

Alpargatas

VESTIMENTA TRADICIONAL DE GRAN CANARIA











Las alpargatas se tratan de uno de los calzados más populares de las islas, destacando principalmente por su bajo coste, su comodidad y ligereza.

Las materias primas utilizadas para la elaboración de esta necesaria prenda son numerosas, existiendo variantes en la suela, como por ejemplo las elaboradas en hilo o soga de pita, esparto o de goma. Mientras que su parte superior, nos las podremos encontrar confeccionadas en tela de lino, loneta o incluso de muselina reforzadas con varias capas de tela para hacerla más resistente.



Para la fabricación de las alpargatas se realizaba una trenza con las fibras vegetales elegidas, dándole a través del cosido la forma deseada. Con el uso de plantillas, el artesano procedía a cortar la tela de la parte superior del calzado, ajustándose al pie con un cordón pasado por los ojetes superiores.









Tradicionalmente, existían tres tipos de alpargatas dependiendo estas de la calidad y refuerzo de las mismas. Las más caras solían tener refuerzos en la punta y el talón, siendo la suela realizada en esparto. Con un precio medio, nos encontramos las que llevaban refuerzos en la punta y el talón, pero con suela de goma, mientras que las más económicas y accesibles a la población menos privilegiada, solían ser de tela, sin refuerzos y con suela de goma.

La adquisición de las alpargatas se solía realizar en las casi desaparecidas tiendas de "aceite y vinagre". En la actualidad este calzado ha dejado de cumplir su necesidad cotidiana, para estar presente como un accesorio más de la indumentaria tradicional.













i Sabias que...?

- Con el paso de los años, se empezaron a teñir en colores como el azul, rojo o el negro.
- Existían ciertas variantes caracterizadas por tener otro sistema de amarrado o cintas largas que se ataban a las canillas.
- Existe un dicho popular que dice: «30 días puesta, 30 días rotas y 30 días pa'comprar otras».











