulchella), Drago (Dracaena draco sp. draco), Escobón (Chamaecytisus proliferus sp. proliferus), Eucalipto Blanco (Eucaliptus globulus), Eucalipto Negro (Eucaliptus camaldulensis), Gamona (Asphodelus aestivus), Granadillo (Hypericum canariense), Haya Canaria y Faya (Morella faya y Myrica faya), Helecho (Pteridium aquilinum), Higuera (Ficus carica), Jara (Cistus monspeliensis), Jorjal Hembra y Horjal (Pericallis murrayi y Senecio murrayi), Jorjal Macho (Pericallis murrayi y Senecio murrayi), Julan y Julán y Cañah-leja (Ferula linkii), Loro y Laurel Canario (Laurus novocanariensis), Madroño Canario y Madroñero (Arbutus canariensis), Malva (Malva parviflora), Manzanilla (Matricaria chamomilla y Chamomilla recutita), Mato Peludo y Estornudera y Espinera (Andryala pinnatifida), Membrillero (Cydonia oblonga), Millo (Zea mays), Mimbre y Mimbrera (Salix fragilis), Mocán y Mocanera (Visnea mocanera), Mol e Incienso Canario (Artemisia thuscula y Artemisia canariensis), Moral (Morus nigra), Ortiga Blanca y Mansa (Mercurialis annua), Ortiga de Monte y Brava (Urtica morifolia), Palmera Canaria (Phoenix canariensis), Palo Blanco (Picconia excelsa), Papa (Solanum tuberosum), Perejil (Petroselinum crispum), Pimiento (Capsicum annuum), Pino Canario (Pinus canariensis), Pino Insigne y de Monterrey (Pinus radiata), Pitera y Pita (Agave americana), Retama y Retama Blanca (Retama rhodorhizoides y Retama raetam), Sabina Canaria (Juniperus turbinata sp. canariensis), Tabaco (Nicotiana tabacum), Tabaiba Mansa y Dulce (Euphorbia balsamifera), Tabaiba Salvaje y Amarga e Higuerilla (Euphorbia lamarckii), Tadaigo y Tasaigo (Rubia fruticosa), Tagasaste (Chamaecytisus proliferus y Cytisus proliferus), Tedera (Bituminaria bituminosa), Til y Tilo (Ocotea foetens), Trebolina (Oxalis pes-caprae), Tomillo de Comer (Thymus sp.), Tomillo Salvaje (Micromeria varia), Tunera Común (Opuntia maxima), Tunera de Terciopelo (Opuntia tomentosa), Tunera India (Opuntia dillenii), Vid (Vitis vinifera), y Viñátigo (Persea indica), entre otras.

Los Pastores Herreños por tradición ancestral poseen varios conocimientos veterinarios tradicionales, y son capaces de realizar prácticas curanderiles que incluso se han mantenido hasta la actualidad en los ámbitos pastoriles de la isla. El grave estado de abandono que ha sufrido la Isla de El Hierro durante siglos ha generado unas circunstancias de gran precariedad, no existiendo veterinarios en la isla hasta las décadas finales del Siglo XX. A pesar del excelente estado de salud normal entre las Ovejas, Cabras, y Cochinos de Raza Canaria, atribuido a sus especiales condiciones de resistencia a los agentes infecciosos y parasitarios, sin llegar a padecer incluso la temida Fiebre de Malta, el Ganado Menor, también en la Isla de El Hierro llegaba a enfermar en ocasiones hasta morirse. La Sequía coyuntural y el consumo por el Ganado de 'Plantas Malas' han sido siempre las causas fundamentales de las mortandades de Ganado que se han producido en la isla, así que los Pastores de El Hierro han tenido que echar mano permanentemente de sus conocimientos transmitidos de padres a hijos durante generaciones.

Existen algunas plantas y hierbas que se sabe que son malas ó pueden ser Malas porque en consumo excesivo hacen daño a la salud del Ganado. El Pastor Herreño suele cuidarse de ellas sobre todo en verano, cuando escasean los pastos, estación durante la cual suelen reventar y crecer, constituyendo un fuerte atractivo para los animales en esta época por su verdor. Entre éstas citaremos la Doradilla Chica ó Doradilla Mala ó Doradilla Fina (Allosorus fragilis y Cheilanthes pulchella) que se da mucho en la costa de El Pinar y del Valle del Golfo, y que se diferencia de otra Doradilla medicinal, la Doradilla Grande y de Monte (Asplenium aureum y Ceterach aureum) que es una planta de consumo medicinal tradicional. También la Trebolina (Oxalis pes-caprae) según los Pastores Herreños al ser una mata caliente suele producirle gases al Ganado siendo el mejor remedio el darles de beber abundante agua.

No es recomendable para el Ganado tampoco comer la Ortiga Blanca y Ortiguilla Mansa (Mercurialis annua) abundante sobre todo en El Monte de Dentro en el Valle del Golfo, ni el Mato Peludo y Estornudera y Espinera (Andryala pinnatifida), ni el consumo de Higos Pasados (Ficus carica). Asimismo los Pastores Herreños desde tiempo inmemorial han transmitido y conservado en sus entornos familiares el conocimiento y el uso adecuado de los antiguos y tradicionales Remedios Naturales para paliar ó evitar los diversos males y enfermedades de su Ganado. Entre los diversos Remedios Naturales, sean de origen animal, vegetal, ó químico, en El Hierro se usó la Manteca de Ganado y el Sebo de Carnero, el Agua con Bicarbonato, el Agua Natural y Agua del Pozo de la Salud ó Pozo de Sabinosa, las hojas y tallos de la Beta (Rumex bucephalophorus), etc., e incluso el Rezado para el Quebranto ó Mal de Ojo-s.

Entre las denominaciones de las especies animales citadas por los Pastores Herreños y por orden alfabético, están la Andoriña y Avurrión (Apus unicolor), Burro (Equus africanus asinus), Caballo (Equus ferus caballus), Cabra (Capra hircus), Caribe (Pygocentrus nattereri), Cernica y Cernícalo (Falco tinnunculus sp. canariensis), Cochino (Sus scrofa porcus), Conejo (Oryctolagus cunniculus), Cuervo (Corvus corax sp. canariensis), Choco (Sepia officinalis), Firanque y Escarabajo y Goroncito y Firanque y Guácaro (Pachydema sp.), Gallina (Gallus), Garapo (Anofeles sp.), Garrapata (Melophagus ovinus), Gaviota Reidora (Chroicocephalus ridibundus), Gaviota Sombría (Larus fuscus sp. graellsii), Gaviota Patiamarilla (Larus michahellis sp. atlantis), Guirre (Neophron percnopterus sp. majorensis), Lagartijo (Gallotia caesaris), Lobo (Canis lupus), Marrajo (Isurus oxyrinchus), Mosca (Musca domestica), Mosca del Ganado (Oestrus ovis), Mulo (Mulum), Oveja (Ovis aries), Paloma (Columba livia sp. livia), Perro (Canis familiaris), Pardela Cenicienta (Calonectris borealis), Perenquén de Boettger y Perinqué de Gran Canaria y El Hierro (Tarentola boettgeri), Perrito y Petrel de Bulwer (Bulweria bulwerii), Piojo (Pediculus humanus capitis), Pulga (Pulex irritans), Sama (Pagrus auriga), Vaca (Bos taurus), y Zorro (Vulpes vulpes), entre otras muchas especies de vertebrados e invertebrados terrestres y marinos referidas en el apartado de Biodiversidad de este Informe.

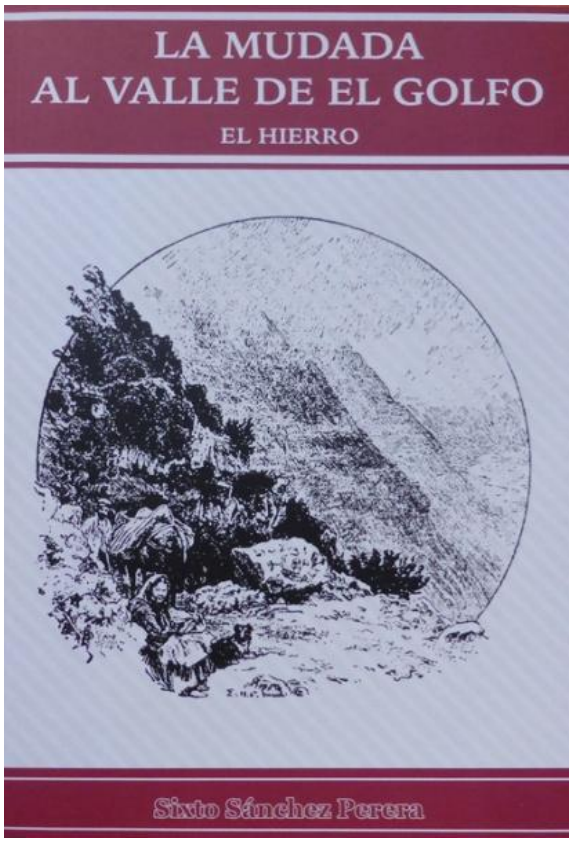
La aparición en otoño e invierno del Escarabajo llamado Goroncito, Firanque, y Guácaro (Pachydema sp.) era considerado por l@s viej@s herreñ@s como fiable precusor de la llegada de las esperadas lluvias. Los Herreños también consultaron y pidieron consejo sobre la época y la zona insular adecuada para realizar la siembra a un personaje popular conocido como 'El Perlo' que era capaz de pronosticar el tiempo futuro interpretando una serie de señas que conocía y por tradición le eran indicativas, basadas en la observación del comportamiento de determinados animales, de las fluctuaciones de los astros celestes, entre otras señas.

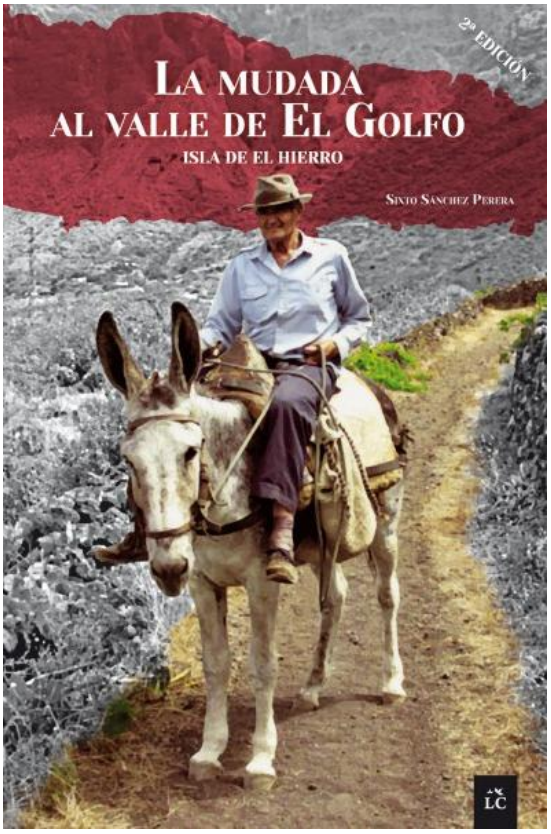




Saltadores de Canarias compartiendo Rutas en el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

## ***6.8. La Mudada y la Muda Tradicional de la Isla de El Hierro.***




Portadas de las ediciones del libro 'La Mudada al Valle de El Golfo en el Hierro. Una Aproximación Etnohistórica', del Investigador Herreño Sixto Sánchez Perera - FSPC - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2008).

La Mudada y Muda es una estrategia económica de carácter estacional que en El Hierro se adapta a los diferentes ciclos bioclimáticos anuales que se suceden de costa a cumbre en la isla. Podemos entender el fenómeno de Mudada ó La Muda desarrollado de forma secular por los Herreños, como una modalidad ó tipo de trashumancia muy particular en la que están implicadas las personas, participando la mayoría de los integrantes del núcleo familiar, y sus animales domésticos, así como buena parte de sus bienes muebles y enseres cotidianos. Estos traslados conllevan el establecimiento transitorio de la residencia familiar en lugares diferentes de la isla, con el correspondiente desplazamiento periódico y estacional a lo largo del año. En el hecho de este trasvase poblacional es donde se encuentra el origen histórico de los nuevos asentamientos herreños, localizados de manera preferente en zonas bajas de la isla, quedando los de partida abandonados buena parte del año.

Los traslados se realizan a través de los caminos tradicionales que recorren la dura orografía insular por terrenos abruptos en su mayor parte, sin que su traslado se interrumpa por la presencia de precipicios que pudieran poner en riesgo la integridad de los transeúntes y sus bienes. Son caminos de herradura, intransitables para otro tipo de transporte como carros ó coches de caballo, por lo que son usados por arrieros y caminantes, muchos de ellos con los pies desnudos ó calzados con unos precarios majos. Las bestias de carga transportaban los

enseres, algunos animales domésticos, (Gallinas, gatos, etc.) ó los miembros más frágiles de la familia, y caminando junto a los vecinos, van los perros, cabras, ovejas, vacas, y cochinos.





Pastores Herreños y de Canarias y Saltadores de la Federación en la Junta de Ganado de la Fiesta de los Pastores de La Dehesa del 25 de Abril de 2003 - Fotos de Miguel Rodríguez (Colectivo Aguere) - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Del 25 al 27 de Abril de 2003).

***6.9. Etnografía, Folklore, Tradiciones Orales, Juegos, y Fiestas Pastoriles de El Hierro.***

En la Cultura Popular Canaria y en el Folclore Tradicional Herreño es igualmente manifiesta la profunda Huella Pastoril, así como en los Juegos y deportes Tradicionales y Autóctonos de Canarias, y en las Adivinanzas, Poesías, y Refraneros Populares.

Solo en la Isla de El Hierro existen géneros folklóricos populares únicos en Canarias vinculados al culto y la devoción por la Virgen de los Reyes de La Dehesa, que es la Patrona de la isla y de los Pastores Herreños. En el Peñón Herreño también es notoria la trascendencia humana y folclórica de la Manada de Ovejas y del Mundo Pastoril Tradicional.

***Tradiciones Orales, Leyendas, y Juegos Pastoriles del Mundo Rural en El Hierro.***

La cultura popular de la Isla de El Hierro fue responsable de inscribir en la Tradición Oral, la Literatura, las Toponimias, e incluso en la Iconografía y el Léxico insular, en algunas Leyendas y Relatos, y en los Juegos y deportes Tradicionales, una fuerte e importante influencia pastoril, reflejándose en dichos legados la importancia y trascendencia humana y folclórica de la Manada de Ovejas en El Hierro, constituyendo su Cultura Pastoril una Seña de Identidad Herreña que enriquece a sus tierras y a sus gentes.

Aparte del Arrorró, los únicos géneros folclóricos antiguos que con esplendor se mantienen únicamente hasta hoy en El Hierro, son el Baile de la Virgen, el Canto de la Meda, y las Loas Sacras Herreñas, que son interpretados en las principales Fiestas Pastoriles, la Fiesta de los Pastores (25 de Abril), la Fiesta de los Reyes (24 de Septiembre), y la cuatrienal Fiesta de la Bajada de la Virgen (Julio).

Los Mayores y Antes Pasados de la Isla de El Hierro cuentan leyendas y relatos antiguos como la Leyenda del Árbol Garoé, La Albarrada, etc. Y transmitieron durante generaciones algunos Juegos Tradicionales como 'Correr el Carnero' ó 'Los Carneros de los Carnavales de El Hierro' celebrados en Carnaval, ó el 'Juego del Mocho' que fue una tradición pastoril de mucha antigüedad dejada de practicar hace muchos años, y el Juego de los Cuernos, y el Tiro de la Piedra, entre otros. La impronta pastoril ha sido destacada también en el léxico empleado en los Poemas, Romances, y en las Adivinas ó Adivinanzas Tradicionales Herreñas.

- ***Viajeros del Siglo XIX en Canarias a su paso por la Isla de El Hierro - Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia (Fundoro) - Isla de El Hierro (Siglo XIX)*** .

***Algunos Patrimonios Etnográficos e Histórico-Artísticos de la Isla de El Hierro.***

Entre los antiguos poblados de la isla destaca el Poblado de Guinea y Ecomuseo de Guinea y Centro de Recuperación del Lagarto Gigante de El Hierro situado en el Malpaís de los Juaclos en el Valle del Golfo, donde se superpone el poblamiento indígena con el poblado histórico, constituyendo un referente de la antigua arquitectura popular y tradicional de El Hierro. De acuerdo con lo descrito en las crónicas y fuentes etnohistóricas de la Isla de El Hierro, tras la conquista, los primeros asentamientos se sucedieron principalmente en Las Montañetas y La Albarrada, ambos núcleos hoy día con una grave necesidad de conservación, rehabilitación, limpieza y mantenimiento. En ellos se aprecia la tipología constructiva tradicional, en mampostería en seco y con aljibes para la recogida de agua. El Cabildo Insular de El Hierro en 1993 comenzó los trámites para la declaración de 'La Albarrada' como Bien de Interés Cultural, con categoría de Conjunto Histórico.

Algunos Bienes de uso Pastoril de El Hierro han sido propuestos para su declaración como Bienes de Interés Cultural (BIC) de Canarias, es el caso del 'Camino de la Virgen de Los Reyes y de la Cumbre' que corregido en la actualidad por el paso de la carretera HI-1, también las Cuevas de El Caracol, y el Santuario de la Virgen de Los Reyes, declarados Bien de Interés Cultural con categoría de Conjunto Histórico por el Gobierno de Canarias.

La integración de la actividad antrópica en el entorno mediante los caminos, las lindes de las fincas, y los corrales, muy habituales, y sus particularidades como la tradicional rotación de cultivos, y la actividad ganadera extensiva ó pastoril, pueden considerase también como parte del patrimonio cultural insular y, a tal efecto, siempre dignas de protección. En cuanto a las tipologías constructivas tradicionales se puede decir que El Hierro existen viviendas, corrales, y aljibes ó depósitos antiguos entre otros bienes etnográficos. Las viviendas presentan tipologías muy variadas, aunque en su práctica totalidad incorporan una única planta, con techo plano ó preferentemente a una ó dos aguas, y pueden ser en bloque visto ó enfoscadas y pintadas, apareciendo edificaciones forradas en piedra. Hoy existen corrales levantados en bloque visto, algunos pintados, y grandes áreas superiores a cien metros cuadrados para la captación de aguas en los depósitos y aljibes que se levantan en hormigón.

En las últimas décadas de principios del Siglo XXI se ha documentado en El Hierro la pervivencia del 'Lenguaje Silbado ó Silbo Herreño' en el mundo rural insular y en los ámbitos pastoriles donde se han recogido testimonios y técnicas de silbo que parecen constituir una forma en retroceso de lenguaje silbado similar al Silbo Gomero de mayor arraigo y tradición secular que si se ha conservado en La Gomera hasta la actualidad, alcanzando su reconocimiento mundial gracias a su declaración en el año 2009 como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO.



Saltadores de Canarias visitando el centro histórico de la Villa de Valverde y la Iglesia de La Concepción (Siglos XVIII y XIX) durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

La preeminencia del icono cristiano por antonomasia, la Cruz, que antaño también se apreciaba en toda Canarias, en la Isla de El Hierro, la más pequeña del Archipiélago, tiene una particularidad no existente en las restantes, que le da un toque distintivo y un carácter único, son Las Cruces de los Antepasados de El Hierro. Existía la costumbre, hoy prácticamente perdida, de situar en la entrada de las casas un nicho en el cual se colocaban pequeñas cruces en memoria de las personas fallecidas que formaban parte de ese hogar. A cada persona de esa casa que moría se le construía una cruz (antaño de madera y más recientemente se compaginaban con las de mármol) y se la colocaba con las otras ya existentes en el citado nicho, a modo de pequeño panteón familiar. Un pequeño espacio sagrado, propio, familiar y la vez, como se verá más adelante, comunitario. La propia familia era la encargada de velar y cuidar ese pequeño santuario situado cerca de la entrada de la vivienda, que se colocaba bien en la propia pared de la misma o en los muros de piedra aledaños. Las cruces eran relativamente fáciles de construir, así como el nicho accesible a los cuidados, al formar parte de la casa. Se enramaban anualmente el Día de La Cruz (3 de Mayo), aunque tampoco era de extrañar que colocasen flores en cualquier momento del año, en memoria y recuerdo de sus familiares queridos. En algunos casos también el Día de Todos los Santos, a principios de Noviembre, aunque el día destacado era el de La Cruz. Estas cruces de los antepasados son singulares por varios motivos. Destacan por dos especialmente. Por un lado por ser El Hierro la única isla donde se realizó tal costumbre, al menos en Canarias. Y por otro, porque la etnografía apenas ha constatado tal tradición, lo cual resulta inesperado, dada su importancia como creencia popular arraigada entre la comunidad local. Llama la atención la poca importancia, por no decir nula, que se ha prestado a esta práctica herreña tan peculiar. Las cruces de los antepasados implican cuestiones asociadas a la muerte, a la propia simbología de la cruz, a las ánimas, y, en general, a las creencias populares.

Actualmente el Gobierno de Canarias ha declarado solamente seis enclaves como Bienes de Interés Cultural (BIC) en la Isla de El Hierro. Estos son la Iglesia de la Concepción y sus Bienes Muebles (Valverde), El Mirador de la Peña de César Manrique (Valverde), y los yacimientos y conjuntos etnoarqueológicos de El Julan (El Pinar), La Restinga (El Pinar), La Candia (Valverde), y el conjunto histórico del Poblado de Guinea (La Frontera).

- ***La Albarrada, Piedras en el Olvido - Rincones del Atlántico, Nº 3 - El Hierro (2006)***.







Saltadores de Canarias visitando el Santuario y Ermita de la Virgen de los Reyes y de los Pastores Herreños durante el XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).



Pastores Herreños con Astas acompañando a su patrona la Virgen de los Reyes en una parada y descanso de una procesión sobre la desaparecida Piedra de los Regidores - Fotografía de Nieves Barrera García - El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro, Gran Patrimonio Cultural conservado por verdaderos Maestros de la Tierra - Benigno Padrón Méndez y Manuel J. Lorenzo Perera (2017) - La Frontera - El Hierro - Archipiélago Canario (Mediados del Siglo XX).

***La Virgen de los Reyes y la Fiesta de los Pastores de La Dehesa.***

La Tradición Oral Herreña y las fuentes etnohistóricas indican que la Virgen de los Reyes y de los Pastores fue intercambiada ó trocada por los Pastores Herreños de La Dehesa con Quesos, Leche, Lana, y Agua, a unos navegantes, parece ser que eran genoveses, quienes durante una fuerte tormenta y viendo peligrar sus vidas se vieron obligados a arribar a la Punta de Orchillas, exactamente el día seis de Enero de 1546, el celebrado hasta la actualidad como Día de los Reyes. Según la narración principal transmitida, dichos Pastores entonces dirigidos por Bartolomé De Morales, vivían en las antiguas cuevas de La Dehesa Comunal, las mismas que fueran ocupadas desde tiempos remotos por los Bimbapes. Desde la costa de Orchillas la antigua imagen de la Virgen fue conducida hasta La dehesa, y establecida en una de las cuevas de la Montaña del Caracol, y hasta hoy día ha seguido llamándose La Cueva de la Virgen. Años después y muy cerca, al pie de la conocida como Montaña de la Virgen, los Pastores y l@s Herreñ@s levantaron el Santuario y Ermita de la Virgen de los Reyes de La Dehesa, cuya primera misa se celebró el día 25 de Abril de 1576, de ahí que actualmente este haya sido el día elegido para celebrar La Fiesta de los Pastores cada año.

La Dehesa Comunal Herreña ha sido siempre el escenario esencial de las fiestas principales de la Isla de El Hierro, en las que ha sido primordial el papel organizativo de los Pastores dirigidos antiguamente por su Alcalde de los Pastores de La Dehesa. Antiguamente en El Hierro el término 'Fiesta' significa y equivale a concentración de gente. La Fiesta de los Pastores no tiene un ámbito local ó comarcal, sino que es una fiesta mayor ó de carácter insular, destacando por su fuerte sentido Pastoril. A su vez esta fiesta se encuadra dentro de las celebraciones insulares conocidas como 'Fiestas de Despedida', lo que se explica porque en fechas cercanas al 25 de Abril de cada año, con la llegada de los calores del verano, los Pastores Herreños de La Dehesa sacaban de las Tierras Comunales los últimos reductos de Ganado Vacío que bajaban a sus residencias en sus respectivos pueblos para pasar el estío.

Una vez sacados los Ganados vacíos de La Dehesa, los Pastores Herreños hacían su fiesta, La Fiesta de los Pastores, para despedirse de su Patrona, que también es la Patrona Insular. Así ese día los Pastores Bailan a la Virgen en Procesión que da la vuelta a las Montañas de La Virgen y del Caracol, y la cargan con Palo y Asta en mano y Talega a la espalda, al tiempo que el pueblo asistente va bailando delante de ella y de los tocadores de Pito Herreño y Tambor Herreño, que junto con las Chácaras Herreñas, Chacaronas, ó Castañuelas, son los auténticos Instrumentos Tradicionales Herreños de Música (Pito Herreño y Tambor Herreño) y Danza (Chácaras), que protagonizan en esta fiesta la interpretación de los diferentes Toques Tradicionales del Baile de la Virgen, una de las Joyas del Folclore Herreño. Toda la procesión y su música y baile tienen el propósito de que la Virgen bendiga con abundantes lluvias los Campos Herreños, y con ello a los Ganados y a los Pastores Herreños, durante su periodo de ausencia de La Dehesa en verano, hasta que los Ganados vuelvan a finales de año después

de las primeras lluvias, cuando se desarrollen los pastos. La Dehesa Comunal Herreña toda es sagrada, y todos sus bienes patrimoniales y culturales, etnográficos y pastoriles, relacionados con la Virgen de los Reyes (La Cueva de la Virgen, el Santuario y la Ermita, El Alar del Caracol y de la Virgen, etc.) han sido ampliamente reverenciados y añorados con elocuencia por los Herreños en sus composiciones folklóricas sean Romances ó Loas, manteniéndose el recuerdo de los antes y pasados que conservaron y transmitieron dicho legado.



Pito y Tambor Herreños en una imagen de Archivo de la Federación de Salto del Pastor Canario (Siglo XXI), y el Santuario y la Ermita de la Virgen de los Reyes en La Dehesa Comunal, Patrona de los Pastores y de la Isla, en una imagen de Don Manuel J. Lorenzo Perera (Agosto de 1975) - El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XX).

Leyenda Informativa de las Imágenes de la Fiesta de los Pastores de La Dehesa en la Isla de El Hierro de la página siguiente, de izquierda a derecha y de arriba a abajo:

- Pastores Herreños con Astas, y Tocadores y Bailarines, junto a su Patrona la 'Virgen de los Reyes' en la Fiesta de los Pastores en la Dehesa Comunal - Foto de Enrique Dauner Tapias - El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro, Gran Patrimonio Cultural conservado por verdaderos Maestros de la Tierra - Benigno Padrón Méndez y Don Manuel J. Lorenzo Perera (2017) - La Frontera - El Hierro (1988).

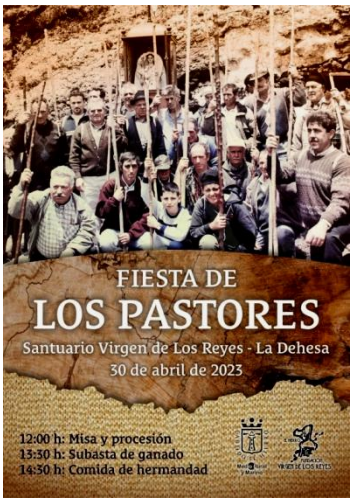
- Cartel de la Fiesta de los Pastores 2023 - Cabildo Insular de El Hierro - La Frontera - El Hierro (30 de Abril de 2023).

- Pastores Herreños en La Dehesa con sus Astas escoltando a su Patrona la Virgen de Los Reyes en la Fiesta de los Pastores de 1976 - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - El Pastoreo en El Hierro, la Manada de Ovejas (2002) - La Frontera - El Hierro (Abril de 1979).

- Los Pastores Herreños con sus Astas despidiéndose de su Patrona la Virgen de los Reyes en La Dehesa abandonando sus seculares Instituciones Pastoriles como consecuencia de las ilegales e injustas Desvinculaciones y Expropiaciones de sus Tierras Comunales - Foto de Don Manuel J. Lorenzo Perera - Tierras Comunales e Instituciones Pastoriles en la Isla de El Hierro (2010) - La Frontera - El Hierro (25 de Abril de 1962).

- Cartel de la Fiesta de los Pastores 2017 - Cabildo Insular de El Hierro - La Frontera - El Hierro (30 de Abril de 2017).







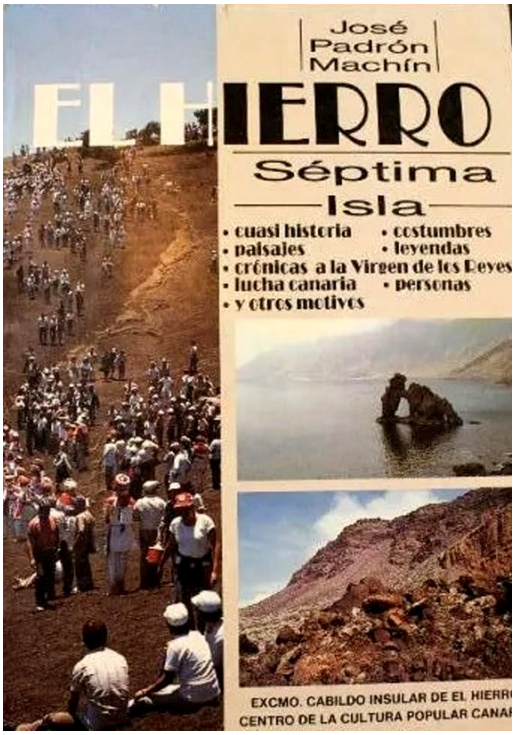






- ***Reportaje de la Fiesta de los Pastores de La Dehesa en El Hierro - Canarios de Campo y Mar - Radio Televisión Canaria (2019)*** .

***El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro, y la Bajada Cuatrienal de la Virgen de los Reyes y de los Pastores.***







En el Archipiélago Canario quizás atesoremos el Folclore más rico y variado del planeta. El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro es de los pocos géneros que aún hoy en día podemos disfrutar en su verdadero y original contexto. La velocidad de los cambios producidos en esta singular danza ritual de camino herreña (como consecuencia de su natural evolución) se ha incrementado sobremanera en las últimas décadas.

En este trabajo documental de 450 páginas y un CD de audio publicados en el año 2017, Benigno Padrón Méndez y Manuel J. Lorenzo Perera aportan valiosa información sobre tan insigne manifestación cultural, especialmente acerca de los diferentes toques que antaño se interpretaban y los que actualmente se pueden escuchar. Tradición oral cuidadosamente recopilada y estudiada desde hace más de cuatro décadas por los artífices de la presente investigación recomendada a los participantes en el XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023'.

Esta información disponible tan solo en la memoria de los grandes Maestros del Peñón Herreño, siempre dedicados a la noble tarea de salvaguardar y enseñar sus maravillosas costumbres, permanece en la mayoría de los casos en el más completo anonimato ya que gran parte de ellos están tristemente desaparecidos en la actualidad. Como ejemplo de uno de estos grandes Sabios y Maestros de la Tierra, los autores ofrecen una completa biografía de Don Gregorio Padrón, amante y acérrimo defensor de las tradiciones de su isla natal.

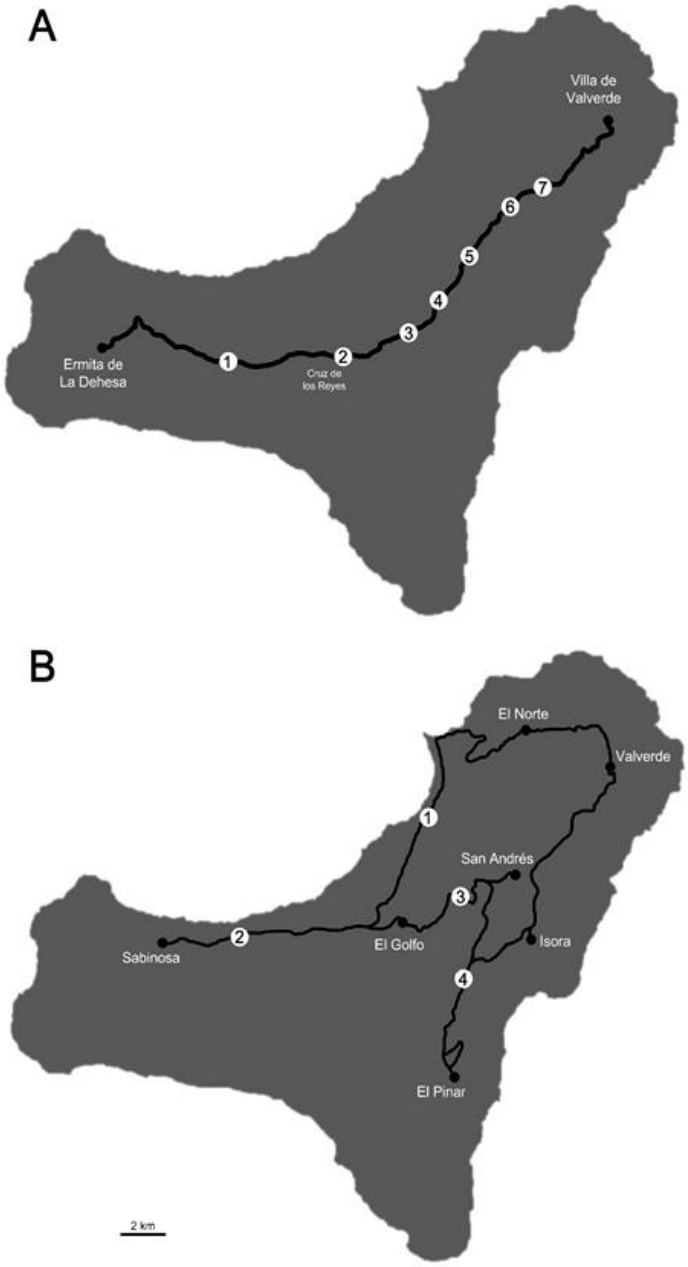



**Figura 10**. **A**. Camino de la Virgen durante la Bajada (en la Subida es básicamente a la inversa), indicando la localización de las siete rayas. 1: Binto (Sabinosa entrega a El Pinar); 2: El Cepón (El Pinar entrega a El Golfo); 3: La Llanía (El Golfo entrega a El Pinar); 4: La Mareta (El Pinar entrega a Isora); 5: Cruz del Niño (Isora entrega a San Andrés); 6: Cuatro Esquinas (San Andrés entrega a El Norte); 7: Tejegüete (El Norte entrega a Valverde). **B**. Recorridos de la Virgen durante las visitas a los distintos pueblos de la isla, indicando la localización de las cuatro rayas. 1: Las Puntas (El Norte entrega a El Golfo); 2: Barranquito Pescar (El Golfo entrega a Sabinosa y viceversa); 3: Jinama (El Golfo entrega a San Andrés); 4: La Gorona (San Andrés entrega a El Pinar y, posteriormente, El Pinar entrega a Isora).

Arriba el Mapa del trazado del ancestral Camino de la Virgen y de la Cumbre y de sus actuales Siete Rayas durante la celebración de la cuatrienal 'Bajada de la Virgen de los Reyes', y abajo el Mapa de los trazados de los recorridos de la Virgen durante sus visitas a las principales pueblos de la Isla de El Hierro con su Cuatro Rayas - El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro, Gran Patrimonio Cultural conservado por verdaderos Maestros de la Tierra - Benigno Padrón Méndez y Don Manuel J. Lorenzo Perera - Valverde, La Frontera, y El Pinar - El Hierro - Archipiélago Canario (2017).

Aunque el Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro tiene una vieja y antigua tradición de manifiesta estructura y carácter pastoril, actualmente continua todavía muy arraigado entre l@s Herreñ@s. En las plazas de los pueblos herreños se ensaya el Baile de la Virgen previamente a su interpretación en las procesiones religiosas y en las Fiestas grandes de la isla, entre la que destaca la cuatrienal, popular, y multitudinaria 'Bajada de la Virgen de los Reyes' cuyo largo recorrido de unos cuarenta kilómetros de distancia, parte desde La Dehesa Comunal para acabar en la capital insular de Valverde.

Se trata de una 'Danza de Camino' única de El Hierro en la que queda claramente reflejado el organigrama de la tradicional Manada de Ovejas, y cuya estructura se compone de diversos 'Toques', entre los que podemos nombrar La Contradanza Redoblada, La Contradanza Sencilla, Los Redondos, El Canqueo, La Juyona, El Santo Domingo, El Paso de Cumbre, y El Tajaraste, ejecutados con música de Tambor y de Pito Herreños por l@s Tocadores, delante de los cuales danzan l@s Bailarines (Mayores y Jóvenes) mientras hacen sonar su Chácaras Herreñas de madera ó Castañuelas.

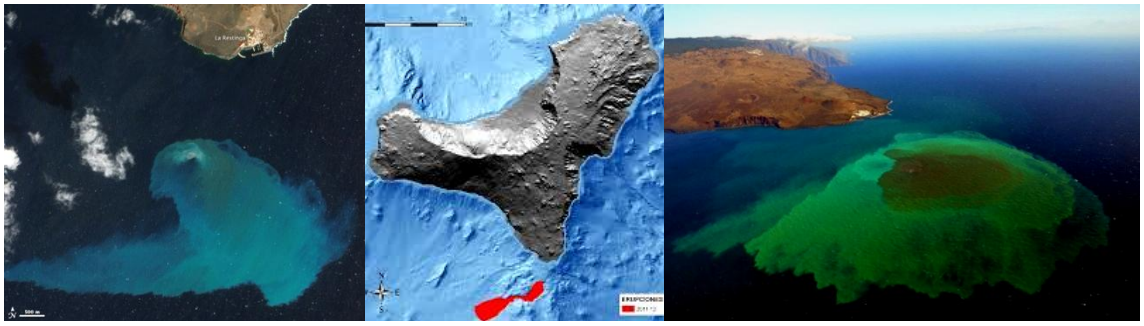
La estructura ancestral de raíces pastoriles del cuerpo de baile se compone de un Pastor de los Bailarines a semejanza del Pastor de la Manada de Ovejas, y de dos Guíos expertos de los Bailarines que coordinan la acción del resto del cuerpo de baile por delante y por detrás, como ocurre con las reses veteranas que encabezan la Manada de Ovejas conocidas como la Guía ó las Guías.

Es nuestra obligación seguir conservando este valioso legado, de la manera más íntegra y genuina posible, respetando las enseñanzas de los mayores, como ocurre con nuestra práctica tradicional del Salto del Pastor Canario, que comparte con El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro, la declaración oficial como Bienes de Interés Cultural por nuestro Gobierno de Canarias. Con ello estaremos contribuyendo al enaltecimiento de los principales valores de nuestra espléndida cultura tradicional, sin duda la que nos proporciona mejor fundamento a la hora de definir nuestra identidad como pueblo.



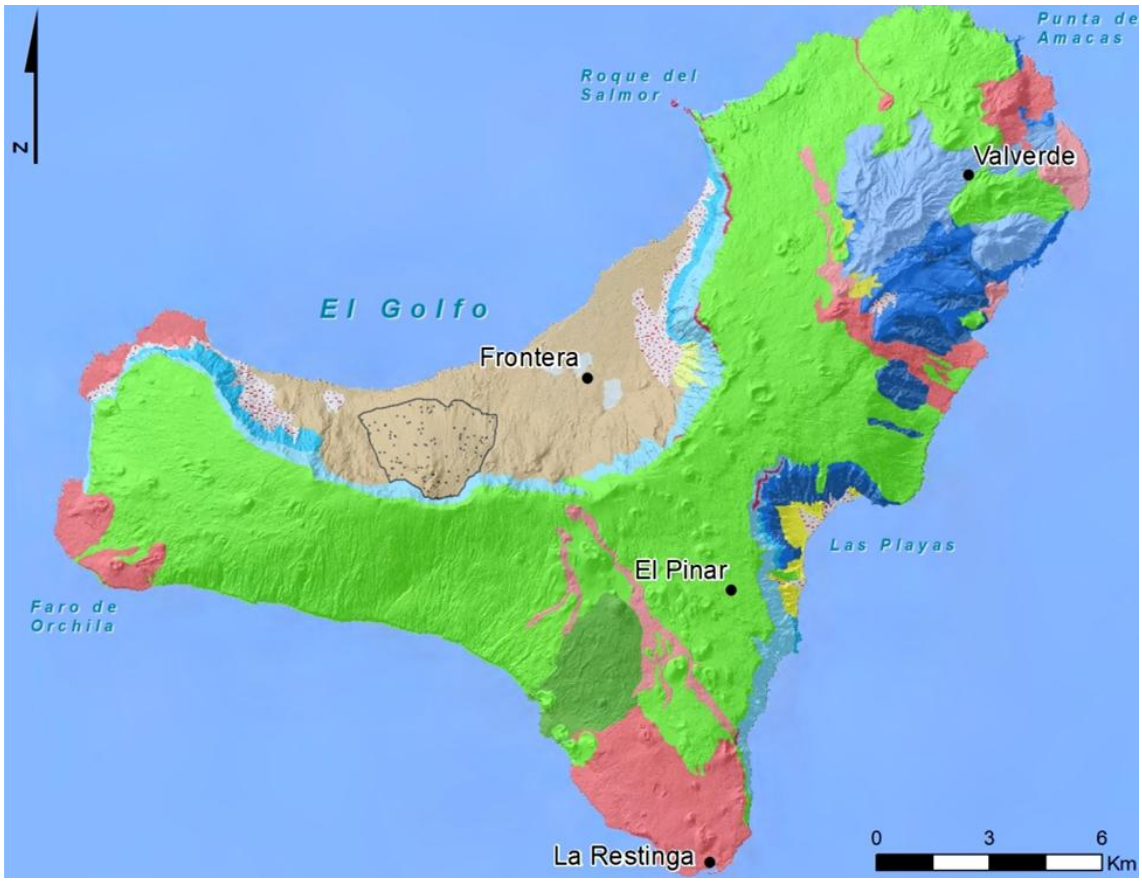
Vista panorámica del sector occidental del Valle del Golfo desde su parte oriental en la Ermita de la Caridad - Turismo del Ayuntamiento de La Frontera - La Frontera y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2022).





En la imagen de arriba 'El Roque de la Bonanza' icono Geomorfológico y Vulcanológico de la Isla de El Hierro en el Valle de Las Playas, es uno de los diques de emisiones del antiguo Volcán Tiñor, y uno de sus más conocidos Símbolos Geológicos - Valverde - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario (2016). Y en las imágenes de abajo localización y vista satelital y aérea de la erupción volcánica submarina de 'El Volcán Tagoro' durante el año 2011 al sur de La Restinga - IGN y Gobierno de Canarias - El Pinar - El Hierro - Islas Canarias (2011).

## ***7. Geología y Vulcanismo, y Geografía y Clima en la Isla de El Hierro.***




**LEYENDA DE EL HIERRO**

**FORMACIONES SEDIMENTARIAS RECIENTES (Holoceno)**
- Coluviones y depósitos de ladera
- Depósitos aluviales y fondos de barranco (El Golfo)

**EMISIONES RECIENTES (Holoceno)**
- Coladas, conos y piroclastos de dispersión basálticos, basaníticos y foidíticos

**EMISIONES SUBRECIENTES (Holoceno)**
- Coladas y conos basálticos, basaníticos y foidíticos

**RELLENO DEL GOLFO (Pleistoceno med-sup)**
- Sedimentos de ladera
- Coladas basálticas, basaníticas y tefríticas/ C. Cono del volcán Tanganasoga

**EJES DE LAS DORSALES (Pleistoceno med-sup)**
- Coladas basálticas tardías
- B — Coladas basálticas, traquibasálticas, basaníticas y tefríticas/ B. Depósitos sedimentarios, glacis-cono

**EDIFICIO EL GOLFO-LAS PLAYAS (Pleistoceno medio)**
- A — Tramo medio-superior. Coladas y piroclastos basálticos, traquibasálticos, basaníticos y tefríticos/ A. Coladas de traquitas.
- Tramo inferior. Coladas y piroclastos basálticos, traquibasálticos y tefríticos

**EDIFICIO TIÑOR (Pleistoceno inf-med)**
- Conjunto Ventejis-Pico Moles. Coladas y piroclastos basálticos
- Tramo tabular. Coladas y piroclastos basálticos, basaníticos y tefríticos
- Tramo inferior. Coladas y piroclastos basálticos, basaníticos y tefríticos

Mapa Geológico de la Isla de El Hierro y Leyenda del Instituto Geográfico Nacional (IGN) y del Instituto Geológico y Minero español (IGME) - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2015).

***Origen Geológico y Volcanismo de la Isla de El Hierro.***

La Isla de El Hierro cuenta con alrededor de Un Millón de Años de antigüedad y geomorfológicamente puede ser definida como la Isla de los Deslizamientos Gigantes. Las primeras manifestaciones subaéreas, sobre el Océano Atlántico, originaron el Volcán Tiñor, un gran edificio volcánico que colapsó por su flanco Noroeste. Posteriormente, comenzaron las erupciones en las dorsales ó rifts, levantando un nuevo volcán, cuyas lavas entierran el deslizamiento Tiñor y parte de este volcán. Estas emisiones intensas generaron los colapsos gravitacionales de Las Playas y de El Golfo. Finalmente, en los tres ejes principales de la isla, surgieron volcanes que conforman la morfología actual. Los megadeslizamientos, producto del rápido crecimiento volcánico, generaron episodios de inestabilidad con el consiguiente colapso de laderas acantiladas en el mar. El más espectacular el de El Golfo, con enormes acantilados como el Risco de Tibataje y en los volcanes anidados en Tanganasoga. La estructura de la Falla de San Andrés es destacable geológicamente en el valle de Las Playas que es rematado por El Roque de La Bonanza, y la rampa de El Julan, esta última producto del relleno de otro gran deslizamiento.

- ***Enlace Web al Geoparque Isla de El Hierro - UNESCO y Gobierno de Canarias*** .

- ***Vigilancia Volcánica de El Hierro - Instituto Geográfico Nacional - IGN (2011-2023)*** .

- ***La Falla de San Andrés - Instituto Geológico y Minero Nacional (IGME 2022)*** .

- ***Paseo Geológico por El Hierro - Universidad Politécnica de Valencia (2012)*** .

- ***El Megadeslizamiento del Valle del Golfo - Isla de El Hierro (2016)*** .

***Geografía, Geomorfología, Suelos, y Sostenibilidad de la Isla de El Hierro.***

Desde una perspectiva medioambiental El Hierro es un territorio singular en el contexto del Archipiélago Canario que en su conjunto atesora importantes valores ambientales, ecosistemas y paisajes únicos. El Hierro, la Isla de El Hierro, y El Peñón Herreño para sus naturales, es la última isla canaria en emerger sobre el Océano Atlántico, la más reciente y joven (800.000 años hasta 1'5 Millones de años), es también la isla más occidental y meridional (Isla del Meridiano) del archipiélago, y precisamente por su posición avanzada sobre el Atlántico durante siglos fue el punto más occidental de los territorios europeos. Es la segunda isla más pequeña después de La Graciosa, con 268'7 Kilómetros Cuadrados, que representan el 3,6% del territorio total del Archipiélago Canario, siendo la más aislada, abandonada, y olvidada durante siglos en Canarias, por lo que también ha sido la ínsula menos poblada.

La Isla del Hierro tiene un perfil triangular y su perímetro costero insular alcanza los 99 kilómetros, con su mayor cota y altura en el Alto de Malpaso y Malpaso y Pico de Tinganar y Tinganar que cuenta 1501 metros. Observándola desde mar adentro El Peñón Herreño se percibe como una auténtica fortaleza inexpugnable, donde se puede diferenciar una zona central y de cumbres relativamente llama, y unas costas gravemente escarpadas con abundancia de grandes y abruptos acantilados marinos.



Vista parcial del Megadeslizamiento del Valle del Golfo desde su parte más occidental en el Risco de Bascos con Sabinosa al fondo y su célebre Pozo de la Salud y de Sabinosa junto a la costa, durante una Ruta de Salto del Pastor Canario del XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007' - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Diciembre de 2007).

Más allá de su posición geográfica y tamaño, lo que otorga un carácter excepcional a los paisajes de El Hierro son sus fuertes escarpes, cortados, y las laderas de marcadas pendientes que dominan el paisaje y que otorgan al conjunto una configuración piramidal. La fisiografía de la isla está dominada por una potente alineación montañosa, que surge en su extremo Nordeste, y cruza la isla formando un semicírculo que abraza la ensenada de El Golfo. Tiene un perfil disimétrico, pues cae formado escarpes casi verticales sobre los llanos de Frontera y Sabinosa mientras que en su vertiente meridional las pendientes son más tendidas hacia La Restinga y también escarpadas hacia el Mar de las Calmas.

Si se realiza un corte topográfico en los apenas nueve kilómetros que separan la Ensenada de El Golfo (Noroeste) del Mar de las Calmas (Suroeste), se comprueba cómo es necesario ascender y descender los 1500 Metros de altitud que alcanza en su cumbre el escarpe central de Malpaso y Pico de Tinganar (1501), atravesando altos cantiles que caen hasta el mar y llegan a superar 1100 Metros en la Fuga de Gorreta y 1000 Metros en los Riscos de Bascos. Al territorio insular se posee dos grupos de Islotes de gran valor ambiental y paisajístico, los Roques de Salmor en el extremo Noreste de El Golfo, y el conjunto del Roque de la Sal en el occidente insular, ambos protegidos como zonas de especial conservación (ZEC).

Pese a la localización de la isla en la zona de influencia de los Alisios, las formaciones vegetales que dominan la isla son arbustivas y herbáceas, en parte como consecuencia del carácter geológicamente reciente de sus formaciones que no han permitido el desarrollo de perfiles edáficos y suelos fértiles profundos. Pero también es consecuencia del secular aprovechamiento y tala para combustible de parte de las formaciones arbóreas que, no obstante se mantienen todavía en las zonas altas de los riscos de El Golfo. El pequeño tamaño de la Isla de El Hierro ha permitido en los últimos años importantes avances en materia de sostenibilidad y especialmente en materia de gestión energética hasta el punto de que hoy día la totalidad de la energía consumida tiene origen renovable (Gorona del Viento de El Hierro).



Vista del Valle del Golfo desde su parte más oriental donde se aprecia la huella del Megadeslizamiento del Valle del Golfo, un episodio cataclísmico representativo de la geomorfología herreña, que constituye uno de los referentes geológicos de la isla - La Frontera - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2013).

## ***8. La Reserva Mundial de la Biosfera de la Isla de El Hierro: Medioambiente, Biodiversidad, Espacios Naturales Protegidos, Ecología, y Sostenibilidad.***



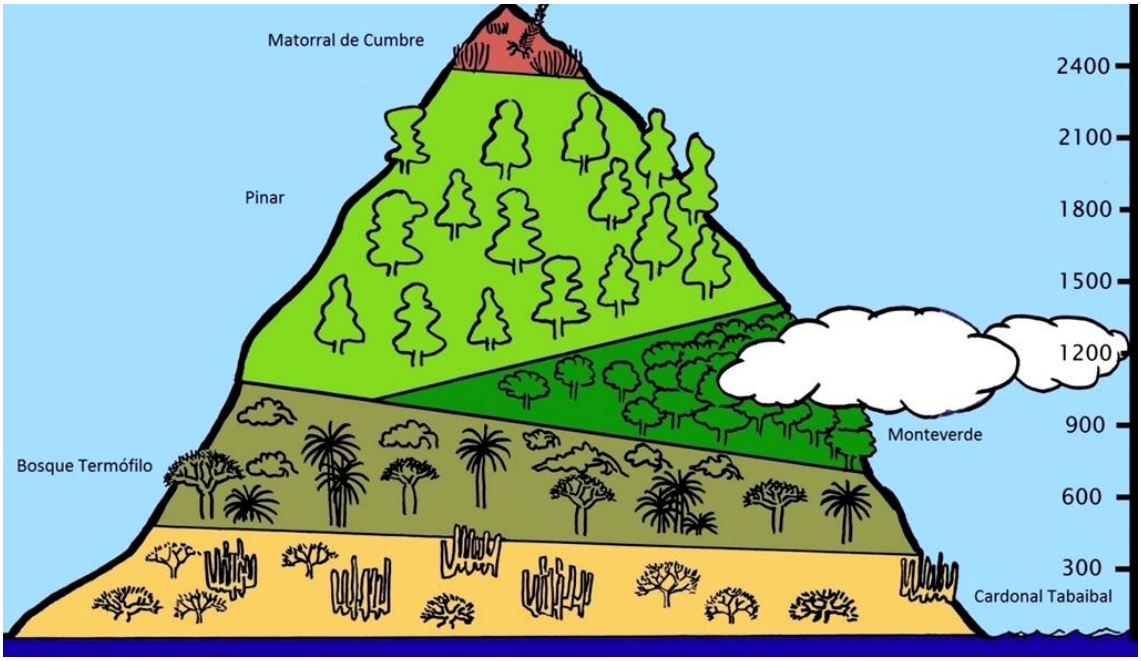
La Sabina Canaria (*Juniperus turbinata sp. canariensis*) y el Lagarto Gigante de El Hierro (*Gallotia simonyi*) son los Símbolos Naturales de la Isla de El Hierro y El Peñón Herreño, declarada en su totalidad Reserva Mundial de la Biosfera en el año 2000 por la UNESCO - Pintura de Eric C. Cichosz Heuschkel expuesta en el Parlamento de Canarias - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Años 90 del Siglo XX).

La Vegetación y Flora del Archipiélago Canario como entidad geográfica en el marco del Océano Atlántico, al igual que en el resto de la Macaronesia, y en concreto en el Archipiélago de Madeira, han sufrido en mayor o menor medida el impacto demoledor de la secular actividad humana a través de la agricultura, el Pastoreo y la Ganadería, las talas, los incendios forestales, y la introducción de especies invasoras agresivas para los medios insulares aislados, lo que ha influido notoriamente en la actual vegetación potencial, quedando aún buenos vestigios en algunas zonas de nuestras islas. Los Pisos Bioclimáticos esenciales de El Hierro se pueden concretar en un piso común de Vegetación Xerófila de 0 a 400 metros de cota, un piso de Sabinar y Vegetación de Transición desde los 100 hasta los 400 ó 600 metros en su vertiente septentrional, y desde los 500 a los 1000 metros en la vertiente meridional, y un Piso Montano y de Cumbres desde los 500 a los 1500 metros de altitud.

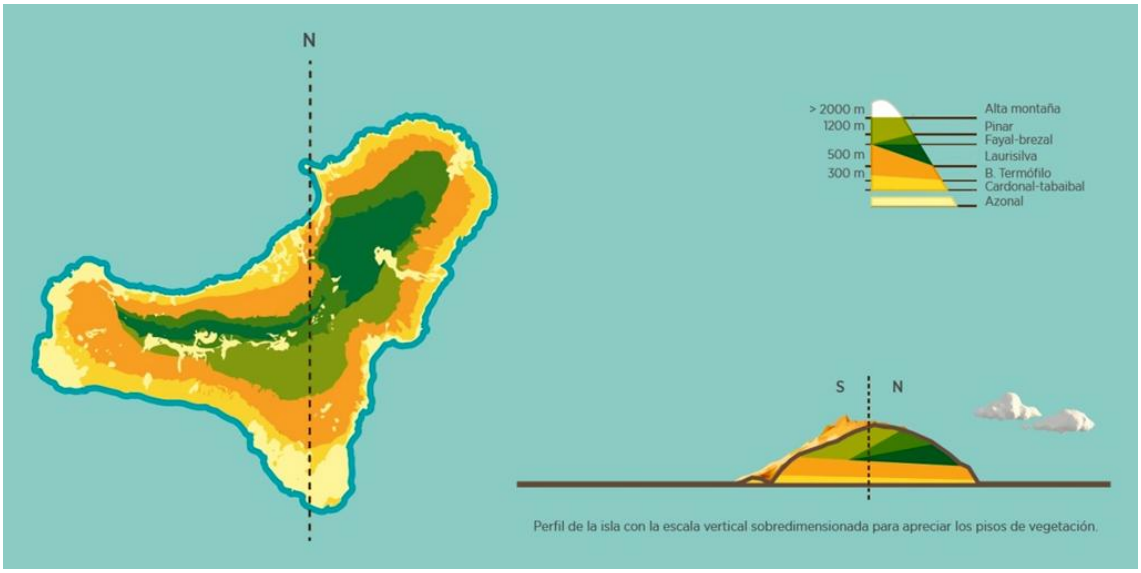
***<u>Los Pisos Bioclimáticos, la Biodiversidad, y los Ecosistemas de la Isla de El Hierro.</u>***

La diversidad y singularidad de ecosistemas, y sobre todo la existencia de altos números de especies endémicas, es una característica propia del archipiélago canario y también del conjunto de la región macaronésica. Todas las islas cuentan con indicadores de diversidad biológica y paisajística muy por encima de los valores de otros ámbitos continentales, en los que existe mayor conexión de los sistemas naturales. De hecho, de acuerdo con los propios informes de la Unión Europea, si bien la región macaronésica representa únicamente el 0,2 % del territorio de la Unión Europea, alberga cerca de una cuarta parte de las especies de plantas que se recogen en el Anexo II de la Directiva sobre Hábitats de la Unión Europea (2010).

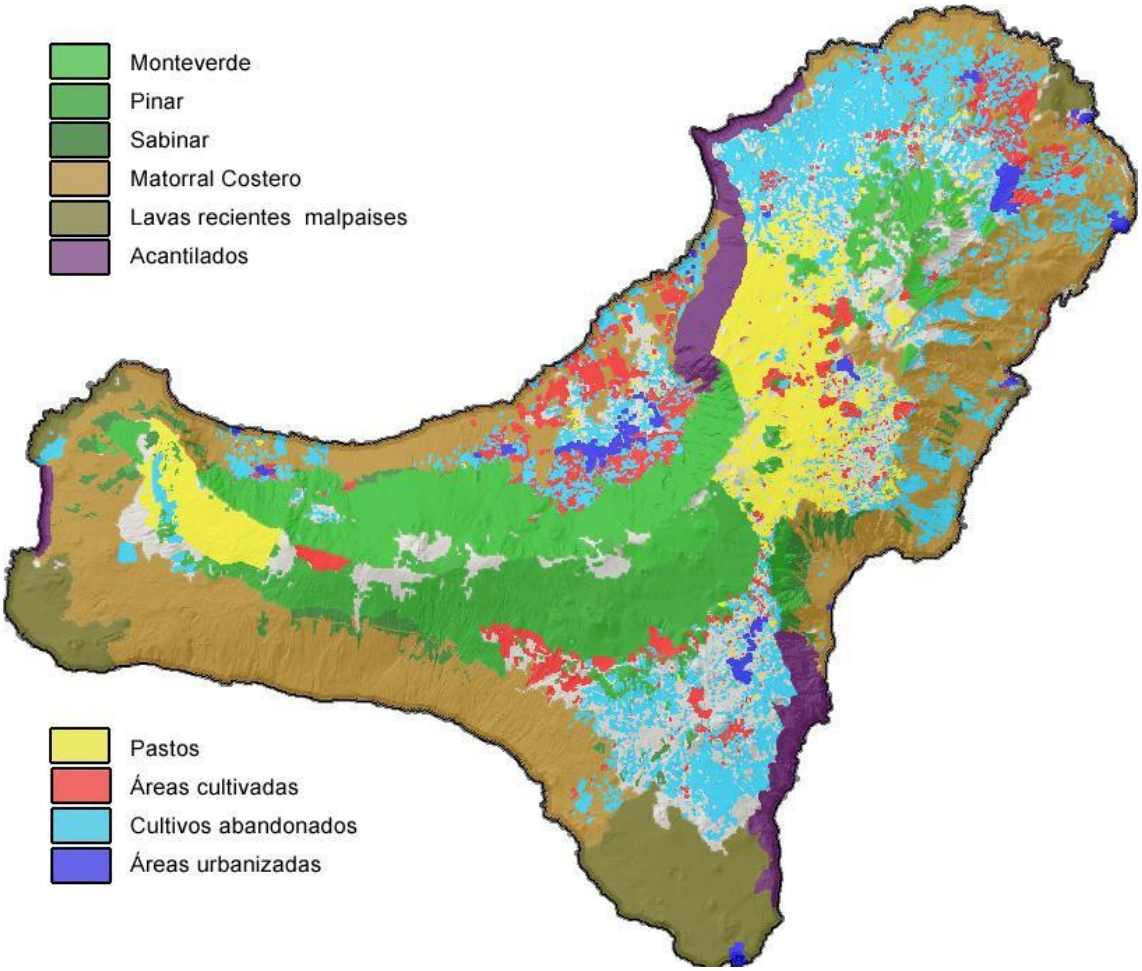



Los Pisos Bioclimáticos de Vegetación del Archipiélago Canario - Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (2015).




Los Pisos Bioclimáticos de Vegetación de la Isla de El Hierro - Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (2015).




Mapa de Distribución aproximada de la Vegetación, de los Pastos y Cultivos, y de las áreas urbanizadas de la Isla de El Hierro declarada en su totalidad por la UNESCO como Reserva Mundial de la Biosfera de la Isla de El Hierro el día 21 de Enero del año 2000 - Cabildo Insular de El Hierro y Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

En el caso de la Vegetación y la Flora de El Hierro, nos encontramos antes dos factores que otorgan a la isla una alta diversidad de condiciones ambientales y por tanto de diversidad de especies. En primer lugar, los mencionados contrastes topográficos que determinan la aparición de pisos de vegetación y la marcada diferenciación entre sus vertientes. Así, los datos climáticos muestran una diferencia de 8 grados centígrados entre las temperaturas mínimas de la línea de costa y las de áreas más elevadas, mientras que las temperaturas medias anuales se sitúan entre los 18ºC y los 21ºC en el litoral, y entre 12ºC a 14ºC en las áreas con cotas superiores a los 1000 metros. La alineación montañosa determina también que las nieblas del Alisio sean muy frecuentes entre los 600 y 1500 metros, especialmente en las laderas del Valle del Golfo, registrándose importantes condensaciones a partir de los 900 metros de altitud. En las cumbres y primeros tramos de la ladera meridional las brumas se disipan y generan una alta humedad que permite el crecimiento de las formaciones de Fayal-Brezal más singulares de la Isla del Meridiano.

El relieve, junto con los efectos de la altitud y la exposición, determinan la existencia de una importante variedad de hábitats muchos de ellos con especies endémicas con poblaciones muy poco extendidas, y con severos problemas de conservación, apareciendo muchas de ellas en los catálogos de especies en riesgo de extinción. Por ello, existe un notable número de hábitats protegidos por las directivas europeas localizados en toda la isla, pero especialmente frecuentes en los escarpes y riscos y en la zona de Garoé en el norte de la isla. El valor de la Biodiversidad Herreña que albergan los distintos ecosistemas queda bien reflejado en la diversidad de especies. En el Hierro se han contabilizado 2604 especies de Flora y Fauna según la Lista de Especies Silvestres de Canarias, de las que 642 son endémicas, incluyendo 101 endemismos insulares exclusivos. En la isla también se han emprendido plantaciones de Eucalipto (Eucalipto Blanco (Eucaliptus globulus) y Eucalipto Negro (Eucaliptus camaldulensis)), de Pino Insigne y de Monterrey (Pinus radiata), ambas especies invasoras que han sido propagadas en zonas altas del entorno de los pueblos de El Pinar, de San Andrés, y de Valverde. En los antiguos caminos de El Hierro aparecen Cipreses (Cupressus sempervirens) y Hayas Canarias ó Fayas (Morella faya y Myrica faya), destinados a la captación del agua atmosférica procedente de la bruma, cuya función y distribución se estudia ampliar en la actualidad con la instalación de captanieblas en varios puntos de interés para tal fin en la isla. Las plantaciones de Cipreses marcan a veces los límites de las fincas, función para la que también se usa la pitera.

A pesar del escaso tamaño, en el territorio de la Isla de El Hierro se encuentran representados los principales ecosistemas presentes en Canarias, con excepción del matorral de Alta Montaña. La vegetación natural se estratifica en altitud y cambia con el decidido contraste climático entre barlovento y sotavento. Siguiendo un recorrido altitudinal, esta secuencia podría caracterizarse de forma esquemática como un cinturón de plantas halófilas en el litoral, seguido

hacia el interior por un matorral dominado por especies suculentas (Euphorbia sp.), formaciones esclerófilas arboladas y abiertas con Sabinas (Juniperus turbinata sp. canariensis). Seguidamente a cota superior se desarrolla el llamado Monteverde, con una Laurisilva perennifolia relíctica que pervive gracias a la captación directa de agua que aportan las nieblas de los vientos alisios del noreste. Y en la cumbre y la meseta insular y laderas meridionales se extienden amplias manchas de Pinar Canario (Pinus canariensis). En el Medio Biótico Herreño en la actualidad, en el ámbito de la Vegetación y la Flora insulares se distinguen las siguientes formaciones vegetales principales: el Pinar Canario, el Monteverde (Fayal-Brezal y Laurisilva), el Bosque Termófilo, el Tabaibal-Cardonal, y la Vegetación Costera.

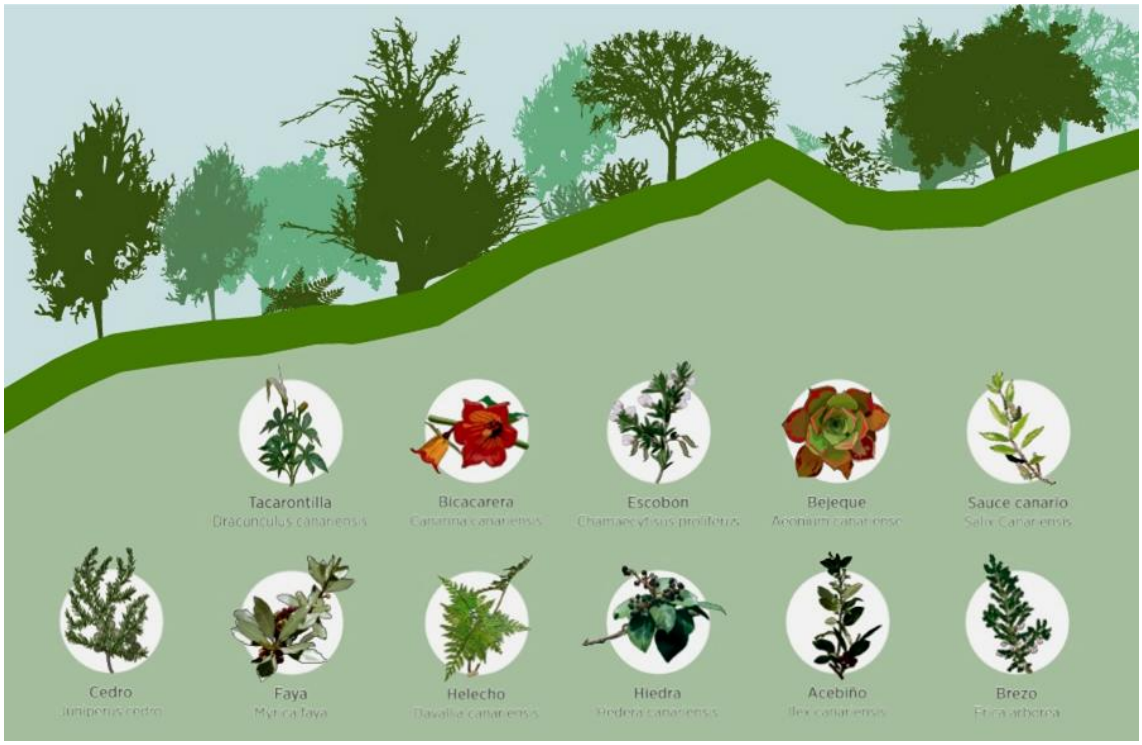
El Pinar Canario Natural (No repoblado), y el Monteverde, en El Hierro se combinan con algunas plantaciones realizadas con Pino Insigne y Pino de Monterrey (Pinus radiata) que presentan un sotobosque muy pobre, y Eucaliptos (Eucaliptus camaldulensis y Eucaliptus globulus) y Cipreses (Cupressus macrocarpa y sempervirens), que aparecen intercalados en el Brezal. Además en ciertos puntos se desarrollan aprovechamientos agroganaderos donde se intercala el herbazal con el Brezal, y algunas especies exóticas que se desarrollan cultivos de frutales de hueso. El Sotobosque es la formación vegetal incluida en la asociación Senecio murrayi-Myricetum fayae, esencialmente con ejemplares de Horjal y Jorjal (Pericallis murrayi), que llega a constituir extensos mantos que tapizan totalmente los suelos de zonas aclaradas.




Piso de Vegetación de PInar Canario (1501-1000) - El Hierro - Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (2015).

El Fayal-Brezal y el Monteverde se encuentra en las áreas más alejadas de la acción humana y de más dificultoso acceso, en general, en las cotas medias y altas de la isla, sin alcanzar de forma habitual la parte superior de las montañas. En su estrato arbóreo predominan el Brezo (Erica arborea), y en ocasiones el Haya Canaria y Faya (Morella faya y Myrica faya), con alguna intrusión puntual de Cárisco y Acebiño (Ilex canariensis), y apareciendo en algunas manchas el Viñátigo (Persea indica), el Loro y Laurel Canario (Laurus novocanariensis), el Barbusano (Apollonias barbujana), y muy ocasionalmente se encuentra el Til ó Tilo (Ocotea

foetens), el Mocán y Mocanera (Visnea mocanera), y el Madroño Canario y Madroñero (Arbutus canariensis). El área Monteverde y la Laurisilva Canaria se engloban y pertenecen potencialmente al piso de vegetación mesomediterráneo subhúmedo, siendo varios los factores que han modificado sustancialmente las características de la vegetación insular, ya sea la secular presión antrópica y silvoagroganadera en principio, junto con el paso de las modernas y nuevas pistas y vías de comunicación, y la extracción de áridos, entre otros aspectos.




Piso de Vegetación de Fayal-Brezal (1501-600) - El Hierro - Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (2015).

Por toda la franja septentrional y de cumbres del Barlovento insular aparecen varios relictos y rodales de Fayal-Brezal con diferentes densidades y diversidad de especies, alcanzando su mejor estado evolutivo en las zonas del centro y norte insular, y en las cuencas de los barrancos orientados hacia el norte y noreste, donde aparecen especies endémicas como el Til y Tilo (Ocotea foetens), el Viñátigo (Persea indica), el Madroño Canario y Madroñero (Arbutus canariensis), y el Barbusano (Apollonias barbujana), ausentes en otras zonas de El Hierro. Ha sido en los últimas décadas cuando se han incrementado las repoblaciones institucionales del Monteverde insular en varias zonas propicias, aunque con un elevado número de marras, como en el caso del entorno norte de Las Charcas del Garoé en el Paisaje Protegido de Ventejís.

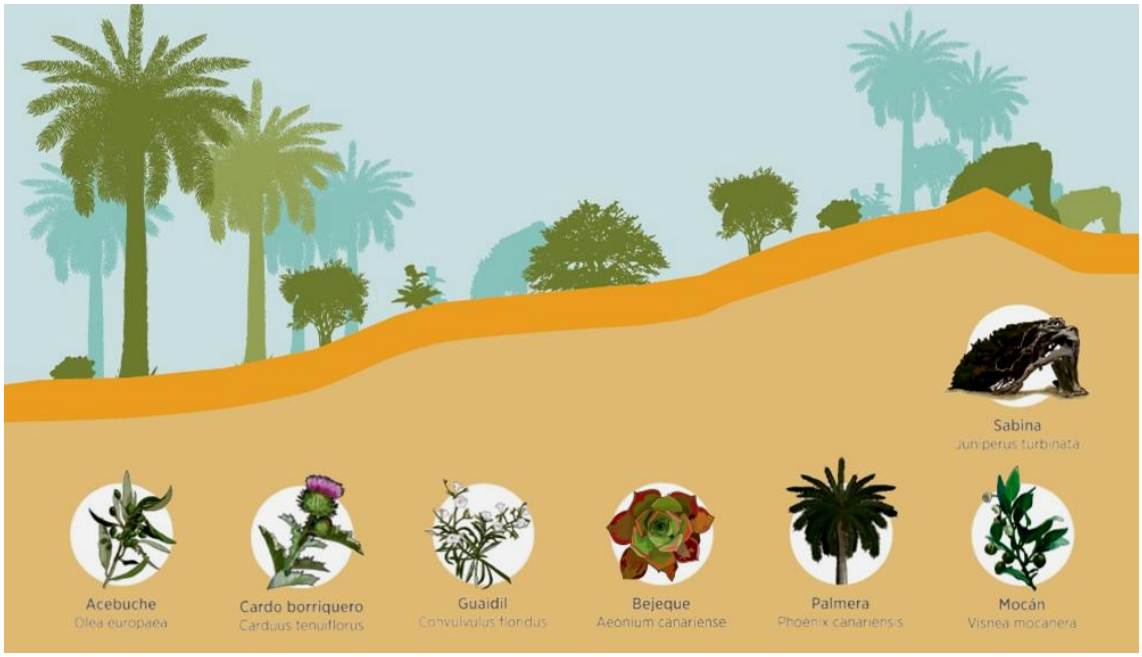
La Vegetación Rupícola se ubica preferentemente en los lugares y riscos más abruptos o ligados a afloramientos rocosos, apareciendo la asociación Soncho-Greenovietum diplocyclae, con ejemplares de Bejeque Sanjora (Aeonium hierrense), Bea Simple (Greenovia diplocycla) ó Crrajón Herreño (Sonchus hierrense), con inclusión de elementos de la flora singulares, tales como el Bejeque Herreño (Aeonium valverdense), Margarita Herreña (Argyranthemum

hierrense), y Apio de Risco (Tinguarra cervariaefolia), en mezcla bien con matorral de sustitución del Fayal-Brezal, bien con el Tabaibal. Elementos de esta asociación se dispersan sobre elementos de origen antrópico, en especial en muros limitadores de predios y caminos.



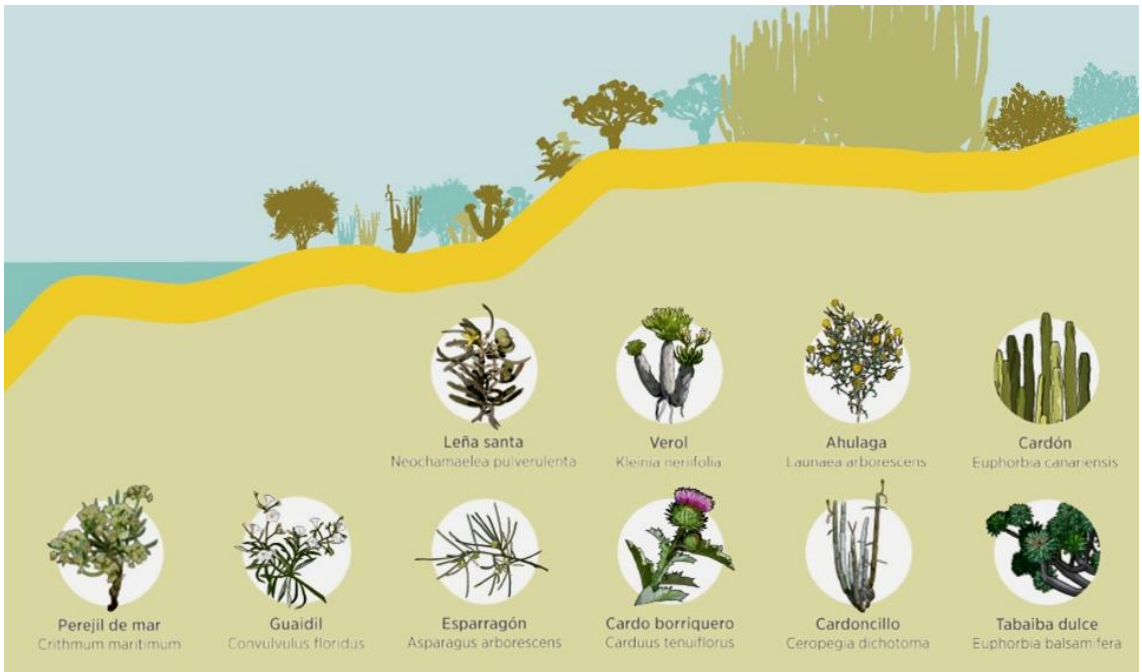

Piso de Vegetación de Laurisilva (1501-600) - El Hierro - Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (2015).

Entre las especies y ecosistemas Termófilos, el Sabinar Canario en El Hierro tiene una presencia significativa y particular, encontrándose Sabinas Canarias (Juniperus turbinata sp. canariensis) en formaciones boscosas abiertas, y también con ejemplares aislados, y en función de su vertiente climática insular. La Sabina Canaria ó Mora, endemismo mediterráneo y macaronésico, está presente en las cinco islas mas occidentales del Archipiélago Canario, y en El Hierro se hallan las mayores extensiones de Sabinares de Canarias a pesar de que estas son muy reducidas respecto a su área potencial de distribución debido a la explotación secular del medio insular y de su apreciada y valiosa madera.




Piso de Vegetación de Bosque Termófilo (900-300) - El Hierro - Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (2015).

El Tabaibal y el Cardonal están presentes en cotas inferiores de la isla entre los 0 y 250 metros de altitud. La especie dominante es la Tabaiba (Tabaiba Dulce (Euphorbia balsamifera) y Tabaiba Amarga ó Salvaje e Higuerilla (Euphorbia regis-jubae y Euphorbia lamarckii)), e incluye elementos dispersos de formaciones inmediatas como Bejeques, comunidades de sustitución como el Tomillar, en especial sobre áreas de antiguos Sabinares, dominado por Satureja kuegleri, e imbricándose con Jarales donde la Jara (Cistus monspelliensis) es más abundante.




Piso de Vegetación de Tabaibal-Cardonal (500-0) - El Hierro - Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (2015).

En la Isla de El Hierro se desarrolla también un Herbazal de marcado carácter Nitrófilo, que incluye arbustos forrajeros como la Tedera (Bituminaria bituminosa), el Tagasaste ó Escobón (Chamaecytisus proliferus), comunes sobre todo en plantaciones. Las Leguminosas, como Trifolium subterraneum, Tr. campestre, Tr. Strictum, Tr. glomeratum, Lotus corniculatus ú Oxalis cernua, y Gramíneas, como Poa bulbosa, Vulpia sp., Bromus inermis, Bromus briza, Avena barbata, Cynodon dactylon, Aristida adscensionis, ó Hyparrhenia hirta, además de especies más o menos ruderales como Echium plantagineum, Andryala pinnatifida, Silene vulgaris, Stachys ocymaastrum, etc. y también especies nitrófilas como Rumex lunaria, Brachipodium distachyum, Solanum nigrum, Tuberaria guttata, Pteridium aquilinum, Periploca laevigata, Tasaigo (Rubia fruticosa), Lavandula canariensis, Erysimum bicolor, además de Cardo de Verano (Scolymus maculatus), y especies foráneas invasoras como la Tunera (Opuntia ficus-indica), la Pita y Pitera (Agave feroz y Agave americana), Ageratina adenophora, el Rabo de Gato (Pennisetum setaceum), ó Eschscholzia californica, entre otras.




Banco de Datos de la Biodiversidad de Canarias (BIOCAN) - Gobierno de Canarias - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

- ***Reserva Mundial de la Biosfera de la Isla de El Hierro - UNESCO - Islas Canarias (2000)*** .

***- Flora Vascular de la Isla de El Hierro.***

***- Especies de Plantas Vasculares Endémicas Exclusivas de la Isla de El Hierro.***

***- Hongos y Setas de la Isla de El Hierro.***

***- Fauna Vertebrada e Invertebrada Terrestre de la Isla de El Hierro.***

***- Biodiversidad y Ecosistemas Marinos de la Isla de El Hierro.***

***- Banco de Datos de la Biodiversidad de Canarias (BIOTA).***



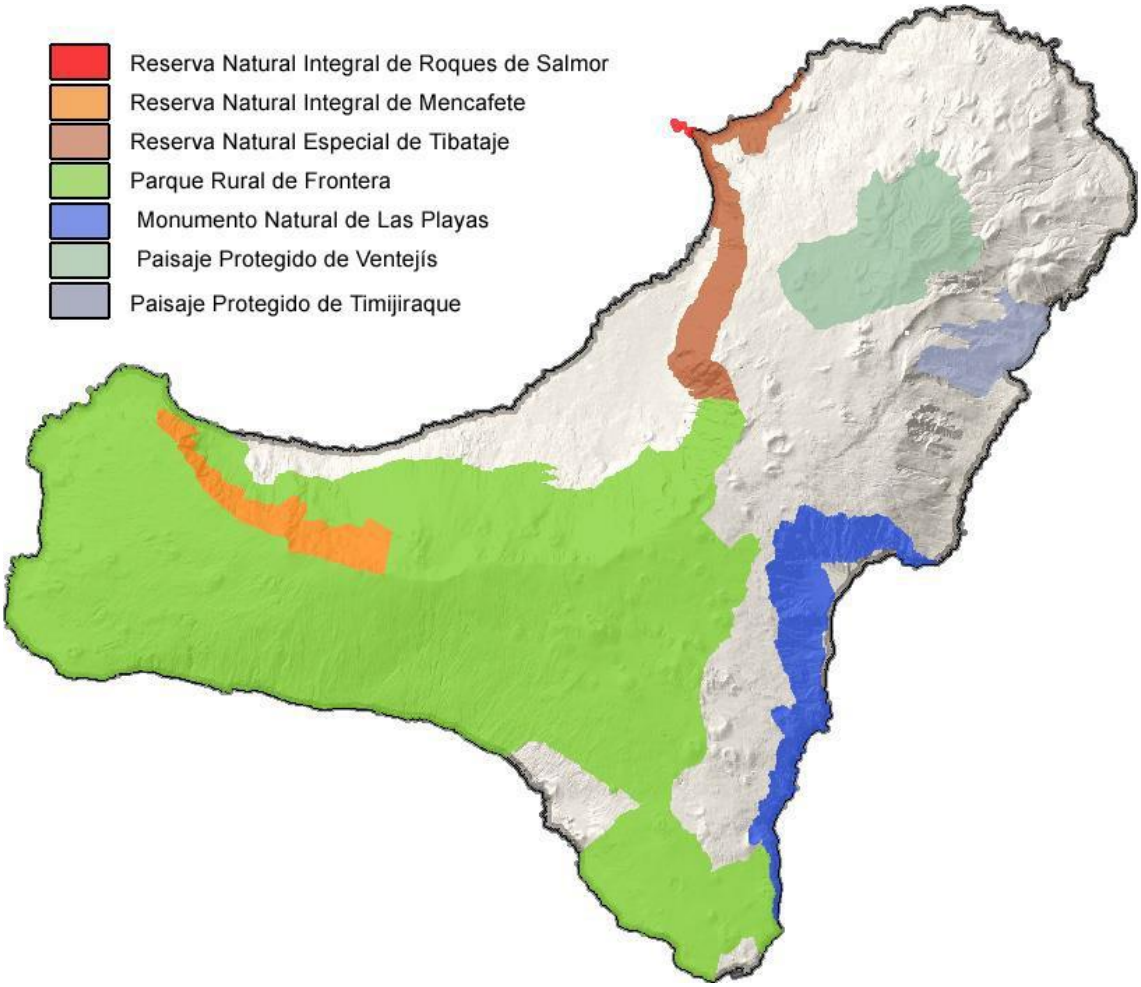
Floración del Ajinajo Herreño y Ajinajo Manso (Echium hierrense) sobre el Valle de Las Playas - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar y Valverde - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2016).



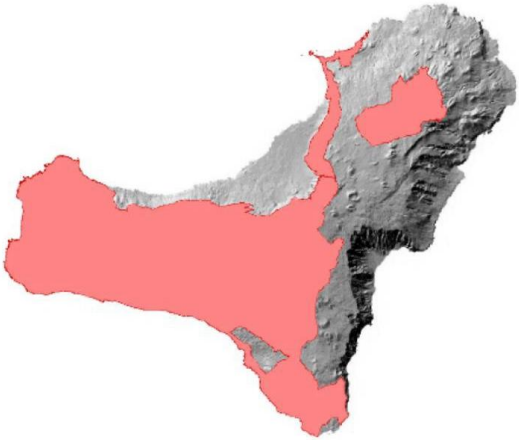
Ejemplar de Lagarto Gigante de El Hierro (Gallotia simonyi) en el Lagartario de Frontera - Cabildo Insular de El Hierro y Gobierno de Canarias - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

***Los Espacios Naturales Protegidos de la Isla de El Hierro.***

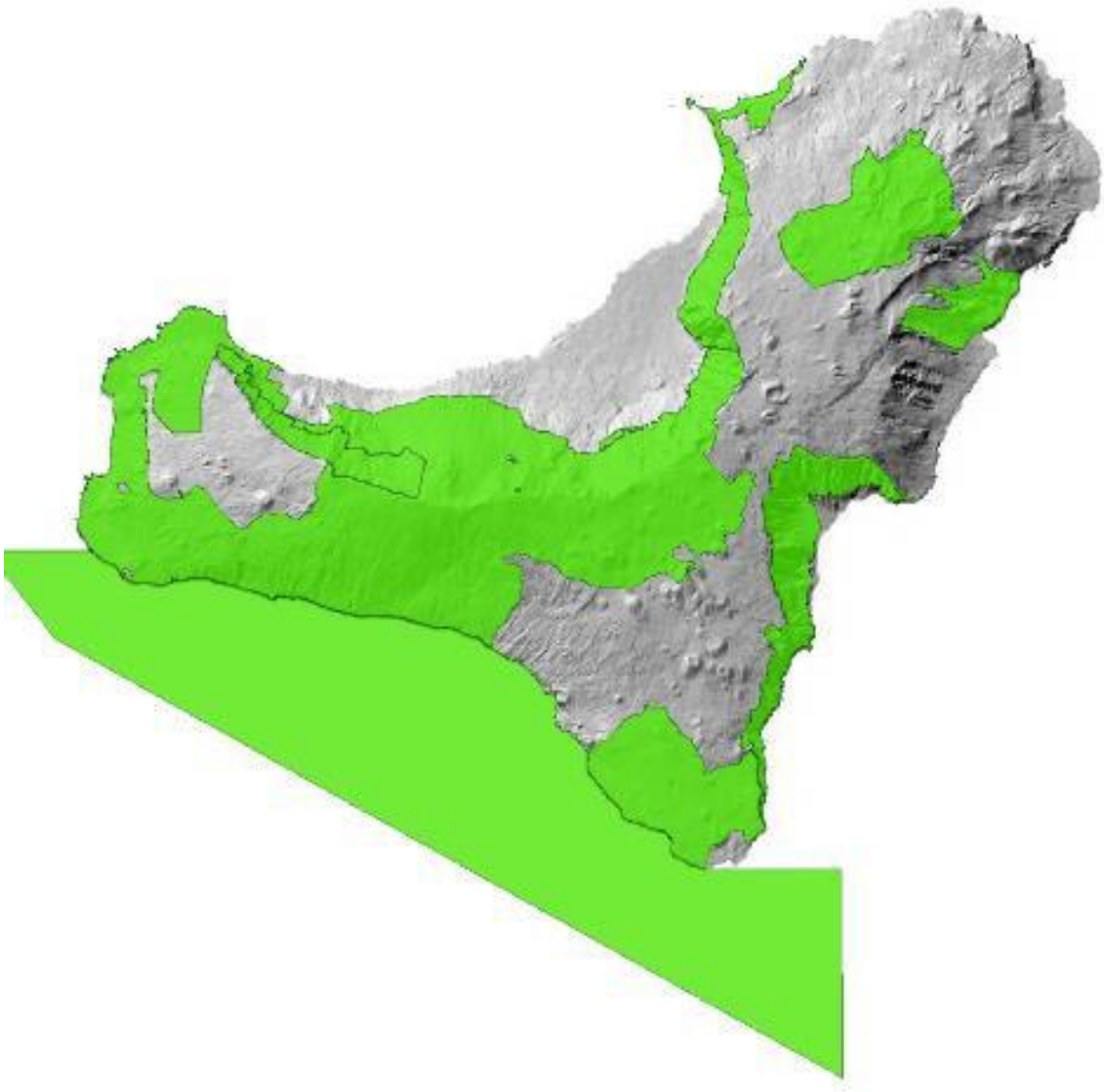
En el siguiente enlace web podemos acceder a toda la documentación normativa, informativa, y cartográfica elaborada y aprobada por el Gobierno de Canarias sobre los Espacios Naturales Protegidos de la Isla de El Hierro.




***Zonas de Especial Proteción para las Aves (ZEPAS) en El Hierro.***

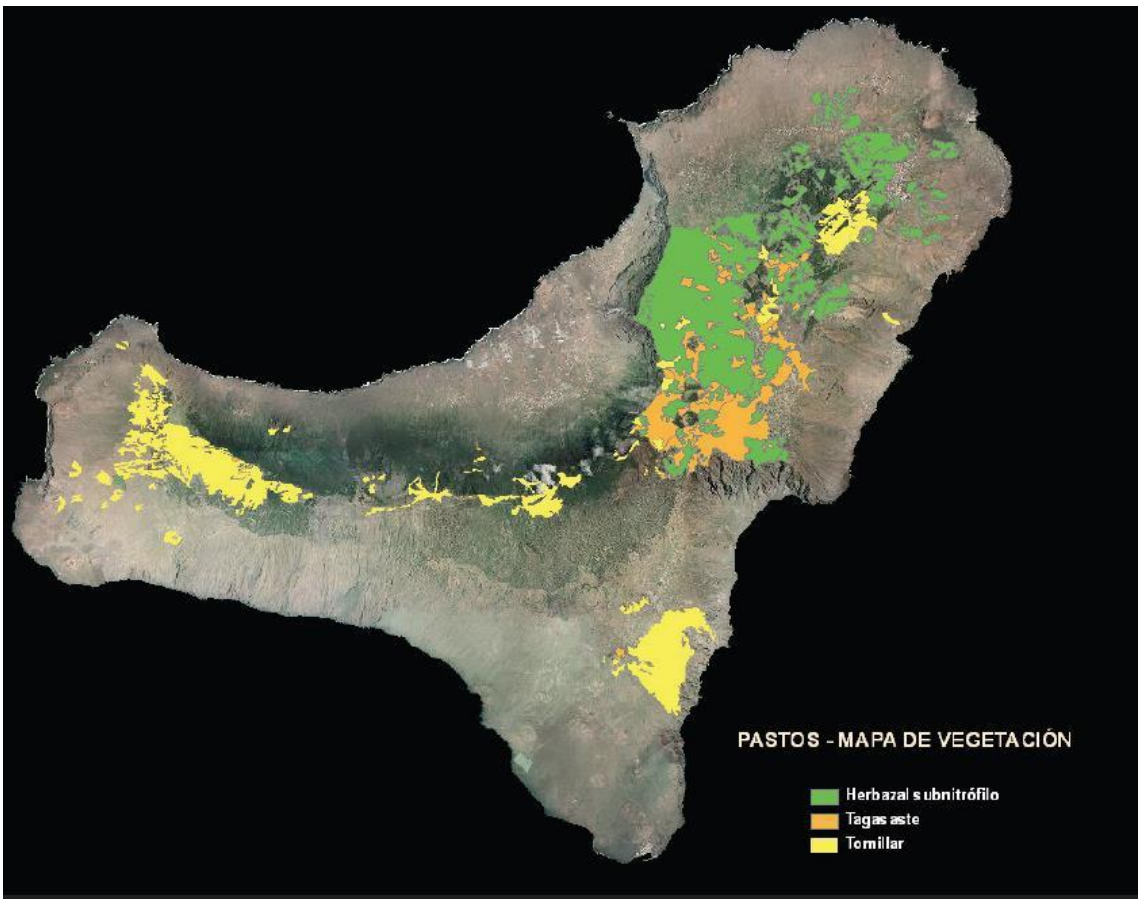


***Hábitats y Lugares de Interés Comunitario, y Zonas de Especial Conservación (LICS y ZECS) de la Isla de El Hierro (Unión Europea).***



| **Códigos** | **Hábitats** |
|---|---|
| 1250 | Acantilados con vegetación de las costas macaronésicas. |
| 4050 | Brezales macaronésicos endémicos. |
| 5330 | Matorrales termomediterráneos y preestépicos. |
| 8310 | Cuevas no explotadas por el turismo. |
| 8320 | Campos de Lava y excavaciones naturales. |
| 9360 | Laurisilvas macaronésicas (Laurus, Ocotea). |
| 9550 | Pinares macaronésicos o endémicos canarios. |
| 9560 | Bosques endémicos de Juniperus sp. |

***Impacto Medioambiental y Paisajístico del Pastoreo, y actuales Zonas de Pastos y Vueltas de Ganado en la Isla de El Hierro.***




Mapa de Vegetación y Pastos de la Isla de El Hierro - Cabildo Insular de El Hierro y Gobierno de Canarias (Siglo XXI).

Sobre la Biodiversidad las prácticas Pastoriles y Ganaderas que datan en gran parte de la época precolonial ó indígena, los aprovechamientos forestales, relacionados también con la alimentación del ganado, y la agricultura, han producido una modificación del medio natural y el desarrollo de comunidades ligadas a la acción del ganado, recluyendo la vegetación potencial y los hábitats de las especies de fauna más relevantes, rapaces esencialmente, en áreas muy concretas. Ello ha resultado especialmente incidente en áreas carentes de cobertura arbórea y arbustiva, y donde únicamente vegetan comunidades herbáceas dominadas por una planta de escaso porte, el cardo de verano, que llega a formar comunidades monoespecíficas.

Otras modificaciones en la vegetación potencial se han derivado de la plantación de áreas previamente antropizadas y degradadas con especies alóctonas, como pino insigne, eucalipto o ciprés. Una amenaza relevante para la flora, más sutil que los incendios pero tal vez de mayor efecto a largo plazo, es la presencia del Rabo de Gato (Pennisetum setaceum), planta invasora capaz de formar grupos de gran dimensión y desplazar a la vegetación autóctona. Sobre esta especie invasora las instituciones competentes de Canarias y sus Cabildos

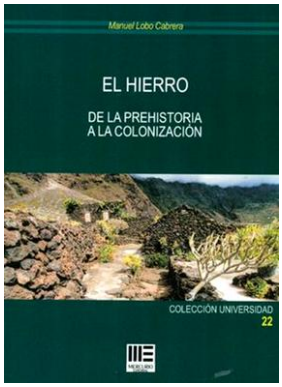
insulares no actúan en el conjunto del Archipiélago Canario, existiendo proyectos concretos de Control del Rabo Gato que alcanzan solo un éxito parcial. La afección sobre la flora y otros elementos componentes del medio natural, presenta su correspondencia en la fauna, en particular algunas rapaces de interés como el Gavilán, Búho Chico, Aguililla, se refugian en los sectores más inaccesibles y mejor conservados de la isla, aunque su área de nidificación potencial resulta más amplia. La modificación derivada de la incidencia agroganadera y pastoril en La Meseta de Nisdafe propicia la presencia de otras especies menos abundantes, como el alcaraván o ciertas aves paseriformes. La acción humana ha dejado sentir su efecto sobre el soporte edáfico, el suelo, a través del laboreo en zonas de cultivo, donde los horizontes edáficos superficiales se han homogeneizado siendo irreconocibles los niveles originarios. Sin embargo, la acción más impactante ha derivado bien de la falta de cobertura vegetal, que ha llevado a la erosión del terreno, bien por extracción de áridos, con aumento de la capacidad erosiva de la lluvia y la escorrentía. Además de la afección derivada del efecto erosivo, y con importante efecto sobre la calidad del Paisaje Herreño se ha valorado la utilización de modernos elementos que se apartan de la tipología tradicional, como pueden ser los bidones de abrevaderos, cerramientos metálicos, cubiertas de uralita en corrales, etc., lesivos por el impacto visual que generan. Las extracciones de áridos y de tierras en la isla, destinadas principalmente a la construcción, y a las sorribas, han sido importantes en varios espacios naturales protegidos y su entorno inmediato, generando un impacto negativo sobre el paisaje insular. El Paisaje ha sido modificado por la eliminación parcial ó total de la primitiva cobertura arbórea, dando paso a un territorio en Mosaico. A los elementos artificiales antes citados debe unirse otro tipo de elementos artificiales poco o nada integrados en el paisaje como antenas repetidoras y tendidos eléctricos aéreos, junto con las grandes tuberías exteriores, y depósitos de escombros y bloques de hormigón en los pueblos.

Un reto para el futuro en la Isla de El Hierro y en toda Canarias será que la población y las instituciones medioambientales se impliquen en conservar y promover la sostenibilidad de su Paisaje Mosaico de gran valor cultural y ecológico, apoyando la importante incorporación del Pastoreo Tradicional como una oportunidad para establecer y compartir con el Pueblo Herreño una Estrategia de Prevención de los Grandes Incendios Forestales en la Isla, a la vez que se potencia la Economía Insular realizando una gestión sostenible del territorio rural a través de la recuperación de las prácticas tradicionales de Silvicultura, y de Pastoreo y Ganadería, como viene ocurriendo durante los últimos años en la Isla de Gran Canaria, mediante el proyecto del Cabildo Insular 'Gran Canaria Mosaico'. Los impactos medioambientales positivos del Pastoreo Tradicional bien gestionado, en el futuro deberán ser justamente valorados tanto en El Hierro como en Canarias, porque ya está científicamente comprobado su beneficio para el medioambiente y para la economía rural y forestal de las poblaciones rurales de nuestro Archipiélago.

- ***Tadeo Casañas, el Ordeñador de Nubes que Salvó a El Hierro - Islas Canarias (2015)*** .

## ***9. Bimbapes y Bimbaches, Indígenas y Naturales de Esero.***


















Leyenda Informativa de las Imágenes de El Hierro de esta página, de izquierda a derecha, y de arriba a abajo:

- Arte Rupestre Indígena de El Hierro de tipología Alfabética ó Inscripciones Líbico-Bereberes de la Cueva del Agua - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Valverde - El Hierro (2016).

- Antiguo grabado ó ilustración de la segunda mitad del Siglo XVIII (1748-1764) y de Autor desconocido, donde se presenta una recreación de El Garoé como Árbol Sagrado de los Bimbapes donde recogían el Agua destilada por sus ramas y hojas - Valverde - El Hierro (Antes del Siglo XV).

- Arte Rupestre Indígena de El Hierro de tipología Alfabética ó Inscripciones Líbico-Bereberes de El Julan - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar - El Hierro (2016).

- Portada del libro 'El Hierro, de la Prehistoria a la Colonización' de Don Manuel Lobo Cabrera - El Hierro (2019).

- Arte Rupestre Indígena del Hierro de tipología Alfabética ó Inscripciones Líbico-Bereberes de El Julán - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Pinar - El Hierro (2016).

- Vista de las construcciones históricas del Poblado indígena de Guinea bajo el Risco de Tibataje - Cabildo Insular de El Hierro - La Frontera - El Hierro (Siglo XXI).

- Esero es la denominación Bimbape de la Isla de El Hierro - Diccionario Ínsuloamaziq - El Hierro (Siglo XXI).

- Portada del libro 'La Agricultura en la Sociedad Bimbape: Los Cereales' de Sixto Sánchez Perera - El Hierro (2023).

- Excavaciones arqueológicas de la necrópolis Bimbache de la Cueva de la Montaña de La Lajura (La Restinga) durante el año 1998 - Universidad de La Laguna y Bienmesabe.org - El Pinar - El Hierro (2007).

La Conquista europea de Canarias y de la Isla de El Hierro fue emprendida a partir del año 1402 según ha sido documentado por la Historiografía Canaria. Pero desde tiempos muy anteriores a la conquista y colonización de Esero, los Bimbapes ó Bimbaches, nativos ó naturales de la isla, que arribarían a sus costas desde el Noroeste de África en tiempos del cambio de la Era durante los Siglos I y II, según han constatado las investigaciones arqueológicas desarrolladas en la isla, desconociéndose la procedencia exacta y el número de oleadas de poblamiento que se sucedieron durante casi dos milenios. Los primeros Herreños establecieron una Sociedad Tribal, mediante un grupo humano de número indeterminado, que en su primera arribada y asentamiento constituyeron una sola tribu, según indican las primeras crónicas europeas y fuentes etnohistóricas que se refieren a la isla. Probablemente todos los indígenas herreños tuvieron remotos antepasados comunes en la tribu original, produciéndose una evolución demográfica que sustentó una división social en función de la aparición, con el tiempo, de distintos segmentos del linaje dominante, que se irían adscribiendo y asentando de forma permanente en diferentes comarcas del territorio insular para evitar la endogamia genética de sus poblaciones.

El historiador azoriano Gaspar Frutuoso en su obra 'Saudades da Terra' redactada entre 1586 y 1590, se refiere a un personaje relevante de los tiempos Bimbapes conocido como 'Ossinissa' como un nombre propio masculino, originario de la Isla de El Hierro, citándolo de esta manera: *"Este Rey, según los isleños Antiguos dicen se llamaba Ossinisso, que en su lengua quiere decir el rey que mantiene la justicia, que utiliza mucho estos sacrificios por Dios y que este le mostraría lo que tenía que ser de él y de su pueblo"*.
La existencia de Ossinissa, posible Rey de la Isla de El Hierro, es documentada por este autor portugués haciéndose eco de la Tradición Oral Herreña del Siglo XVI, pareciendo haber sido un importante Líder ó Jefe Insular de los Bimbapes que destacara por su sentido de la justicia y por la realización de prácticas adivinatorias en la antigua Esero.

Los Bimbapes se sustentaron principalmente mediante el Pastoreo y la Ganadería, con el complemento de la Recolección Terrestre y Marina (Maderas Autóctonas, Gofio de Frutos y Raíces de Plantas y Árboles Endémicos como el Mocán ó Mocanera (Visnea Mocanera), de los Piñones del Pino Canario (Pinus canariensis), de las Creses ó frutos del Haya Canaria ó Faya

(Morella faya y Myrica faya), y de Raíces de Helechos, ó la Caza de Insectos, de Lagartos y Aves como Pardelas, Cuervos, Guirres, y pichones de Gaviotas y de Palomas, vigente hasta el Siglo XX y hasta nuestros días), y la Pesca y Marisqueo (Lapas, Burgaos, Púrpura, Ostrones, Cangrejos, y Erizos), documentándose arqueológicamente también una Agricultura incipiente (Hasta hoy en El Hierro se documentan solo Semillas de Trigo y Cebada), que en conjunto constituyeron los fundamentos de unas actividades económicas vitales desarrolladas a partir de un amplio conocimiento y un intenso aprovechamiento del medio natural insular.

Así lo indican las fuentes etnohistóricas e investigaciones arqueológicas, concretando que en la antigua Esero, los animales que constituían la cabaña ganadera indígena fueron el Cochino, la Cabra, la Oveja, y el Perro, siendo muy escasos los datos que en este sentido apuntan los primeros cronistas de la conquista de la isla. Sabemos que el Pastoreo y la Ganadería también en la etapa indígena fueron actividades esenciales para el desarrollo de la vida de los antiguos Bimbapes, actividades vitales que siempre trascendieron notablemente a otros aspectos destacados como la sociedad, la religión, y a los valiosos legados materiales.



Mujer indígena de Canarias ordeñando una Cabra Canaria, y Recreación del Pastor Indígena Canario con Astia y Ganado de Cabras - Imágenes del Museo Arqueológico de La Gomera - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Isla de La Gomera - Archipiélago Canario (2011).

La Cabaña Ganadera Indígena, conformada por los diferentes Ganados menores citados anteriormente, tuvo una enorme relevancia en la economía indígena de todas las islas del Archipiélago Canario, como productora de recursos alimenticios como Leche, Quesos, Manteca ó Mantequilla, Carnes, Tuétanos, y Sebos, y también de recursos tecnológicos y materias primas como Pieles, Tendones, y Huesos para la elaboración de diversas manufacturas y artesanías, lo que en conjunto propició un importante desarrollo de la actividad Pastoril en todas las sociedades tribales indígenas de Canarias.

La historiografía de Canarias señala que el Sistema de Pastoreo predominante en la época precolonial de Canarias fue el de Suelta Controlada de los Ganados, siempre en el contexto y en relación con los necesarios desplazamientos y movimientos pastoriles de carácter altitudinal, estacional, y trashumante, en busca de los imprescindibles Pastos, constituían además una oportunidad de recolectar materias primas y realizar aprovechamientos silvícolas. Estos desplazamientos trashumantes de los indígenas de Canarias, en las islas de Lanzarote y Fuerteventura tendrían un carácter horizontal debido a su orografía más llana, y en el resto de islas con mayor altitud el patrón de dichos movimientos sería más vertical, con desplazamientos de costa a cumbre y viceversa.

Los Grupos Humanos y los Ganados indígenas aprovecharían los recursos generados estacionalmente en los distintos Pisos Bioclimáticos de las islas. Durante el Otoño e Invierno (El Verde, dicen los actuales Pastores Herreños) el mantenimiento de la cabaña ganadera lo soportan las zonas bajas, de inferior cota, correspondientes a los pisos bioclimáticos de Cardonal y Tabaibal y de los Bosques Termófilos, que a su vez comprenden el área habitual donde se establecen los principales Asentamientos y Poblados indígenas de hábitat permanente, y las parcelas de los Cultivos de Secano que serían protegidos de la acción de los Ganados y de las reses domésticas estabuladas.

Y durante la estación seca (El Pasto, dicen los actuales Pastores Herreños) de Primavera y Verano, los Pastores indígenas en general y Bimbapes en particular, ascenderían en grupos con sus Ganados y Manadas atravesando los Bosques termófilos, los Bosques de Laurisilva y de Fayal-Brezal, y los Pinares Canarios, proveyéndose en cada una de estas zonas bioclimáticas de variados frutos y rizomas, hasta alcanzar las zonas más altas, que en la Isla de El Hierro no incluyen los Pastos de Alta Montaña, exclusivos de las islas de La Palma (2428 Metros en el Roque de los Muchachos) y de Tenerife (3718 Metros en el Pico Teide).

De esta forma algunas fuentes etnohistóricas citan para la Isla de El Hierro que el regalo de animales hermosos fue entre los nativos herreños un motivo para destacar socialmente (Al igual que sucede actualmente entre los Pastores Herreños), además mencionan que sus enlaces matrimoniales se sellaban y autorizaban cuando el novio ó contrayente previamente entregaba al padre ó a la madre de la novia ó mujer contrayente una determinada cantidad de reses de su Ganado, también señalan que los principales problemas que tenían entre ellos era por asuntos relacionados con el robo de Ganado y la disputa de los términos pastoriles y los pastos, y concreta que los antiguos Bimbapes ó Bimbaches no ajusticiaban más que a homicidas y ladrones. Leonardo Torriani además se refiere a una prisión Bimbape: Benisahare.



A la izquierda pareja de Bimbapes ó Bimbaches con su atuendo tradicional en una ilustración del Ingeniero, Arquitecto, Historiador, Geógrafo y Cartógrafo Militar, el cremonés Leonardo Torriani (1560-1628), publicada a finales del Siglo XVI, entre 1590 y 1595, en su obra 'Descripción e Historia del reino de las Islas Canarias: antes Afortunadas, con el parecer de sus Fortificaciones'. Y a la derecha paneles de Arte Rupestre Indígena de la Isla de El Hierro de tipología Alfabética y Geométrica con Inscripciones Líbico-Bereberes, en el enclave rupestre de La Caleta, municipio de Valverde - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - El Hierro - Archipiélago Canario (2016).

El autor e historiador Fray Juan de Abreu Galindo, en el Libro Primero de su obra 'Historia de la Conquista de las Siete Islas de Canaria' (1632), nos habla en estos términos de la Sociedad Tribal de los antiguos Nativos Herreños, los Bimbapes y Bimbaches:

*"Del Hábitat y Atuendo de las Gentes de El Hierro…su habitación era que hacían un circuito de pared de piedra seca, grande y redondo, al cual dejaban una sola entrada, por donde se servían. Y dentro de este cerco arrimaban a la pared palos, a manera que quedaban anchos del suelo, como chozas cubiertas de helechos y ramas de árboles, y dentro de este circuito habitaban veinte y más vecinos con sus hijos. Camas para dormir eran muchos helechos, y encima Pellejos de Ovejas, y las mantas con que se cubrían eran cueros cosidos unos con otros, porque, como la tierra es alta, es fría y ventosa.".*

*"Del Atuendo y Utensilios de las Gentes de El Hierro…Vestían unos capotes de Cuero de Carnero sin mangas, y encima unos como capotillos hechos de tres pieles de Ovejas, la lana por dentro en invierno, y de verano afuera, plegados a la garganta, donde los amarraban con dos correas. Las mujeres traían a manera de saya de los mismos pellejos hasta media pierna, plegadas a las cinturas, y encima otro como capotillo, y estas vestiduras traían sin otra cosa debajo. Cosíanla con los nervios que sacaban de los lomos de las reses Cabrunas que mataban y deshacían en hebras de hilo como querían... Las agujas eran de huesos adelgazados. No traían tocado más del cabello largo y hecho crinejas. Su calzado era de pellejos crudos que revolvían a los pies, y algunos eran de cuero de puerco que desollaban.".*

*"Del Trato y Costumbres de las Gentes de El Hierro…sin usar del arte de la milicia por no tener necesidad contra quién lo ejercitar, y por esto no tenían ningún género de armas, sino eran unos bordones que traían cada uno muy liso de tres dedos de grueso y tres varas en cumplido, que untaban con tuétano de cabras para ponerlos amarillos, que llamaban banodes y tomasagues. Y aunque estos banodes servían de armas los traían para ayudarse en el camino por la fragosidad de la tierra, que para su defensa.".*

Además la Historiografía Canaria en torno al Mundo Mágico-Religioso y a las Divinidades y el Culto de los antiguos Bimbapes, indica que en la Isla de El Hierro en la época precolonial pudieron existir dos divinidades supremas, una masculina llamada Eraoranzan que se ocupaba de los asuntos de los varones, y otra divinidad femenina llamada Moneiba, a la que acudían las mujeres. Estos dioses decían los Bimbapes que habitaron dos peñascos en el lugar de Bentayca, donde hoy llaman 'Los Santillos de los Antiguos', en torno a los cuales los indígenas de Esero realizaban algunos actos colectivos destinados básicamente a pedir lluvias, mediante similar sistema y proceso al de los 'Baladeros', relatado en las fuentes etnohistóricas y crónicas para las islas de Tenerife y de Gran Canaria, constituyendo eventos de rogativas en los que ganados y personas ayunaban durante hasta tres días y la gente acompañaba con lloros y gritos a los balidos de los animales. Los relatos referidos a la época indígena en El Hierro añaden que en el caso de que esta forma de invocación no causara el efecto deseado, los Bimbapes recurrían a la intersección de un cerdo y cochino sagrado en el que se encarnaba un ser, que los cronistas e historiados identificaron con el demonio, y también se encomendaban a los oficios de un santón ó brujo conocedor de los secretos del ritual. Este animal habitaba en una cueva denominada Asteheyta, en el término de Tacuytunta, y allí el brujo penetraba a buscar al animal para iniciar con su mediación sus rogativas.

En este sentido tanto Leonardo Torriani a finales del siglo XVI, como Fray Juan de Abreu Galindo a principios del Siglo XVII, que quizás porque compartieron una misma fuente original más antigua, coinciden en señalar los siguientes aspectos de interés en torno a este Ritual y Culto de los antiguos Bimbapes, indicando literalmente lo siguiente: *"...e invocando los dioses... salía de dentro un animal en forma de Cochino, que llamaban Aranfaybo, que quiere decir Medianero... lo tomaba y lo llevaba debajo del tamarco adonde estaban los demás esperando con sus ganados, alrededor de aquellos peñascos, y... hacía llover... Y teníase consigo este demonio y, cuando le parecía que había llovido lo necesario, largábalo y volvíase a su cueva, a vista de todos"*. Además se citan las fiestas Bimbapes de Guatatiboa y el consumo de Jubaque.

El Mundo Mágico-Religioso y a las Divinidades y el Culto de los antiguos Bimbapes se enriquece y complementa también con la presencia de El Garoé, el Árbol Sagrado ó Santo, un Til ó Tilo Canario (Ocoetea foetens) que condensaba el agua de las nieblas y la bruma, siendo recogida cuidadosamente en pocetas y albercas excavadas en las toscas del suelo de su entorno. La sacralización de este árbol singular proveedor del preciado y escaso líquido, tiene

clarísimos paralelos con la cultura y las creencias de los pueblos amaziqs ó bereberes del noroeste de África.




Antiguo grabado ó ilustración de la segunda mitad del Siglo XVIII (1748-1764) y de Autor desconocido, donde se presenta una recreación de El Garoé como Árbol Sagrado de los Bimbapes donde recogían el Agua destilada por sus ramas y hojas - Publicado en 1929 en la obra de Don Dacio Victoriano Darias Padrón titulada 'Noticias Generales Históricas sobre la Isla de El Hierro, una de las Canarias' - Valverde - El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XVIII).

- ***Divinidades, Culto, y Mundo Mágico y Religioso de los Bimbapes ó Bimbaches: Bentayca, Eraoranzan, Moneiba, Asteheyta, Tacuytunta, Aranfaybo, y Garoé*** .

Por todo lo expuesto anteriormente se ha establecido un consenso en ratificar que para los antiguos Bimbapes ó Bimbaches, la posesión del Ganado (Cabras, Ovejas, y Cochinos) fue la principal riqueza que ostentaban, y su sociedad tuvo un marcado componente patriarcal con una organización de tipología tribal, teniendo como característica destacada la disposición de unos bienes y activos que eran comunales, el agua, y las tierras y sus pastos. En el ámbito de la investigación arqueológica y antropológica se han documentado en El Hierro algunos espacios funerarios de la población indígena herreña que confirman la obvia diferenciación y organización jerárquica y económica entre los Bimbapes, canalizada a través de la gestión de la propia cabaña ganadera indígena como factor estratégico de poder social.




El Año del Pastor Awara de Benaoare en la Isla de La Palma quizá se asemeje en determinados aspectos al del Pastor Bimbape ó de Canarias en general - Panel Divulgativo del Museo Arqueológico Benaorita - Archivo Documental de la Federación de Salto del Pastor Canario - Los Llanos de Aridane - Isla de La Palma - Archipiélago Canario (2012).

En el ámbito de la investigación antropológica y arqueológica de la cultura material de los Bimbapes, los registros recuperados en enclaves de filiación indígena en El Hierro, muestran por ejemplo, que la Cerámica Bimbape de la Isla de El Hierro posee varias características como la muy baja calidad condicionada por la escasez ó carencia de buenas arcillas en el medio insular, además de un escaso desarrollo tecnológico quizás propiciado por la pérdida progresiva de la costumbre de hacer cerámicas. Los registros cerámicos Bimbapes poseen pastas muy toscas, con desgrasantes muy visibles, y tratamientos groseros de alisado, escasamente se usa el espatulado, y su coloración suele ser negruzca con una decoración muy escasa, reducida a bordes y labios, con motivos impresos digitales y ungulares, casi siempre observables en hallazgos en un estado muy fragmentado.

En cuanto a la industria lítica Bimbape son reseñables los estudios arqueológicos desarrollados en el Poblado de Guinea (La Frontera) donde se ha documentado en sus antiguos paramentos la explotación de algunas canteras donde mediante la percusión se trabajó en la extracción de bloques, y también se aprovecharon piezas líticas de grandes dimensiones desprendidas por causas naturales, así como cantos rodados. Además se han documentado en la isla herramientas y objetos de piedra de variadas formas, cuyo uso debió ser múltiple usándose en diversos procesos tecnológicos, como los de la industria artesanal de la piel y en la cordelería, en la cerámica, y en el trabajo artesanal de las industrias óseas y de la madera. En El Hierro la

Arqueología también ha documentado la existencia de tubos óseos de la etapa indígena usados como estuches para conservar punzones, y las Fuentes Etnohistóricas y Crónicas de la Conquista de Canarias mencionan para la isla el uso de las grasas animales ó sebos, que frotados en las maderas de las herramientas y armas Bimbapes, favorecían su mantenimiento y conservación.

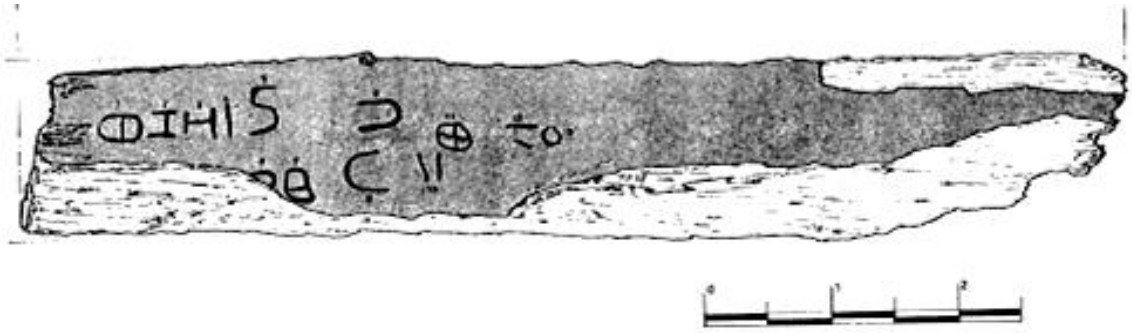


El conocido popularmente como Tagoror de El Julán situado en la zona suroeste de la Isla de El Hierro, es un yacimiento arqueológico que cuenta con ruinas de construcciones rituales ó 'Aras de Sacrificios' de los antiguos Bimbapes, vinculadas a importantes expresiones del arte rupestre indígena de tipo alfabético - Cabildo Insular de El Hierro y Gobierno de Canarias - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

Entre otros aspectos relevantes de la vida de los primeros indígenas herreños podemos citar también la existencia de gestos rituales vinculados a prácticas cultuales y mágico-religiosas, que son bastante abundantes en la isla como son los grabados rupestres e inscripciones de tipología líbico-bereber, vinculadas especialmente a las denominadas 'Aras de Sacrificio' que aparecen repartidas con mayor intensidad en las zonas de El Julan y el Valle del Golfo. Estas aras suelen ser construcciones de forma troncocónica ó piramidal que tienen su interior relleno de tierra, ó por una losa, ó simplemente por cenizas y huesos quemados de cabras, ovejas, y cochinos, y alrededor, otras evidencias arqueológicas como artefactos líticos posiblemente utilizados en dichos rituales. Las fuentes etnohistóricas mencionan este tipo de manifestaciones arqueológicas para la Isla de La Palma, pero no lo hacen ni para la Isla de El Hierro ni para La Gomera (Isla donde abundan dichas Aras), pero existe un texto que podría estar aludiendo a lo que los indígenas Bimbapes y Gomeros hacían en estas Aras y cuál era su finalidad, y dice textualmente así: *"...oían sus cantos, y así era, pues el rey de esta isla y todos sus súbditos estaban en un sacrificio público que ofrecían a la manera gentil... el cual usaba mucho de estos sacrificios para que Dios le mostrara lo que había de ser de él y sus súbditos."*.

Los grabados rupestres ó petroglifos de la isla son bien conocidos desde antiguo, suelen estar ejecutados sobre paredes basálticas (La Caleta (Valverde)), coladas de magmas con poca viscosidad (El Julán (El Pinar)), así como en cornisas e interiores de cuevas (La Cueva del

Agua (Valverde) y Cuevas de La Candia (Valverde)), y en un tablón funerario de madera (El Hoyo de los Muertos en Guarasoca (Valverde)), siendo la técnica documentada más usual el picado, combinado a veces con la abrasión. La temática del arte rupestre indígena engloba los grabados alfabetiformes del tipo líbico-bereber especialmente abundantes, los ideogramas geométricos sencillos bien representados en El Julan, como círculos, círculos geminados ó pares de pies, agrupaciones de círculos tangentes, figuras irregulares reticuladas, trazos lineales, alguna espiral sencilla, etc., y algunas esquematizaciones de figuras humanas y animales, apareciendo asociados y vinculados claramente las inscripciones alfabetiformes con los ideogramas geométricos.



Detalle del calco a escala de las Inscripciones Líbico-Bereberes ó del Tifinag insular de uno de los tablones funerarios hallados en 1975 en el entorno de El Hoyo de los Muertos en la localidad herreña de Guarazoca, conocido como el Tablón Funerario de Guarasoca, y datado en torno al año 750 de nuestra Era. Hoy día los Herreños aspiran a tener su propio Museo Arqueológico y recuperar esta pieza conservada en el Museo de la Naturaleza y El Hombre de Tenerife - Cabildo Insular de El Hierro y Universidad de La Laguna - Valverde - El Hierro - Archipiélago Canario (Siglos XX y XXI).

- ***Investigaciones del Patrimonio Arqueológico e Inscripciones Indígenas de El Hierro - Mª de la Cruz Jiménez Gómez - Maite Ruiz González - Javier Velasco Vázquez - Sixto Sánchez Perera - Juan Francisco Navarro Mederos - Renata Springer Bunk - Ignacio Reyes García (DHEAI) - Irma Mora Aguiar - Jacob Morales Mateos - Martín Machín Álamo - Universidades Canarias (ULL y ULPGC) y Museos de Tenerife (Siglos XX y XXI)*** .

En las últimas décadas del Siglo XX y primeros años del Siglo XXI se ha localizado en El Hierro una serie estratigráfica en el yacimiento arqueológico de Los Juaclos (La Frontera). Entre las dataciones radiocarbónicas calibradas obtenidas en yacimientos arqueológicos de la Isla de El Hierro, hay que destacar algunas como las de los asentamientos habitacionales Bimbaches del Poblado de Guinea (La Frontera) que fueron publicadas en 2007 y 2008, presentando una cronología amplia del poblamiento indígena en el noroeste de la isla desde el Siglo VII al Siglo XI, existiendo estratos que arrojaron fechas puntuales del Siglo VI y el Siglo XIII de nuestra Era.

Asimismo tras las investigaciones arqueológicas llevadas a cabo en la necrópolis Bimbape de la Cueva de la Montaña de La Lajura (El Pinar y La Restinga) durante el año 1998, se confirmó que el lugar fue empleado por los indígenas herreños como sepulcro a lo largo de varios siglos depositándose los restos de algo más de un centenar de individuos, obteniéndose pruebas de Carbono 14 calibradas que remontan el inicio del uso cementerial de esta cavidad natural a los

inicios del Siglo II de la Era, continuando esta función al menos hasta el Siglo X, aunque los arqueólogos han considerado de alta probabilidad que su uso se prolongase hasta fechas cercanas a la arribada de los mercenarios y conquistadores normandos (Jean de Bethencourt y Gadifer de La Salle) y castellanos a las costas de la Isla de El Hierro.

La investigación confirma que el uso de este cementerio se extendió a lo largo de unos mil años por lo menos, varios siglos más que cualquiera de los camposantos que creados en Canarias tras la colonización europea, poniéndose de manifiesto la evidente intencionalidad que tuvieron los Bimbapes ó Bimbaches de perpetuar este lugar destinado a sus difuntos, reforzando también la relevancia otorgada a los que tras la muerte pasan a convertirse en antepasados. Los estudios e investigaciones sobre restos humanos ó bioantropológicos, indican que la población incluida en la Cueva de La Lajura, o al menos parte de ella, estaba unida entre sí por lazos de parentesco que ponen de relieve la existencia de vínculos de consanguinidad entre una parte significativa de las personas que fueron depositadas en este sepulcro, demostrándose la importancia de la Familia en el modelo social de los antiguos Bimbaches, y en las prácticas sociales vinculadas directamente al mundo de la muerte. En la Cueva de La Lajura (La Restinga) se han documentado evidencias de cremación, existentes también en las isla de La Palma, Tenerife, y Gran Canaria. Los emplazamientos funerarios presentes en la Isla de El Hierro suelen ser cuevas, así como yacijas de tablones y de piedras, con enlosados, sobre los que se superponen amontonamientos de piedras.



- ***La Cueva de La Lajura, Mil Años de un Cementerio - Bienmesabe.org - El Hierro (2007)***.

La Isla de El Hierro presenta interesantes y destacados legados y elementos patrimoniales procedentes de la huella en la isla de los primeros pobladores nativos de Esero (Asero), denominados como Bimbapes ó Bimbaches. Entre los enclaves de interés más estudiados y divulgados a nivel arqueológico y antropológico en la Historiografía Herreña, se encuentran El Poblado de Guinea (La Frontera), El Poblado de La Albarrada (Valverde), Las Albercas del Árbol Santo y Charcas de El Garoé (Valverde), El Julan (El Pinar), La Cueva del Agua

(Valverde), La Cueva de La Lajura (El Pinar), El Hoyo de los Muertos en Guarasoca (Valverde), La Hoya del Zarzal y Bentejís (Valverde), La Caleta (Valverde), Tejeleita (Valverde), Cuevas de La Candia (Valverde), El Canto (La Frontera), y La Restinga (El Pinar), Sabinosa (La Frontera), El Letime (La Frontera), entre otros muchos yacimientos, existiendo en la actualidad una gestión integrada de sus recursos culturales y naturales por parte de las instituciones insulares y archipielágicas competentes.

El Gobierno de Canarias ha declarado como Bienes de Interés Cultural (BIC), solo cuatro enclaves, yacimientos, y conjuntos etnoarqueológicos en El Hierro, siendo el caso del Arte Rupestre Indígena Bimbape presente en El Julan, en La Restinga, y en La Candia, y el conjunto histórico conservado en el Poblado de Guinea. Entre los antiguos poblados de la isla destaca el Poblado de Guinea situado en el Malpaís de los Juaclos en el Valle del Golfo, donde se solapan el poblamiento indígena y el postcolonial ó histórico, siendo un referente de la antigua Arquitectura Popular y Tradicional de la Isla de El Hierro.

En las proximidades del Paisaje Protegido de Ventejís, se encuentra el Garoé, el Árbol Santo de los Bimbaches y Bimbapes que representa una espléndida muestra de la capacidad para la condensación del agua de la niebla de las especies arbóreas de la Laurisilva y el Monteverde de Canarias, siendo en El Hierro un elemento cultural muy relevante, ya que en sus inmediaciones y extendiéndose por la zona adyacente de Los Lomos, existen varios charcos de toba labrados desde tiempo inmemorial, de gran interés cultural por su aprovechamiento ancestral en la isla. En el Boletín Oficial de Canarias (BOC) Número 145 del 15 de noviembre de 1993, se publica el anuncio del Cabildo Insular por el que se incoa expediente de declaración de Bien de Interés Cultural, con categoría de Zona Arqueológica, a favor del Garoé y su entorno, incluyendo el árbol, las albercas inmediatas, la montaña en que se asienta, su acceso y su entorno ambiental. Hace años este singular enclave indígena cuenta con el Centro de Interpretación del Garoé donde se desarrollan actividades divulgativas y culturales dirigidas a naturales y foráneos. Entornos como el del Garoé poseen una carga patrimonial destacada, y hoy se encuentran sometidos a un intenso nivel de visitas, que podría llegar a condicionar en el futuro próximo el estado de conservación del lugar.

La riqueza arqueológica del lugar, que se pone de manifiesto en los últimos tiempos y se incrementa en la medida que aumenta el estudio de la zona, se manifiesta en los numerosos yacimientos, ligados al agua como las Charcas del Garoé, y la Fuente de Los Frailes. El Árbol Garoé y Árbol Santo, en las últimas décadas se ha convertido en punto de referencia de los numerosos visitantes de la Isla de El Hierro, por la relevancia cultural y sentimental de este lugar ancestral, emblemático para l@s Herreñ@s y para todos l@s Canari@s, como por la presencia desde los inicios de la colonización europea de El Hierro de los pioneros asentamientos históricos que son inmediatos a la zona de Las Albercas del Árbol Santo ó Las Charcas del Garoé, La Albarrada, y Las Montañetas. Esta zona de gran interés

arqueoetnográfico ha sido incluida en un Área de Gestión Integrada para la protección y recuperación de sus valores naturales y culturales. Hoy día el Centro de Interpretación del Garoé es una construcción moderna bastante integrada paisajísticamente por su configuración y acabado exterior, que aunque no es punto de vertidos relevantes sin control, si alberga pequeños vertederos por motivo de la mayor afluencia de visitantes y el desarrollo de obras de adecuación de esta área.



Este ejemplar de Til ó Tilo Canario (Ocoetea foetens) plantado en el año 1948 en el entorno de Las Albercas del Árbol Santo ó Las Charcas del Garoé, hoy día dentro del espacio natural protegido del Paisaje Protegido de Ventejís, ocupa el lugar donde se levantara el legendario Garoé y Árbol Santo, que fue arrancado por un fuerte huracán en el año 1610 - Cabildo Insular de El Hierro y Gobierno de Canarias - Valverde - El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

En otro orden relacionado con la Tradición Oral y las Leyendas Herreñas de raíces Bimbapes, además de la Leyenda del Garoé que enlazamos en las próximas líneas, se han estudiado tres versiones sobre otra ancestral Leyenda Herreña de origen Bimbape, se trata de un mito de retorno recogido en el Siglo XVI, y conservado entre la población indígena de El Hierro. Mediante la confrontación de datos contenidos en estos relatos con las características del medio insular y marítimo, se ha planteado la hipótesis sobre la posibilidad de una primera ocupación de la isla para luego emprender el retorno hacia otra. Se sugiere además, cómo las expectativas de salida de este medio insular, que transmitió este mito a lo largo de las

generaciones, dejó marcada su influencia en el carácter, actitudes, y en el proceso cultural de esta población hasta la llegada de los primeros conquistadores europeos en el año 1403.

- ***El Garoé, el Árbol del Agua de la Isla de El Hierro - Guillermo García - El Hierro (2016)*** .
- ***La Leyenda del Garoé - Leyendas Canarias Infantiles del Gobierno de Canarias (2020)***.

- ***La Leyenda de Ferinto - Sixto Sánchez Perera - Isla de El Hierro (2021)*** .

- ***Algun@s Bimbapes de los tiempos de la Conquista de Esero: Ossinissa, Agarfa, Armiche, y Ferinto (Siglo XV)***.



Lámina de la crónica 'Le Canarien' (1403-1420) mostrando a los mercenarios normandos navegando hacia el Archipiélago Canario a principios del Siglo XV - Le Canarien Ediciones - Archipiélago Canario (Siglo XV).

## ***10. Aproximación a la Conquista y la Colonización de la Isla de El Hierro.***



A la izquierda una Lámina de la crónica 'Le Canarien' (1403-1420) mostrando el desembarco normando en la Isla de El Hierro a principios del Siglo XV. Y a la derecha Perfil de la Isla de El Hierro realizado por el Ingeniero, Arquitecto, Historiador, Geógrafo y Cartógrafo Militar , el cremonés Leonardo Torriani (1560-1628), publicado entre 1590 y 1595 en su obra 'Descripción e Historia del reino de las Islas Canarias: antes Afortunadas, con el parecer de sus Fortificaciones' - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Del Siglo XV al Siglo XVII).

La ocupación y conquista europea de la Isla de El Hierro y del Archipiélago Canario se inicia a principios del Siglo XV (1402-1403) con la llegada de contingentes de mercenarios normandos (Francia) enviados bajo la autoridad y enfeudamiento del reino de Castilla, que con esta invasión se adelantó a las pretensiones que sobre Canarias tenía también el reino de Portugal en una pugna por dominar nuestro Archipiélago. Los protagonistas de esta primera etapa de la conquista señorial castellana fueron Jean de Bethencourt y Gadifer de La Salle, ambos súbditos del rey de Francia, impulsados fundamentalmente por motivaciones económicas. Sobre los viajes y la ocupación de los normandos se tiene detallado conocimiento a través de la crónica 'Le Canarien' (El Canario) que fue redactada en el momento de la conquista por los capellanes de la expedición francesa Pierre Bontier y Jean Le Verrier aunque su verosimilitud esté actualmente y en parte cuestionada por la Historiografía Canaria. Los normandos conquistaron y sometieron durante varios años únicamente las islas de Lanzarote, Fuerteventura, La Gomera, y El Hierro, realizando varias incursiones y penetraciones en La Palma, Tenerife, y Gran Canaria sin éxito que no consumaron el sometimiento de sus naturales y su anexión al reino castellano.

Así, según la Historiografía Canaria, la Isla de El Hierro fue conquistada por los normandos durante el periodo transcurrido entre los años 1403 y 1409. A la llegada de los europeos , en la isla, tal como sucedía también en Lanzarote, no había una división territorial interna como sí sucedía en el resto de islas. La conquista tuvo su mayor éxito a finales de 1405, no existiendo una resistencia indígena destacada, debido a la escasa población Bimbape ó Bimbache residente en la isla. Jean de Bethencourt prometió a los naturales respetar su libertad, pero sin embargo, el conquistador normando acabó vendiendo a la práctica mayoría de los nativos

herreños como esclavos en los mercados esclavistas africanos y europeos, siendo inmediatamente repoblada con unos 120 colonos normandos y castellanos, que se mezclaron con los indígenas supervivientes. Tras la conquista, los primeros asentamientos de la Isla de El Hierro, de acuerdo con lo descrito en las fuentes etnohistóricas y la tradición oral, se sucedieron en Las Montañetas y La Albarrada (Municipio de Valverde), ambos núcleos actualmente con graves necesidades de conservación, rehabilitación, limpieza y mantenimiento, siendo el enclave poblacional de Las Montañetas abandonado hace relativamente poco tiempo. En ellos se aprecia la tipología constructiva tradicional, en mampostería en seco y con aljibe para recogida de agua. El Cabildo Insular de El Hierro en 1993 comenzó el trámite para la declaración como Bien de Interés Cultural de La Albarrada, con categoría de Conjunto Histórico.

- ***La Leyenda de la Isla de San Borondón - El Hierro y Archipiélago Canario (2021)*** .



El Faro de Orchilla (1933) situado en La Punta de Orchilla bajo la Montaña de Orchilla en el Meridiano Cero de El Hierro vigente durante siglos y que dio nombre a El Hierro como la 'Isla del Meridiano' - Cabildo Insular de El Hierro - El Pinar - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

## ***11. Sinopsis Históricocultural y Socioeconómica, y Relevancia de la Ganadería y el Pastoreo en la Isla de El Hierro.***

La falta de agua, la aridez, y la escasez de suelos de la Isla de El Hierro dificultó su poblamiento hasta nuestros días. Todos los periodos históricos de la isla fueron dominados por una decidida apuesta por el sector primario. La población de la isla en el año 2021 fue de unos 11300 habitantes de derecho según el Instituto Canario de Estadística (ISTAC).

Sobre la conflictividad social en la Isla de El Hierro es siempre patente la rivalidad histórica entre Rabos Blancos y Rabos Negros. Un ejemplo es que los Pastores Herreños durante siglos han protagonizado todas las decisiones sobre la Virgen de los Reyes, que desde su llegada a la isla ha sido su patrona. Estas atribuciones les fueron arrebatadas paulatinamente, a partir del año 1941 cuando la oligarquía insular, los Rabos Blancos, decidieron constituir en La Villa, en Valverde, la Cofradía de Nuestra Señora de los Reyes. Eran tiempos de la dictadura española franquista, un régimen autoritario y antidemocrático que en El Hierro durante su dilatado gobierno persiguió y arrinconó sistemáticamente a los Pastores Herreños, los Rabos Negros. De esta manera al año siguiente en 1942 el gobierno estatal franquista expropiaba El Cres en la zona alta de La Dehesa Comunal, y en 1960 con la mal llamada Reforma Agraria de La Dehesa también se desvincularon como Tierras Comunales Pastoriles las zonas de La Medianía de La Dehesa conocidas como El Rincón y La Camella.

Todo ello fue aburriendo a los Pastores Herreños, que en 1940 eran unos 218 Pastores ovejeros, ya en 1966 pasaron a ser solo 43, y en 1976 tan solo quedaban 13 Pastores con ganado en La Dehesa Comunal. El poder de dicha Cofradía con el tiempo se afianzó y los Pastores continuaron siendo despreciados, desoídos y muchos, la mayoría, dejaron su dedicación pastoril y de estar unidos entre ellos, abandonando sus ancestrales instituciones en el año 1962. Fue en el año 1978 cuando los Pastores Herreños asumieron nuevamente sus instituciones tradicionales, decidiendo organizar y asistir ese año a su Fiesta de los Pastores, quedando este año tan solo 11 ovejeros en una isla que alcanzaba los 5000 habitantes. Hoy día la Cofradía sigue tomando las decisiones sobre la Virgen de los Reyes, y a los Pastores se les respeta aunque no como ocurrió en otros tiempos.

En torno al sistema socioeconómico y cultural, hay que decir que buena parte de la actual población herreña de derecho en los últimos años sigue en regresión, y en la actualidad son 11423 los habitantes de la Isla de El Hierro según el Instituto Canario de Estadística (ISTAC 2022)), que en gran medida desarrollan y se dedican a las actividades económicas agroganaderas y aprovechamientos agropecuarios. El sistema económico tradicional se ha configurado y basado en una estructura múltiple de aprovechamiento agropastoril y forestal, que a pesar de sufrir un proceso de progresivo abandono, continúa siendo la clave económica y paisajística de una isla, durante siglos ampliamente antropizada.



Históricos Pastores Herreños del Siglo XX con Astas posando junto a la Virgen de los Reyes, Patrona de los Pastores Herreños y de la Isla de El Hierro, en la Fiesta de los Pastores de La Dehesa - Facebook del Pastor y Herrero Herreño Don Aurelio Cabrera Acosta (El primero sentado a la izquierda) - La Frontera - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (25 de Abril de los Años 80 ó 90 del Siglo XX).

Es importante reseñar el papel que tradicionalmente han desempeñado el Pastoreo, la Ganadería, y la Agricultura en la estructura productiva de la isla, aspecto hoy en clara regresión por la disminución de la rentabilidad de dichas actividades frente a otras como la de los servicios, entre otras.

En el Sector Primario Herreño la Agricultura ocupa menos del quince por ciento de la superficie total del territorio insular, y es en buena parte de autoabastecimiento y de secano. Existen principalmente pequeñas parcelas ocupadas por cultivos de vid, huerta de papas, millo, y otras hortalizas, y fruticultura asociada a los anteriores cultivos, y en general se trata de una agricultura poco mecanizada. por otro lado la Ganadería y el Pastoreo son de marcado carácter extensivo (Pastoralismo) y semiextensivo, desarrollándose casi siempre a modo de explotación familiar, y siendo la actividad económica más importante y que ha modelado el Paisaje Herreño de forma muy destacable, influyendo también en la cobertura vegetal, la densidad viaria, etc. Prueba de ello es el gran número de parcelas destinadas a pastizal en el entorno ancestral de la Meseta de Nisdafe, con presencia también de áreas dedicadas a la producción de leguminosas forrajeras para el Ganado.

La Cabaña Ganadera Herreña, que en la actualidad no es capaz de aprovechar el alto potencial pascícola existente en la isla, refleja un cierto decaimiento del número de cabezas ovinas, caprinas, y bovinas desde el año 2000, a pesar del manido apoyo institucional insular y regional que no ha conseguido cambiar la realidad decadente de la Ganadería y el Pastoreo en Canarias y en El Hierro, como claramente nos muestran los datos oficiales. El Instituto Canario de Estadística (ISTAC 2022)) proporciona los datos actualizados de la preocupante evolución del número de cabezas de Ganado de Pastoreo presentes en la Isla del Hierro desde el año 2000 hasta 2021, mostrando cómo el número de animales ha descendido drásticamente.

Las cabezas de Ovino eran 3465 en el año 2000, alcanzando un máximo de 7743 ovinos en 2007, y bajando a los 3821 del año 2021. Las cabezas de Caprino eran 10285 en el año 2000, alcanzando un máximo de 14532 caprinos en 2007, y bajando a los 6884 del año 2021. Las cabezas de Bovino eran 819 en el año 2000, alcanzando un máximo de 954 bovinos en 2020, y bajando a los 794 del año 2021. Por último decir que las cabezas de ganado Porcino eran 1182 en el año 2000, alcanzando un máximo de 1555 porcinos en 2003, y bajando hasta los 646 del año 2021. Actualmente la Sociedad Cooperativa Limitada (SCL) Ganaderos de El Hierro promovida por los Pastores y Ganaderos Herreños, y la Central Quesera Insular de El Hierro auspiciada por el Cabildo Insular Herreño que comenzó a producir en Febrero de 1985, son referentes de la economía pastoril y agroganadera herreña.

Los aprovechamientos forestales se convirtieron secularmente en un medio de subsistencia de los Herreños, sin ser este recurso natural utilizado históricamente con una orientación claramente mercantilista. El actual área forestal en la isla se encuentra en expansión,

favorecida tanto por el abandono de las ancestrales tierras de cultivo, también por el descenso en la actividad pastoril y agroganadera, y destacadamente por la acción administrativa de recuperación del Monteverde y la Laurisilva Herreña.




Libro Blanco de la Agricultura y la Ganadería Ecológica en El Hierro - Reserva Mundial de la Biosfera de El Hierro, Cabildo Insular de El Hierro, Gobierno de Canarias, Ministerio de Medioambiente y Medio Rural y Marino, y UNESCO - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (2010).

En el ámbito del Sector Secundario Herreño señalamos que la actividad pastoril y ganadera que se desarrollada en la isla contribuye profundamente al desarrollo de actividades industriales con gran importancia económica. Es una producción Cárnica, y primordialmente Láctea, una leche que en su mayoría se transforma en Queso Herreño en la Central Lechera del Complejo Agroalimentario de San Andrés (Valverde), y también se destina a las pequeñas industrias locales de elaboración de las Quesadillas Herreñas tradicionales. El Sector Terciario y de Servicios es el primer motor de la economía del Archipiélago Canario y también los es en la Isla de El Hierro. Según el Instituto de Estadística de Canarias (ISTAC) las plazas turísticas hoteleras y extrahoteleras autorizadas en la isla durante el periodo del año 2014 al 2020, han oscilado entre las 600 y 800 plazas para atender a los visitantes, que durante el año pasado 2022 alcanzaron los 752.000 turistas en general (Cabildo Insular de El Hierro).

Parte de los habitantes de la isla se vieron forzados a emigrar a lo largo de la historia, debido a la limitación de tierras de cultivo y largas sequías. La mayor emigración reciente

fue debida a la sequía de mediados del siglo XX. Muchos Herreños emigraron principalmente a las isla de Tenerife y Gran Canaria. También partían barcos de vela desde El Hierro hasta América del Sur, de forma clandestina, hacia países como Cuba, Argentina y mayoritariamente Venezuela, donde aún existe una amplia colonia de herreños y descendientes.

En 1912 se crearon los Ayuntamientos de Valverde y La Frontera. Con la creación de los Cabildos Insulares, la isla adquirió autogobierno. El 15 de septiembre de 2007 se constituyó oficialmente el Ayuntamiento de El Pinar. Tras la Transición Democrática, la historia de El Hierro ha venido marcada por su lucha contra los obstáculos de la doble insularidad, su reivindicación de la mejora de sus servicios de transporte con el exterior y la consecución de importantes obras de infraestructuras como el hospital insular, la ampliación y mejora del Puerto de La Estaca y la construcción del túnel de Los Roquillos. La isla también ha apostado por un modelo de desarrollo sostenible (aprobado oficialmente en 1997 por el Cabildo de El Hierro), lo que le llevó a rechazar en su momento proyectos como el Radar de Seguimiento Militar en Malpaso o la lanzadera de Satélites que el INTA proyectaba para la isla. Esta apuesta por un modelo sostenible le ha llevado a ser declarada en su totalidad por la UNESCO Reserva Mundial de La Biosfera (2000) y Geoparque Mundial (2015).

Podemos concluir diciendo que la Isla de El Hierro ha progresado de manera considerable en estos últimas décadas desde el reestablecimiento de la Democracia y el Parlamentarismo en el estado español y en nuestra Comunidad Autónoma, y la gente mayor que vivió tiempos muy duros lo corroboran, pero se percibe como antaño, y no es un caso exclusivo de esta isla ni de nuestro Archipiélago, que determinados grupos de poder, locales y foráneos, piensan sólo en ganar dinero de forma rápida, sin valorar los daños irreparables que causan en un territorio tan frágil. Esperemos que, a pesar de ello, los importantes Valores y Legados Naturales y Culturales Herreños puedan conservarse para las Generaciones Futuras.

- ***El Manifiesto de El Hierro y El Arado - Isla de El Hierro y Archipiélago Canario (1976)*** .

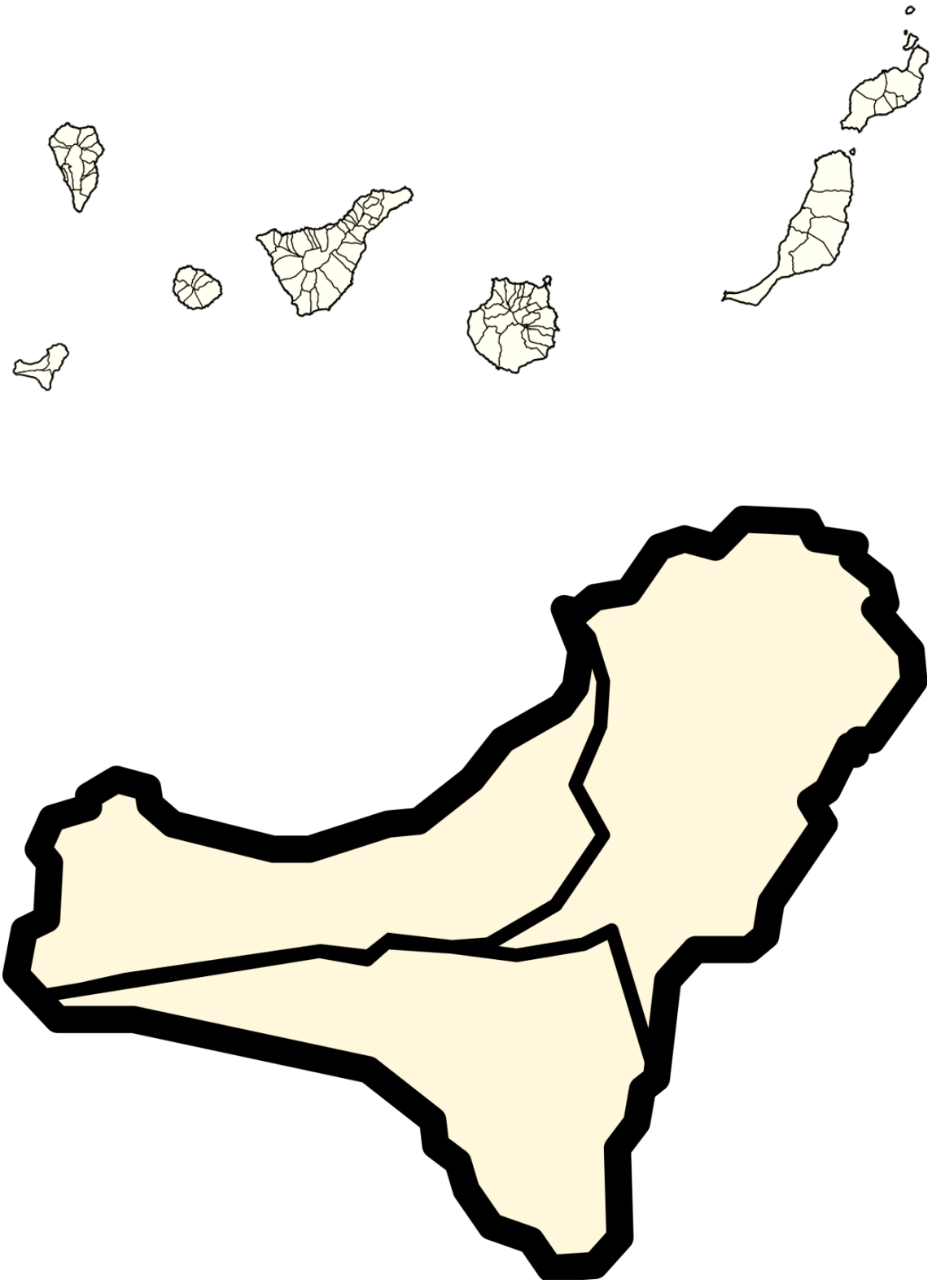
- ***Reserva Mundial de la Biosfera de la Isla de El Hierro - UNESCO - Islas Canarias (2000)*** .

- ***Historia y Segregación del Municipio de El Pinar de El Hierro - Isla de El Hierro (2005)*** .

- ***Evolución del Sistema Turístico de El Hierro - Universidad de La Laguna (2009)*** .

- ***Tadeo Casañas, el Ordeñador de Nubes que Salvó a El Hierro - Islas Canarias (2015)*** .

- ***Esperando la Lluvia en El Hierro - Juan Cruz y El País Semanal - El Hierro (2021)*** .



Mapas Administrativos del Archipiélago Canario y de la Isla de El Hierro, con los límites jurisdiccionales aproximados de los actuales Municipios Canarios y Herreños (Valverde, La Frontera, y El Pinar) - Gobierno de Canarias - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Siglo XXI).

## *12. Bibliografía Consultada de la Isla de El Hierro.*

*- Descripción e Historia del reino de las Islas Canarias: antes Afortunadas, con el parecer de sus Fortificaciones – Leonardo Torriani (1592-1594).*

*- Historia de la Conquista de las Siete Islas de Canaria – Fray Juan de Abreu Galindo (1632).*

*- Diario de Viaje a la Isla de El Hierro en 1779 – Juan Antonio de Urtusáustegui – Edición de Manuel J. Lorenzo Perera, Centro de Estudios Africanos, y Colectivo Cultural Valle de Taoro (1983).*

*- Misceláneas Canarias – Philip Barker Webb y Sabin Berthelot (1839).*

*- Cinco Años de Estancia en las Islas Canarias – Rene Verneau – París (1891).*

*- Noticias Generales Históricas sobre la Isla de El Hierro, una de las Canarias – Dacio Victoriano Darias Padrón (1929).*

*- El Romancero de la Isla de El Hierro – Maximiano Trapero, Helena Hernández Casañas, y Lothar Siemens Hernández – Cabildo Insular de El Hierro y Seminario Menéndez Pidal (UCM) (1985).*

*- Historia Popular de Canarias – Varios Autores y Tomos – Centro de la Cultura Popular Canaria (CCPC) – Colección Biblioteca Canaria (1988).*

*- El Hierro 'Séptima Isla': Cuasi Historia, Costumbres, Paisajes, Leyendas, Crónicas a la Virgen de los Reyes, Lucha Canaria, Personas, y Otros Motivos – José Padrón Machín – Ediciones del Cabildo Insular de El Hierro y Centro de la Cultura Popular Canaria (1989).*

*- Salto del Pastor – Natalio 'Talio' Noda Gómez – Ediciones del Cabildo Insular de Gran Canaria – Primera Edición – Las Palmas de Gran Canaria (1990).*

*- Juegos y Deportes Vernáculos y Tradicionales Canarios – Antonio Cardona Sosa, y Manuel Cardona Sosa – Ediciones del Cabildo Insular de Gran Canaria (1995).*

*- Toponimia de la Isla de El Hierro. Corpus Toponymicum – Maximiano Trapero, Carmen Díaz Alayón, Manuel Domínguez Llera, y Eladio Santana Martel – Cabildo Insular de El Hierro y Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (1997).*

*- Diccionario del Habla Herreña – Carlota Acosta Armas (1998).*

*- El Pastoreo en El Hierro. La Manada de Ovejas – Manuel J. Lorenzo Perera – Centro de la Cultura Popular Canaria y Cabildo Insular de El Hierro – Colección Temas Canarios (2002).*

*- El Queso Herreño. Elaboración e Historia – Manuel J. Lorenzo Perera (2002).*

*- Salto del Pastor – Natalio 'Talio' Noda Gómez – Ediciones del Cabildo de Gran Canaria – Segunda Edición, aumentada y corregida (2003).*

*- Romancero General de la Isla de El Hierro – Maximiano Trapero, y Lothar Siemens Hernández – Cabildo Insular de El Hierro (2006).*

*- Piedras en el Olvido – Sixto Sánchez Perera y Revista Rincones del Atlántico, Nº 3 (2006).*

*- La Mudada al Valle de El Golfo en el Hierro. Una Aproximación Etnohistórica – Sixto Sánchez Perera – Primera Edición de Imprenta Reyes (2008).*

*- El Territorio de los antiguos Bimbaches. Algunas cuestiones en torno al Territorio de Esero – Mª Teresa Ruiz González – VI Congreso de Patrimonio Histórico 'Arqueología en Canarias, Territorio y Sociedad' – Cabildo Insular de Lanzarote (Septiembre de 2008).*

*- El Lenguaje Silbado en El Hierro. David Díaz Reyes – Cabildo Insular de El Hierro (2008).*

*- Testimonio: Domingo Machina, un Pastor Universal – Aurelio Ayala Fonte y Maximiano Trapero (2010).*

*- Libro Blanco de la Agricultura y la Ganadería Ecológica en El Hierro – Reserva Mundial de la Biosfera de El Hierro, Cabildo Insular de El Hierro, Ministerio de Medioambiente y Medio Rural y Marino, y UNESCO (2010).*

*- Tierras Comunales e Instituciones Pastoriles en la Isla de El Hierro – Manuel J. Lorenzo Perera – Ediciones del Gobierno de Canarias (2011).*

*- Los Últimos Trashumantes de Canarias – Yuri Millares y Tato Gonçalves – Pellagofio Ediciones (2013).*

*- Documento Base de Estrategia de Desarrollo Local en la Isla de El Hierro 2014-2020 – Gobierno de Canarias y Cabildo Insular de El Hierro (2014-2020).*

*- El Baile de la Virgen de la Isla de El Hierro, Gran Patrimonio Cultural conservado por verdaderos Maestros de la Tierra – Benigno Padrón Méndez y Manuel J. Lorenzo Perera – Le Canarien Ediciones (2017). Incluye CD.*

*- El Hierro, el Sendero de las Mudadas – Jonatan Rodríguez y Factoría del Arte – Canarias, Memoria de un Pueblo, Capítulo I – Fundación CajaCanarias y Cabildo Insular de El Hierro (2017). Vídeo.*

*- Diccionario de Toponimia de Canarias: los Guanchismos – Maximiano Trapero Trapero, y Eladio Santana Martel – Tomo I (A-D), Tomo II (E-S), y Tomo III (T-Z) – Ediciones Idea y Biblioteca Universitaria (ULPGC) (2018).*

*- El Hierro. De la Prehistoria a la Colonización – Manuel Lobo Cabrera y Editorial Mercurio – Colección Universidad, Nº 22 (2019).*

*- La Trashumancia y el Pastoreo en Canarias – Varios Autores – Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias (2022).*

*- Marcas Ganaderas en Gran Canaria – Joni López Duarte y David Naranjo Ortega – Servicio de Patrimonio Histórico y Ediciones del Cabildo Insular de Gran Canaria (Diciembre de 2022).*

*- El Legado de la Trashumancia y el Pastoreo en Canarias – Varios Autores – Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias (2023).*

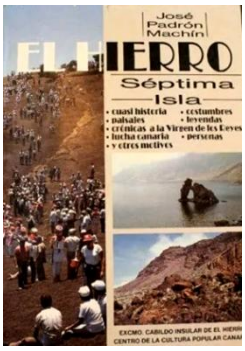
*- La Agricultura en la Sociedad Bimbape: Los Cereales – Sixto Sánchez Perera y Editorial Kinnamon (2023).*

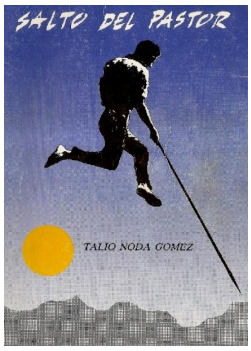
*- Elaboración Propia de la Federación de Salto del Pastor Canario (2023).*

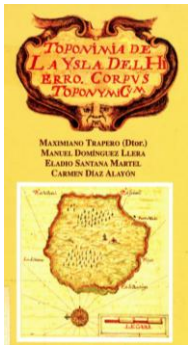

saltodelpastorcanario.org
FSPC

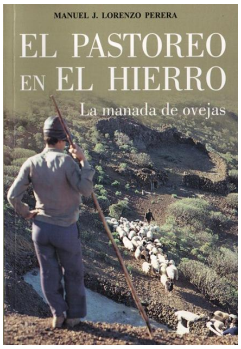

DIARIO DE VIAJE
A LA ISLA DE EL HIERRO
EN 1779

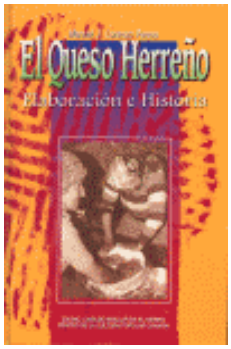

El Romancero de
la Isla del Hierro
Seminario Menéndez Pidal

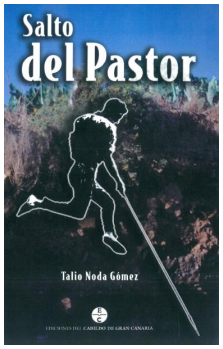

José Padrón Machín
EL HIERRO
Séptima Isla

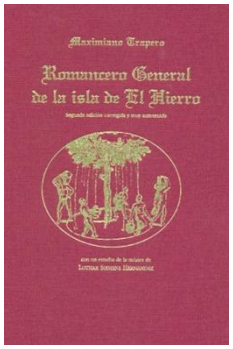

SALTO DEL PASTOR
TALIO NODA GOMEZ


Toponimia de la Ysla del Hierro. Corpvs Toponymicvm
Maximiano Trapero (Dtor.)
Manuel Domínguez Llera
Eladio Santana Martel
Carmen Díaz Alayón

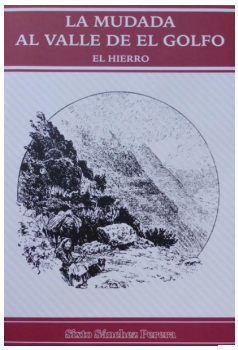

MANUEL J. LORENZO PERERA
EL PASTOREO
EN EL HIERRO
La manada de ovejas

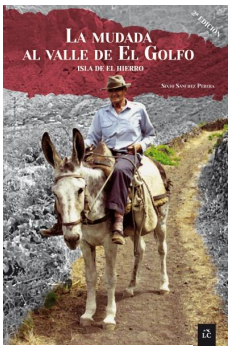

El Queso Herreño


Salto
del Pastor
Talio Noda Gómez


Maximiano Trapero
Romancero General
de la isla de El Hierro


Sixto Sánchez Perera
La agricultura en la sociedad bimbape:
los cereales
Isla de El Hierro (Canarias)

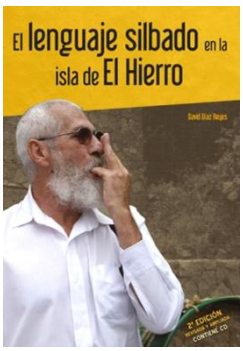

LA MUDADA
AL VALLE DE EL GOLFO
EL HIERRO
Sixto Sánchez Perera


LA MUDADA
AL VALLE DE EL GOLFO
ISLA DE EL HIERRO

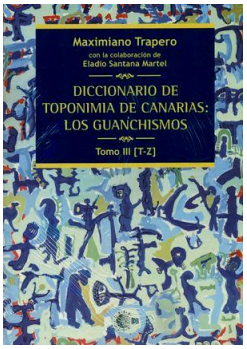

Libro Blanco de la
Agricultura y Ganadería
Ecológica en El Hierro
PROGRAMA DE APOYO A LA RED DE
RESERVAS DE BIOSFERA ESPAÑOLAS

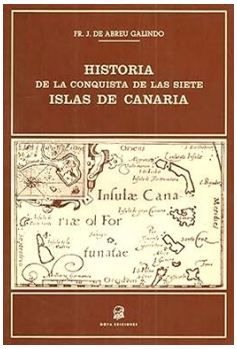

TIERRAS COMUNALES E
INSTITUCIONES PASTORILES
EN LA ISLA DE EL HIERRO
Manuel J. Lorenzo Perera

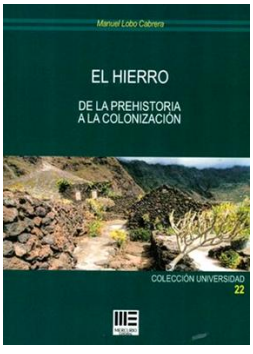

Aurelio Ayala Fonte
DOMINGO MACHÍN,
UN PASTOR UNIVERSAL
El Hierro 2010

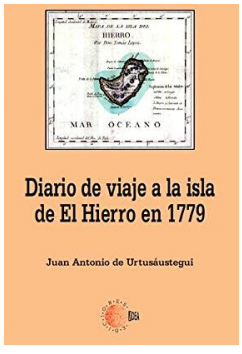

El lenguaje silbado en la
isla de El Hierro

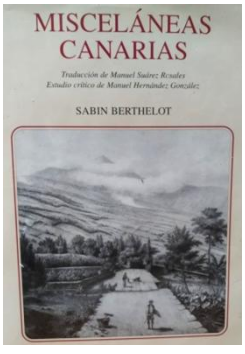

El baile
de la Virgen
de la isla de
El Hierro

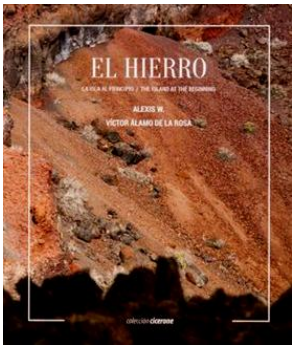

Maximiano Trapero
con la colaboración de
Eladio Santana Martel
DICCIONARIO DE
TOPONIMIA DE CANARIAS:
LOS GUANCHISMOS
Tomo III [T-Z]

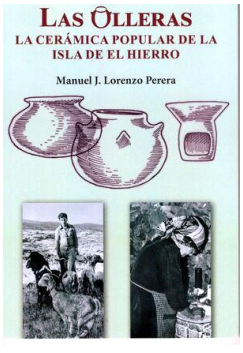

FR. J. DE ABREU GALINDO
HISTORIA
DE LA CONQUISTA DE LAS SIETE
ISLAS DE CANARIA


Manuel Lobo Cabrera
EL HIERRO
DE LA PREHISTORIA
A LA COLONIZACIÓN
COLECCIÓN UNIVERSIDAD
22


MAR OCEANO
Diario de viaje a la isla
de El Hierro en 1779
Juan Antonio de Urtusáustegui


MISCELÁNEAS
CANARIAS
SABIN BERTHELOT


EL HIERRO


LAS OLLERAS
LA CERÁMICA POPULAR DE LA
ISLA DE EL HIERRO
Manuel J. Lorenzo Perera

***13. Enlaces y Webs de Interés de la Isla de El Hierro.***

- En la Web de la Federación de Salto del Pastor Canario (SaltodelPastorCanario.org) pueden consultar información y documentación de interés y específica de la Isla de El Hierro, en los espacios dedicados a Nuestr@s Mayores y Sabi@s de la Tierra, a Nuestr@s Pastores y Cabrer@s, a Nuestr@s Artesan@s y Artesanías, a Nuestros Riscos, Pasos, y Veredas Pastoriles, a Nuestro Patrimonio Cultural, así como a las Imágenes del Siglo XX y del Siglo XXI en El Hierro, al Boletín Informativo de la Federación 'El Mentidero' de 2001 a 2010, y a los Audiovisuales del XVI Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Esero 2007'.

- Visor Satelital del Archipiélago Canario.
- Geovisor de la Isla de El Hierro.

- Universidad de La Laguna.
- Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

- Gobierno de Canarias.
- Cabildo Insular de El Hierro.

- Ayuntamiento de Valverde.
- Ayuntamiento de La Frontera.
- Ayuntamiento de El Pinar.

- Instituto Canario de Estadística (ISTAC).

- Geoparque de la UNESCO Isla de El Hierro.
- Red de Vigilancia Volcánica del Instituto Geográfico Nacional de Canarias (IGN).

- Reserva Mundial de la Biosfera de la Isla de El Hierro.
- Espacios Naturales Protegidos de la Isla de El Hierro.
- Centro de Recuperación del Lagarto Gigante de El Hierro y Lagartario de Frontera.
- Asociación Ecologista Ossinissa de El Hierro.

- Artesanías y Artesan@s de El Hierro.
- Bienes de Interés Cultural de la Isla de El Hierro.

- Web de la Bajada Cuatrienal de la Virgen de la Isla de El Hierro.
- Ecomuseo de Guinea y Centro de Recuperación del Lagarto Gigante de El Hierro.
- Centro de Interpretación 'El Garoé'.
- Parque Cultural de 'El Julan'.
- Diccionario de Indigenismos ó Guanchismos.
- Diccionario Ínsuloamaziq.
- Revista Digital de Folclore Herreño.

- Diario de El Hierro.
- Gaceta del Meridiano.
- El Hierro Bimbache.

## ***14. Imágenes de la Comisión Organizadora Federativa del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023'.***





La Comisión Organizadora de la Federación del XXVII Encuentro Nacional de Salto del Pastor Canario 'Nidafe 2023', está integrada por Juan Alemán (Presidencia FSPC), Yurena Yaiza Pérez (Vicepresidencia FSPC), Mario Rodríguez (Secretaría FSPC), Antonio Morales (Jurria Jaira), Raúl López (Jurria Humiaga), Carmelo Ramos (Jurria Jaira), Francisco Nuez (Jurria Jaira), y Pastores Herreños - Federación de Salto del Pastor Canario - SaltodelPastorCanario.org - Isla de El Hierro - Archipiélago Canario (Imágenes de Septiembre y Octubre de 2023).



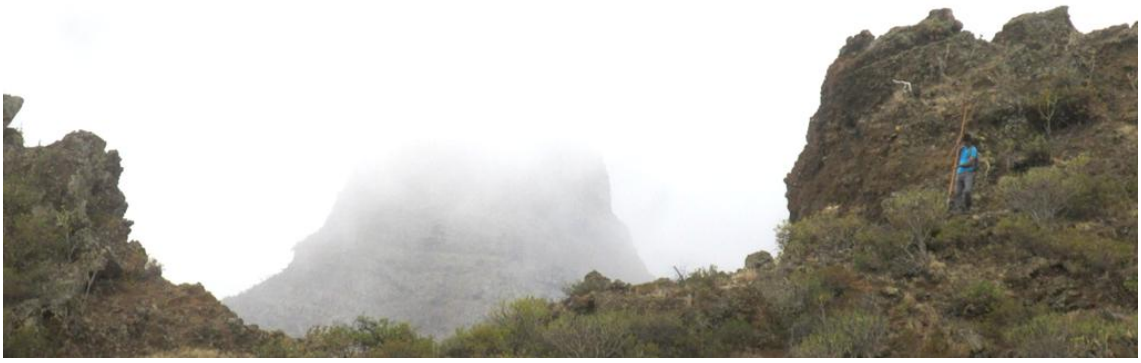














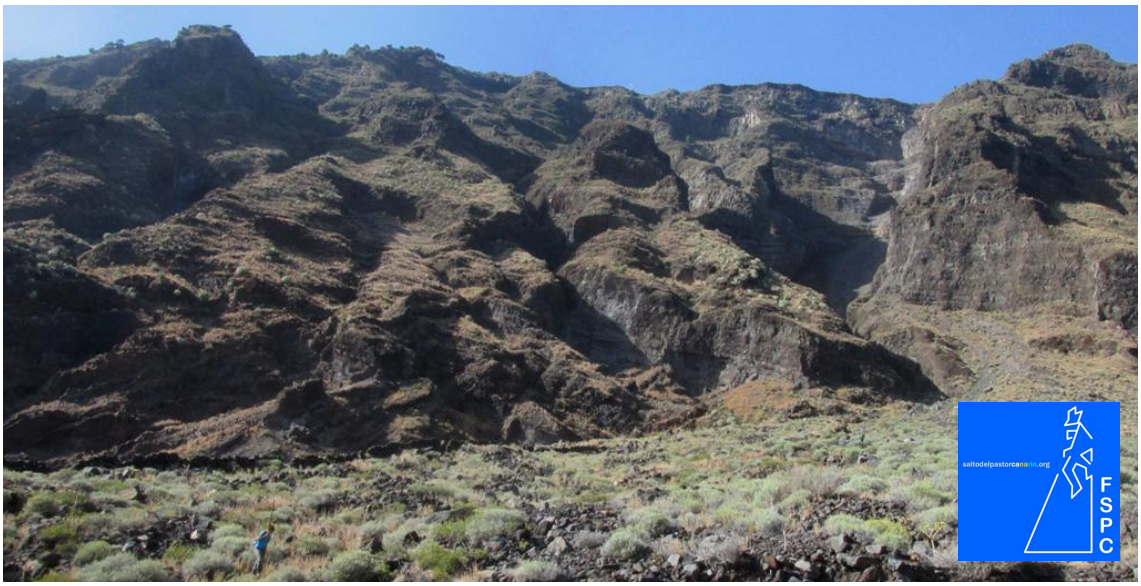














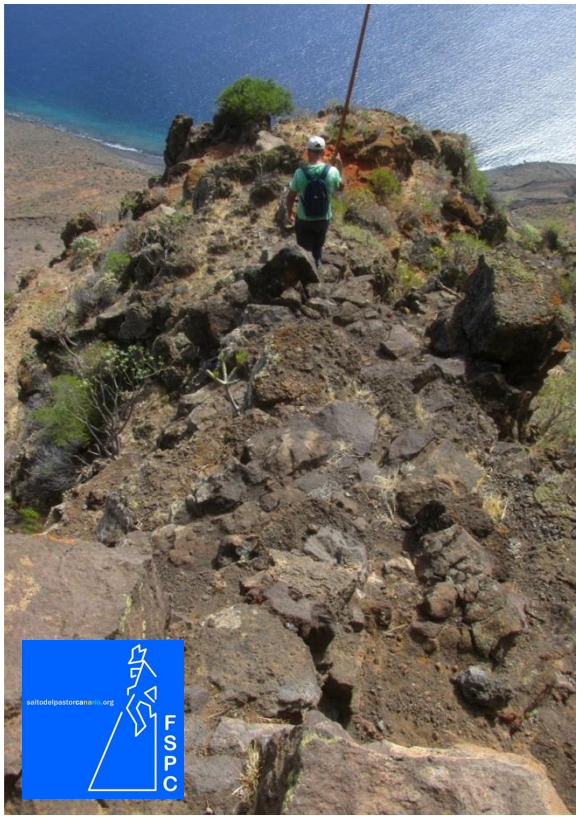

















PRODUCTO ELABORADO
EN EL HIERRO
QUESADILLAS
"HORNEADO EN
HORNO DE LEÑA"


saltodelpastorcanario.org
FSPC

XXVII Encuentro Nacional
Salto del Pastor Canario

# NIDAFE 2023



Organiza

www.saltodelpastorcanario.org

Colaboran

Gobierno de Canarias

Del 7 al 10 de Diciembre
El Pinar (EL HIERRO)

ISLAS CANARIAS