El Millo

Historia de Gran Canaria

foto IGOR NAVARRO

Cabildo de Gran Canaria
Los Gofiones
Instituto Canario de las Tradiciones
Investigación, formación y difusión de la etnografía y el folclore de Canarias

El Millo

Historia de Gran Canaria

Una de las grandes aportaciones a los hambrientos estómagos de los isleños fue la llegada desde América del Millo, por lo que su presencia en Canarias se produce desde principios del siglo XVI.

En aquellos primeros momentos, los terrenos eran ocupados por grandes extensiones de caña de azúcar y por cultivos cerealistas en aquellas zonas más altas y de secano. El millo primeramente y luego la papa, comenzaron a aparecer con fuerza en nuestras islas a partir del siglo XVII, consiguiendo una mejoría sustancial de la nefasta situación alimentaria en la que se encontraban las islas. Lo que llevaría a una reorganización de la agricultura canaria que se llevaría a cabo lentamente durante el siglo XVIII, mediante el aumento de los cultivos de subsistencia, adquiriendo especial protagonismo el binomio de la papa y el millo.

Cabildo de Gran Canaria
Los Gofiones
Instituto Canario de las Tradiciones
Investigación, formación y difusión de la etnografía y el folclore de Canarias

El Millo

Historia de Gran Canaria

Los campos que anteriormente se plantaban de cereales, se irán sustituyendo paulatinamente para plantarlos de millo, una planta que ocupó llanos, bocados, bancales y cualquier espacio propicio para su cultivo. En primavera, de mar a cumbre se extendía el verde manto del millo por toda nuestra geografía. En Gran Canaria, el millo también fue el grano protagonista de nuestros molinos, haciéndonos al gusto del gofio de millo, más que otros como el de cebada o trigo.

foto MUNDO ENTRENAMIENTO

Cabildo de Gran Canaria
Los Gofiones
Instituto Canario de las Tradiciones
Investigación, formación y difusión de la etnografía y el folclore de Canarias

El Millo

Historia de Gran Canaria

Las descamisadas, como eran popularmente conocidas al momento de quitarles las "camisas" a las piñas de millo, eran de los escasos momentos en la vida de nuestros abuelos y abuelas en los que se les permitían compartir el mismo espacio entre hombres y mujeres, momentos que eran aprovechados para entablar los primeros contactos entre ambos sexos, lo que unido a la curiosidad, socarronería y algunos cantos como los Aires de Lima que daban pie a la picaresca, los convertían en unos eventos duros y sacrificados, pero a su vez, esperado por muchos. Una vez que se producía la descamisada, se amarraban y se dejaban secar al sol, estas piñas colgadas en los viejos patios formaban un bodegón único y pintoresco, hoy convertido en toda una rareza. Una cultura y una tradición vinculada con la cultura del millo que se ha ido perdiendo en la memoria de nuestros mayores y de nuestros campos, dejándonos un paisaje de eternos terrenos en barbecho, a la espera de que las nuevas generaciones de canarios se decidan a recuperar lo que nunca debimos perder.

Cabildo de Gran Canaria
Los Gofiones
Instituto Canario de las Tradiciones
Investigación, formación y difusión de la etnografía y el folclore de Canarias

El Millo

Historia de Gran Canaria

¿Sabías que...?

- En Canarias existen más de 150 variedades de millo.
- En nuestros mercados cada vez es más complicado conseguir "millo del país" debido a la introducción del millo dulce.
- Una piña de millo puede contener hasta casi mil granos.

foto MARCA CANARIA

Cabildo de Gran Canaria
Los Gofiones
Instituto Canario de las Tradiciones
Investigación, formación y difusión de la etnografía y el folclore de Canarias