La Trilla

Historia de Gran Canaria

foto GRAN CANARIA TV

La Trilla

Historia de Gran Canaria

Para la realización de las trillas, existía un espacio determinado y reservado para tal menester, conocidos como eras. Estas podían ser de tierra batida y pisada o bien realizadas con piedras del lugar, siempre respetando la forma circular que garantizaba el giro de los animales y del trillo.

Las trillas, se convirtieron rápidamente en un lugar de concentración de población de la población rural, teniendo un hondo sentimiento de solidaridad, momento también aprovechado por muchos para establecer contacto con el otro sexo. Las trillas siempre tuvieron ese carácter festivo de los meses estivales, en los que se transgredían y relajaban los tabúes existentes.

Cabildo de Gran Canaria
Los Gofiones
Instituto Canario de las Tradiciones

La Trilla

Historia de Gran Canaria

Hoy en día, las trillas forman parte de la memoria de muchos, ya que el trillo, las yuntas y las eras han ido desapareciendo por el abandono sistemático de las prácticas agrícolas y ganaderas tradicionales. Como un mero recuerdo, en algunos lugares y vinculados a ciertas celebraciones, se deciden enyugar a los animales y colocarles el trillo para que los niños del lugar puedan subirse y dar unas vueltas.

FOTO TURISMO TENERIFE

Cabildo de Gran Canaria

Los Gofiones

Tradiciones

Instituto Canario de las Tradiciones

La Trilla

Historia de Gran Canaria

foto MUSEO DEL GRANO LA CILLA

El trillo, es un apero o herramienta de labranza, presente entre la comunidad agrícola desde el Neolítico. En Canarias llegará de la mano de los colonos europeos, transformando para siempre la cultura agraria de las islas.

La finalidad de esta herramienta, era la de separar el grano de la paja, estando siempre movido por tracción animal, normalmente conformados por una yunta de vacas o toros, unidos a través de un largo palo conocido como timón o solera.

En Gran Canaria, el trillo era realizado tradicionalmente en madera de castañero. En cuanto a sus dimensiones, estas van a depender de la cantidad y del espacio donde se vaya a trillar, cuanto más grande es la era, más grande podría llegar a ser el trillo. La parte superior del tablero siempre será lisa, espacio aprovechado para subir a los niños, cuyo peso ayudaba a la labor de separación del grano, mientras que en la parte inferior se disponían de unas piedras incrustadas en la madera, de manera que al rozar la fibra separará el grano.

Cabildo de Gran Canaria
Los Gofiones
Tradiciones
Instituto Canario de las Tradiciones

¿Sabías que...?

- Pese a ser más común en Cuba, el término trillo, hace alusión a un camino estrecho.

- No era de extrañar, que numerosas trillas terminaran con piques o pleitos entre los asistentes debido al consumo de alcohol y al carácter «calenturiento» de algunos.

- Los trillos eran tan valorados que se solían pedían prestados, ya que era una herramienta que no estaba al alcance de todos.

foto: MUSEO DEL GRANO LA CILLA

Cabildo de Gran Canaria
Los Gofiones
Instituto Canario de las Tradiciones