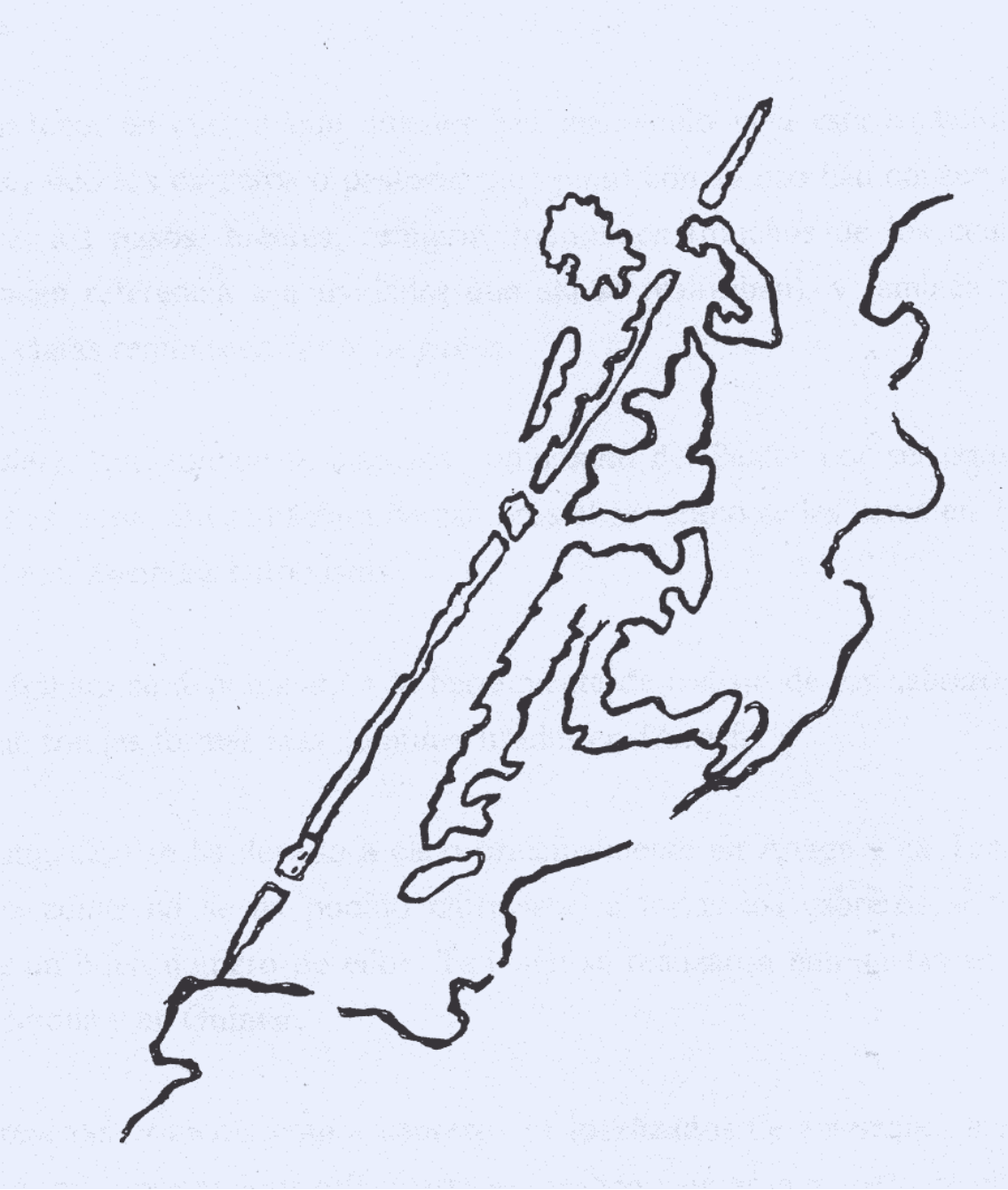
LOS CABREROS Y EL SALTO DEL PASTOR
(ISLA DE TENERIFE)



David Nuez Arbelo.

R.P.I. : GC-3797

INTRODUCCIÓN

La razón del presente trabajo de investigación surgió desde dentro de los grupos de Salto del Pastor, al plantearnos en que no nos debíamos quedar sólo con los conocimientos de las técnicas y de los datos históricos y los aportados por la única investigación publicada hasta ahora (El Salto del Pastor, Talio Noda Gómez 1985.), sino que debíamos ampliarlos, pues al ser el garrote, lanza, astia,... una herramienta de trabajo, su forma de uso, tamaño, tipo de madera,... va a estar influenciada por el medio en que se utilice.

Hay que tener en cuenta que quienes han mantenido viva esta tradición hasta nuestros días han sido los cabreros o pastores, que junto con su uso han conservado los conocimentos de los pasos, fuentes, refugios, topónimos (muchos de los cuales son aborígenes o hacen referencia a actividades que allí se realizaban), y también muchas costumbres con claras reminiscencias aborígenes.

Debo aclarar que aunque se conozca como salto del Pastor por ser como se le llama en otras islas, aquí sólo se hablará de cabreros al ser como se les llama en Tenerife que es donde se realizaron las entrevistas.

En este trabajo se denominará a la herramienta de trabajo de los cabreros como lanza o astia, que son las formas más comunes usadas en Tenerife.

La investigación se ha llevado a cabo principalmente en Anaga y en Teno Alto, aunque en estas zonas no se ha podido entrevistar a todos los cabreros si tenemos representados a un buen número de ellos. También se realizaron entrevistas en Arona, San Miguel de Abona y en Gúimar.

Las entrevistas primeras eran a cabreros ya localizados de antemano, luego por medio de ellos mismos, por amigos o familares se localizó a un gran número de ellos, por último se íba a las zonas donde posiblemente hubiesen y se preguntaba a la gente del lugar.

Una vez localizados se les comentaba el porque de la entrevista (sólo unos pocos se negaron a ser entrevistados), y se les preguntaba de un temario preparado (nombre, edad, lugar de la entrevista, zonas de pastoreo, formas de uso del astia o lanza, lugares donde la usaban,...). Se procedía a fotografiar la lanza completa y luego el regatón con una medida de referencia a fin de poder conocer las dimensiones. En

muchos casos el cabrero o no tenía actualmente la lanza en su poder o bien no la quería enseñar por lo que la descripción y las medidas son las dadas por el cabrero.

Sólo en unos pocos casos, debido a la avanzada edad de muchos de ellos (la edad media de los entrevistados es de 66 años.), se pudo fotografiarlos usando el astia.

El siguiente listado es de palabras que aparecen en el trabajo y que posiblemente resulten desconocidas a los lectores:

Andén: Zonas llanas de diferentes dimensiones en los riscos, en los cuales los cabreros solían meter los ganados para aprovechar los pastos que en ellos hubiesen.

Bocal: Anilla que se coloca en la parte superior de la lanza para evitar que se abra o se estropee.

Bucio: Tubo volcánico.

Cairano, *Cariano*, *Zurrón de al hombro*: Mochilas hechas con piel de cabra sin afeitar y usadas para transportar útiles.

Ere: Charco que se formaban en los fondos de los barrancos, solían estar llenos de tierra y se podía beber agua escarbando en ellos.

Fol, *Fole*: Igual que antes, pero la piel es afeitada y vuelta del revés y se usaba para transportar leche, mosto o miel.

Jaira, *Caira*, : Cabra mansa de corral. La segunda forma se usa en Teno, Masca, Arona y San Miguel.

Paso: Lugares de gran dificultad en los riscos para acceder a ciertas zonas, los cuales suelen evitar el tener que dar un rodeo con la consiguiente pérdida de tiempo.

Poyo, *Poyato*, *Puyato*: Hueco hecho con el regatón, o hueco natural en rocas o en el suelo donde el cabrero apoya el astia para descender en lugares de gran dificultad.

Saltos:

En Banda: Consiste en descender con los dos pies por un mismo lado de la lanza.

A Pie juntos: Descender con un pie a cada lado de la lanza.

A Regatón muerto: Brincar al vacío cuando el regatón no llega al suelo y en el momento en que lo toque se comienza a frenar.

Suela: Trozo de cuero que se pone en la base de la lanza para proteger la madera de golpes contra las piedras.

Tajarín: Saco o talega que se llevaba atada sobre un solo hombro y usada para transportar útiles.

Tapume: Cancela para impedir el paso de los animales, recogida en Taborno y en Chinamada.

FICHAS

Nombre : Pedro González Martín.
Edad : 74 años.
Lugar entrevista : Matoso, Teno alto.
Fecha : 22 Julio de 1997.
Usaba : Lanza, ya no la tenía.
Medidas : Lanzas cortas de la altura de la persona, largas 2,5-3 metros.
Regatón : Sin información.
Suela y/o Bocal : Sin información
Antigüedad : Sin información
Fabricación : Sin información
Tipo madera : Brezo
Brincos : No dio nombres
Formas de uso : Baja en banda, incluso en las zonas más difíciles. De muchachos se picaban a ver quien brincaba desde más alto y quien brincaba más longitud.
Conservación : Ensebaba la lanza para guardarla y para usarla en el risco.
Zona de pastoreo : Matoso, barrancos de Ajuíta y de La Calabacera,...
Toponimia : Los Poyos, Las Hábigas, El Verodal, El Sabinal, La Funchiñeja, Hoya de Adar, pasos: Salto del Perro, Piedra Gallina, La Barranquera. Roques: La Galera, La Sabina. Andén de las Cairas, El Beladero (donde está el pueblo), poyos de Goteras.

Nombre : Juan Rodriguez Rodriguez.
Edad : 104 años.
Lugar entrevista : El Roque, San Miguel .
Fecha : 7 Agosto de 1997
Usaba : Lanza, ya no la tiene.
Medidas : Unos 2 metros.
Regatón : De una sola pieza, cuadrado. Herreros en El Valle de San Lorenzo y en San Miguel.
Suela y/o Bocal : Dijo los dos nombres. Agarrado con tachas.
Antigüedad : No sabe, pues la consiguió de otro cabrero retirado.
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : Riga, brezo.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : A la banda y a pie juntos, nunca a regatón muerto.
Conservación : Manteca de cochino sin sal para guardarla.
Zona de pastoreo : Zona costera, y en verano se quedaba durante dos meses en Las Cañadas del Teide.
Toponimia : Roque de Jama, Trevejos, montaña Molino, Las Mesas. Fuentes: del Valle, de La Hoya, Tamaide, la de Jama, la del Tapao, la del Unchón "...en el barranco que va pa´Aldea...".

Nombre : Abrahám González Rodriguez.
Edad : 72 años.
Lugar entrevista : Matoso, Teno alto.
Fecha : 23 Julio de 1997.
Usaba : Dos lanzas.
Medidas : 2,25m. y 1,66m. incluyendo regatón. La primera era mayor pero se le había "esculado" a la altura del regatón y perdió una cuarta.
Regatón : Respectivamente a las lanzas: 31cm. y 20 cm., con agujeros para tachas pero sin ellas.
Suela y/o Bocal : Sin bocal y con un cuero de 4 cm de largo.
Antigüedad : Una la hizo su suegro Miguel González Martín (la de brezo).
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : Brezo, riga.
Brincos : Escanchado (a pie juntos), brincar de lado.
Formas de uso : A pie juntos para pequeños muros y en banda para todo lo demás. De muchachos intentaban demostrar quien saltaba más lejos o quien lo hacía de diferentes formas.
Conservación : Con cebo de cabra.
Zona de pastoreo : La Punta de Teno, Diente de Ajo, Taburco, Roque largo, Las Mesetas,...
Toponimia : Las Puntillas, roque Caravanes, Chíñaco, Los Garañones, La Funchiñeja, Los Andenes, Las Hábigas y Las Habiguitas, Abache, Iguergue, bucios de Cho Dorta y el de Los Valientes, El Veladero, Los Pasos, Paso de Piedra Gallina, pasos de La Lajita y El Perro.

Nombre : Alfonso Rojas Acevedo.
Edad : 75 años.
Lugar entrevista : Chinamada, Anaga.
Fecha : 5 Agosto 1997.
Usaba : Astia, ya no tiene.
Medidas : 2,50m., según él eran pequeñas.
Regatón : De menos de 20 cm., con un agujero para meter un clavo, hecho de una sola pieza.
Suela y/o Bocal : No tenía.
Antigüedad : Las mandó a hacer hace más de 30 años.
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : La de él era de faya. Otras de laurel, riga.
Brincos : A plomo. "Pa´botar a un lado, eso no es brincar".
Formas de uso : No le vi usarla, pero por la descripción que hizo, la usaba a pie juntos y a regatón muerto.
Conservación : Se dejaba derecha a la sombra, no le echaba nada ni para usarla "...cuando se quema, se asopla...".
Zona de pastoreo : Valle de Los Batanes, Chinamada, La Caldera, La Fajana, Adar, Los Sorribos,...
Toponimia : Cabezo Tenejías, lomo Guaide, degollada de Los Campitos, Banco de Adar, Playas de Pachila y Ocadila, terreno Espadero, risco Cría, cueva de Los Guanches en el risco Amaro, Puyato de Los Guanches, paso del Puyatón Redondo.

Nombre : Saturnino González Hernández.
Edad : 75 años.
Lugar entrevista : Azanos, Taganana.
Fecha : 14 Sept. 1997.
Usaba : Dos astias.
Medidas : La que tiene ahora de menos de dos metros y tuvo otra de unos 2,50m.
Regatón : No dio medidas, pero dijo que los hacían hasta de rozaderas.
Suela y/o Bocal : La grande tenía bocal para que no se abriera. Con cuero, algunas.
Antigüedad : La anterior no sabe, pues se la dio otro cabrero. La más nueva unos pocos años.
Fabricación : Cortar en menguante.
Tipo madera : Afollado, también de la que cogían de la mar.
Brincos : No dio información.
Formas de uso : Sólo a la banda.
Conservación : Cebo de baifo.
Zona de pastoreo : El Campillo, Los Marrubiales virado a Afur.
Toponimia : Degollada de Avicor, risco del Aguayoza, barranquillo de Las Hoyas, Molino Viejo, Charco de Los Caballos.

Nombre : José Rodríguez Regalado (Urbano).
Edad : 49 años.
Lugar entrevista : Las Mesetas, Teno Alto.
Fecha : 22 Sept. 1997
Usaba : Lanza.
Medidas : 2,20m.
Regatón : 25cm., hecho en Tacoronte hace unos cinco años.
Suela y/o Bocal : Con una suela de 4 cm. de largo, sin chinchetas.
Antigüedad : Igual que el regatón, la mandó hacer en Teno Alto.
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : Riga.
Brincos : A plomo.
Formas de uso : A pie juntos, a un lado, a regatón muerto si es muy alto.
Conservación : Cebo de cabra.
Zona de pastoreo : Las Mesetas, las zonas de riscos,...
Toponimia : Hoya de José Verde, La Majada, salto de Los Juncos donde había un naciente, salto del Perro por donde se entra a Los Andenes, Las Hábigas, Las Habiguitas.

Nombre : Manolo Izquierdo.
Edad : 78 años.
Lugar entrevista : Los Naranjos, Taganana.
Fecha : 14 Sept. 1997.
Usaba : Dos astias.
Medidas : 2m. a 2,50m.
Regatón : Una cuarta de largo, sin hombros con agujero para tacha o tornillo, hechos en San Andrés o en La Laguna.
Suela y/o Bocal : Cuero a veces clavado con tachas y con argolla.
Antigüedad : No sabe, una la heredó de su padre y la otra de Juan el Regañado.
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : Roble, y una de sabina en Afur de más de 2 metros.
Brincos : Lanzarse.
Formas de uso : Siempre a un lado, tanto clavando el regatón como a regatón muerto.
Conservación : No le ponía nada.
Zona de pastoreo : El Marrubial.
Toponimia : Las Honduras, El Fraile, risco Tablero.

Nombre : Salvador González Alayón.
Edad : 79 años.
Lugar entrevista : El Fraile, Arona.
Edad : 7 Agosto 1997.
Usaba : Palo y lanza.
Medidas : Palo de la altura de la persona o más corto. La lanza de 1,70 m., y una que le regaló un cabrero de unos 2 m.
Regatón : De unos 25 cm.. hecho en Adeje por un tal Galindo.
Suela y/o Bocal : Sin bocal. La que le regalaron tenía un "tacón" (cuero en la base).
Antigüedad : La de su padre fue hecha en 1924 igual que el regatón.
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : Almendrero, escamilla, haya, pino.
Brincos : Bajar.
Formas de uso : A regatón muerto, en banda, a pie juntos.
Conservación : Grasa para guardarla.
Zona de pastoreo : Montaña de Guaza, Los Bebederos y El Monte en Guargacho. Las Coloradas, La Martela y Pinar de Las Cocinas en Vilaflor.
Toponimia : Guaza, El Tablero Clavellina, Moreque, Cerro del Cachimbero, Las Picachas. Lomo Alejo, Charco de Amara en Chafoya, Guinea, Lomo la Fuente, barrancos: de los Chijafes, de los Erales (tiene eres), del Clicón, ...

Nombre : José Hernández Moreno.
Edad : 60 años.
Lugar entrevista :Lomo de Las Bodegas, Anaga.
Fecha : 26 agosto 1997.
Usaba : Dos lanzas.
Medidas : La corta unos 2 m. y la grande 2,5-3 m.
Regatón : De una sola pieza de unos 30 cm., en forma de cucurucho.
Suela y/o Bocal : No tenían.
Antigüedad : No dio fechas, pero las compró.
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : Riga.
Brincos : Brincar.
Formas de uso : A un lado del cuerpo.
Conservación : Cebo para usarla.
Zona de pastoreo : Zona de monte en verano, laderas del barranco de Anosma el resto del año.
Toponimia : Andén de Las Malvas, El Barro, montaña del Gamonal, Mesa del Sabinal, La Joyeta.

Nombre : José Marrero Brito.
Edad : 67 años.
Lugar entrevista : Chamorga, Anaga.
Fecha : 26 Agosto 1997.
Usaba : Lanzas, tuvo varias.
Medidas : 2,20 m.
Regatón : De una sola pieza, hecho en San Andrés, de una cuarta.
Suela y/o Bocal : No le ponían.
Antigüedad : Sin información.
Fabricación : Sin información.
Tipo madera : Riga, pino, castañero, hija.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : A regatón muerto y a pie juntos.
Conservación : Cebo para usarlo.
Zona de pastoreo : Valle de roque Bermejo, valle Verdonado.
Toponimia : Sin información.

Nombre : José Felipe Verde Martín.
Edad : 53 años.
Lugar entrevista : La Zahorra, Teno Alto.
Fecha : 23 Julio 1997.
Usaba : Lanzas, una corta y otra larga.
Medidas : La de brezo tenía 2,50 m., las grandes para los acantilados podían pasar de los 3m.
Regatón : Hecho por él, de dos piezas con un agujera para ponerle una tacha, pero sin ella, está desgastado y mide 24 cm.
Suela y/o Bocal : Antes tenía un cuero para protegerla, no tiene bocal.
Antigüedad : La de brezo era de un primo de su padre, y rompió otra saltando que era de su hermano.
Fabricación : Cortar la madera en menguante.
Tipo madera : Brezo.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : En banda y a pie juntos.
Conservación : Cebo al usarla y para conservarla y también en las cocinas para que le de el humo y no se pique.
Zona de pastoreo : Diente de Ajo, El Sabinal, El Frontón, Las Hábigas, Los Garañones, andén de Las Cairas, La Punta de Teno.
Toponimia : Paso de Gamitos debajo del Frailete, boca de los Garmujiales, paso de las Goteras, Salto del Perro, piedra gallina, cuevas: Chíñaco, del Granelito, del Estiercol. Roque Alcaravanes, veta de Alvarito, hoya de Ajuíta, andén de Ermo por La Monja, Calabacera.

Nombre : Rafael González González.
Edad : 75 años.
Lugar entrevista : Corral de Vacas, Teno Alto.
Fecha : 21 Septiembre 1997.
Usaba : Dos lanzas.
Medidas : 2´95 y 2´47 metros.
Regatón : 25 cm enterizo, 18 cm de dos piezas, ambos con agujeros para tachas.
Suela y/o Bocal : Tenía un trozo de cuero de 4 cm., sin bocal.
Antigüedad : Sin información.
Fabricación : Hecho en Buenavista.
Tipo madera : Brezo y riga.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : En banda .
Conservación : Se le echaba cebo tanto para guardarla como para usarla.
Zona de pastoreo : El Rincón, La Punta, Taburco, Bujamé,...
Toponimia : Pasos: del Burgado, de la Rosca, del Viento, de la Funchiñeja. Abache, La Fortaleza, Araza. Fuentes: La Torre, Los Dornajos, Veta del Agua, Chamás, del Barquero, de Itobal, finca de las Siete Fuentes.

Nombre : Juan González González.
Edad : 63 años.
Lugar entrevista : El Draguillo, Anaga.
Fecha : 13 Feb. 1998.
Usaba : No usó lanza, su padre sí.
Medidas : La de su padre medía unos dos metros, y en Punta de Anaga vio lanzas de unos tres metros.
Regatón : De una sola pieza de unos 30 cm de largo.
Suela y/o Bocal : No.
Antigüedad : Sin información.
Fabricación : Sin información.
Tipo madera : Riga.
Brincos : Sin información.
Formas de uso : Sin información.
Conservación : Sin información.
Zona de pastoreo : Valle de El Draguillo, Las Palmas de Anaga.
Toponimia : Roque Aderno, paso de La Cueva, Punta de Anaga, valle de Íramo, degollada de Avicor, fuente de La Colmenita, naciente de El Draguillo.

Nombre : Jose Antonio Rodriguez de León.
Edad : 45 años.
Lugar entrevista : Benijos, Anaga.
Fecha : 13 Febrero 1998.
Usaba : Astia.
Medidas : Actualmente tiene una de afollado de 1´90 metros y otras dos que heredó , una de 2´50 metros y otra más corta.
Regatón : Aproximadamente de unos 25cm, la de las astias heredadas.
Suela y/o Bocal : No tenían.
Antigüedad : Sin información, en todo caso se las dieron hace 20 años.
Fabricación : Las hizo un carpintero, la actual la cortó en menguante.
Tipo madera : Follao, mocanera.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : En banda.
Conservación : No le echa nada, el uso diario la conserva.
Zona de pastoreo : Benijos.
Toponimia : Valle de Bersegue, valle de Ìramo, cabezo del Pino,...

Nombre : Angel Sergio Rodriguez de León.
Edad : ¿ 32 años?.
Lugar entrevista : Los Tiles, Anaga.
Fecha : 1996.
Usaba : Astia.
Medidas : Una de aproximadamente de 1´60 metros y otra de unos 2 metros.
Regatón : Sin información.
Suela y/o Bocal : Con bocal, pero sin cuero.
Antigüedad : Sin información.
Fabricación : Sin información
Tipo madera : Una es de haya, la otra no sabe.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : Para pasar de un lado a otro y para brincar a pie juntos.
Conservación : Sin información.
Zona de pastoreo: Los Tiles.
Toponimia : Roque de Anjua.

Nombre : Juan Ramos Ramos.
Edad : 82 años.
Lugar entrevista : Chinamada, Anaga.
Fecha : 5 Agosto 1997.
Usaba : Astia.
Medidas : 2´80 m., 2´23m., 2,86m.
Regatón : Respectivamente a las longitudes de las astias: 27 cm., 30 cm., 24 cm de dos piezas hechos en Tegueste hace pocos años.
Suela y/o Bocal : Uno con un cuero de unos 5 cm.
Antigüedad : Las hizo él, no tienen muchos años.
Fabricación : Se cortaba un árbol de unos 25 cm. de grueso en septiembre y octubre, se cortaba por la mitad y al año se volvía a cortar por la mitad, pero no los extremos para que no se cambara y al año se trabajaba.
Tipo madera : Laurel, faya, aceviño, afollao.
Brincos : Bastonear, lanzarse (pasar de un lado a otro).
Formas de uso : A pie juntos, en banda, a regatón muerto.
Conservación : Gasoil para guardarla.
Zona de pastoreo : Chinamada, y los riscos que van desde el roque de Los dos Hermanos hasta La Mesa del Brezal.
Toponimia : Fajana, Los Roques, Aguaide, riscos de Aramuigo (por debajo del mirador), Asomada Bermeja, Veta de los Ñames, Mesetas Coloradas de Arriba y Abajo, Laja de Acuadila, Banco de Adar, Era de Adar, andén de Pachila, cabezo Tenejía.

Nombre : José Fariñas Cejas (el gago).
Edad : 84 años.
Lugar entrevista : San Juan, Güimar.
Fecha : 28 Agosto 1997.
Usaba : Lanza y un palo en la costa.
Medidas : 3´00 metros.
Regatón : Hecho en Arico de más o menos una cuarta de largo, enterizo de un eje de un coche , diferenció el cubo, la garganta y la punta con 4 hombros (esquinas).
Suela y/o Bocal : Cuero para evitar machucones de piedras y tachas en la parte alta.
Antigüedad : Más de 50 años.
Fabricación : Se la hizo un carpintero.
Tipo madera : Escamilla (haya inglesa).
Brincos : Botarse (regatón muerto).
Formas de uso : A pie juntos y a regatón muerto, en banda no porque se podía partir la lanza.
Conservación : Con carne de cochino, se le quitaba la parte salada y se usaba la parte blanca.
Zona de pastoreo : De la cumbre de Güimar hasta la "morra" de Izaña, y en verano se entraba en Las Cañadas. Cuando prohibieron entrar arriba se fue hacia la costa.
Toponimia : Morro Negro, bucio de morro Ayesa, Chivisaya, fuente del Garamujo, los Eres donde bebían.

Nombre : Juan Ventura González.
Edad : 40 años.
Lugar entrevista : El Turrón, Masca.
Fecha : 28 Sept. 1997.
Usaba : Lanza.
Medidas : 2´20 m. y tuvo otra de unos 3´00 metros.
Regatón : De 25 cm. posiblemente hecho en Buenavista hace más de 10 años, con un agujero pero sin tacha.
Suela y/o Bocal : Se le ponía un cuero en la base cosido o con chinchetas.
Antigüedad : La actual unos 10 años, otra que vendió tenía más de 30 años.
Fabricación : Se la hizo un carpintero.
Tipo madera : Riga, su padre tuvo una de haya que se partió.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : A pie juntos, en banda, a regatón muerto.
Conservación : Cebo de baifo para usarla y conservarla.
Zona de pastoreo : Barrancos de El Retamal y de Juan López.
Toponimia : Fuentes: de La Quebrada y La Lajita. Tarucho, barranco del Andén, Guergue.

Nombre : Pedro Díaz Álvarez.
Edad : 50 años.
Lugar entrevista : La Avejera, Teno Alto.
Fecha : 22 Julio 1997.
Usaba : Lanza.
Medidas : 1´93 m., y 2´66 m.
Regatón : Uno de dos piezas de 22 cm., los otros dos de una sola pieza de 23 cm y 31 cm., este del siglo pasado, con agujeros. Hechos en Buenavista.
Suela y/o Bocal : Cuero de 8 cm. y una lanza con bocal de 2 cm.(la pequeña).
Antigüedad : La más grande era de su abuelo, luego de un tío suyo y este se la pasó a él. La otra la hizo su suegro y tiene 30-40 años.
Fabricación : Sin información.
Tipo madera : Las que tiene son de riga. Ha visto de brezo.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : A pie juntos, en banda, a regatón muerto.
Conservación : Cebo para conservarla y usarla.
Zona de pastoreo : La finca de Las Siete, Taburco,...
Toponimia : Barrancos. De La Cumbre, Bujamé, Chajave (detrás de La Cumbre de Molina). Lomo Respingo. Andenes: de la Galería, de los Pajales, Machuchuco (cerca de Los Garañones que va a dar con Taburco). Ladera de La Graja.

Nombre : Mateo González Martín.
Edad : 77 años.
Lugar entrevista : El Vallado, Teno Alto.
Fecha : 21 Sept. 1997.
Usaba : Lanza.
Medidas : 2´33 metros. Me contó que un señor que bajaba por los riscos tenía una de tres metros.
Regatón : 32 cm., de una sola pieza con un agujero para una tacha, hecho en Buenavista.
Suela y/o Bocal : Cuero cosido de 7 cm. de largo.
Antigüedad : Era de su suegro, él se acuerda de verla de pequeño.
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : Riga.
Brincos : Bastoneo (caminar con la lanza).
Formas de uso : En banda.
Conservación : Cebo de baifo para usarla y conservarla.
Zona de pastoreo : El Vallado, Taburco,...
Toponimia : Taburco de Adentro y de Afuera, andén de las Cairas, El Veladero (el pueblo), cueva de Chíñaco, barranco de Bujamé, cueva ¿Alcane?, fuentes de La Torre, Los Dornajos (de madera de Barbusano).

Nombre : Álvaro Ravelo González.
Edad : 61 años.
Lugar entrevista : Taborno, Anaga.
Fecha : 1 Agosto 1997.
Usaba : Astia.
Medidas : 2´50 metros.
Regatón : 27 cm. de una sóla pieza, con un agujero para ponerle una tacha, pero sin ella.
Suela y/o Bocal : No tenía.
Antigüedad : A él se la dio un cabrero hace 25 años, a este se la dio otro y a ese otro también se la dieron.
Fabricación : No dio información.
Tipo madera : La del posiblemente riga. Vio de laurel y de acebiño.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : Principalmente a pie juntos, también en banda.
Conservación : Cebo de baifo o aceite.
Zona de pastoreo : Como actualmente sólo está la manada de él pastorea desde el Tamadiste hasta Taborno.
Toponimia : Los Durazneros por debajo del lomo del Apartadero, La Paredilla, barranco de Las Norsas, cuevas: del Paso y de La Fuentecilla, lomos : del Viso, Alto, La Asomada, barranco de Guarnada, el Tapume, Marrubial.

Nombre : Agustín Oramas González.
Edad : 70 años. Fallecido Enero 1998.
Lugar entrevista : San Miguel de Abona.
Fecha : 24 Julio 1997.
Usaba : Lanza y palo.
Medidas : La lanza 1´78 m. y el palo 1´35 m.
Regatón : Cubo cuadrado con un agujero para tacha hecho en Adeje, de 19 cm., el del palo era de 5 cm. pero estaba desgastado a la altura del cubo.
Suela y/o Bocal : Cuero de 6 cm. cogido con chinchetas en la lanza.
Fabricación : Sin información.
Tipo madera : Sin información.
Antigüedad : No sabe.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : En banda, a pie juntos.
Conservación : No le echaba nada.
Zona de pastoreo : Mojón, Llano Blanco, fuente de Tamaide, La Jurá,...
Toponimia : Fuente del Unchón, Bebederos, Atogo, Montaña del Roque, Jama, La atalaya, La Centinela, El Monte, Hoya del Pico. Montañas : Los Erales, Chimbesque, de Aldea Blanca, La Estrella. El Sombrerito, Lomo del Retamal, Guajara, Las Mesas.

Nombre : Benino.
Edad : Sin información.
Lugar entrevista : Catalanes, Anaga.
Fecha : 8 Octubre 1995.
Usaba : Astia.
Medidas : 2´23 metros.
Regatón : De 22 cm., hecho por él mismo, con un agujero para una tacha.
Suela y/o Bocal : No tiene. Aunque al cuero le llamó " taco ".
Antigüedad : Sin información.
Fabricación : Sin información.
Tipo madera : De haya inglesa conseguida en el muelle de Santa Cruz.
Brincos : No dio nombres.
Formas de uso : A regatón muerto no.
Conservación : No le echa nada.
Zona de pastoreo : No era cabrero.
Toponimia : Sin información.

Nombre : Domingo " Tacuatro " Martín.
Edad : No sé, murió hace muchos años. Hablé con uno de sus hijos.
Lugar entrevista : Bajamar, Anaga.
Fecha : Julio 1997.
Usaba : Dos astias.
Medidas : Una de 2´67 metros y la otra de 1´92 metros.
Regatón : El de la larga de 25 cm. enterizo y el de la otra 24 cm. de dos piezas, ambos con agujeros para tachas.
Suela y/o Bocal : Sin suela y con bocales cónicos de 4 y 6 cm.
Antigüedad : Mucho más de treinta años.
Fabricación : Sin información.
Tipo madera : Riga.
Brincos : Sin información.
Formas de uso : Sin información.
Conservación : Sin información.
Zona de pastoreo : Barranco de Vargas, por encima de Bajamar.
Toponimia : Sin información.

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Maderas usadas

Se ha encontrado, que por lo menos desde finales del siglo pasado, ya se usaban para hacer lanzas maderas procedentes de fuera, ya que se pensaba que sólo en los últimos años, por el problema de conseguir maderas autóctonas, es cuando se habían comenzado a usar estas. Algunos cabreros se las hacían ellos mismos o las fabricaban gente de la zona usando madera del lugar (faya, brezo, laurel, follao, acebiño y pino), otros acudían a carpinteros y estos usaban maderas que reunieran las características necesarias y que no tenían que ser precisamente del país, en este caso las que se han encontrado son la riga y la escamilla (haya inglesa).

Tipos de regatones

De formas y tamaños muy variados, seguramente debido a que se fabricaban en diferentes lados de la isla (San Andrés, La Laguna, Fasnia, San Miguel, Adeje, Buenavista,...). Y que no estarían muy influidos unos a otros como es el caso de Gran Canaria donde los regatones guardan un formato común. También habría que considerar el tipo de terreno en el que se iban a usar, como es el caso de los regatones hechos en Buenavista para ser usados en los riscos de Teno Alto terreno más pedregoso, estos son de longitudes de hasta 32 cm. (muy similares en forma y tamaño a los de Gran Canaria), y muchos de los de menor tamaño estaban muy desgastados por el uso.

Los más antiguos suelen ser de una sola pieza no soldada, los demás son de dos piezas y de antigüedad variable. Los de San Miguel de Abona son los únicos en los que el cubo es cuadrado.

Formas de uso

Claramente influenciadas por la desnivel del terreno, en zonas de pendientes más suaves se suele usar en banda para poder avanzar más rápido y rara vez se usa a pie juntos. En zonas con grandes desniveles se usa a pie juntos y a regatón muerto, estos cabreros también usan de ir a la banda en terrenos más idóneos salvo algunos que no la usan nunca. En Teno Alto es una excepción, pues para zonas de risco saltan en banda dejando los pies a la altura del regatón y para pequeños muros bajan a pie juntos.

Longitudes

La de los palos usados en las zonas llanas serán más o menos a la altura del hombro. Mientras que las longitudes de las astias varían entre 1´90 metros y los 3´00 metros, siendo las de zonas de risco las de más de 2´30-2´40 metros. Por supuesto estas medidas, de uso, varían arriba y abajo en función de la altura del cabrero.

Suela y Bocal

Bocales se han encontrado en pocas ocasiones, y se suelen poner más bien como adorno, sólo en una ocasión nos dijeron que era para que la madera no se abriese desde arriba (para una lanza de escamilla en Güimar).

Juegos

Sólo en Teno Alto me comentaron algunos cabreros que cuando eran muchachillos jugaban para ver quien saltaba de más alto, quien tenía más puntería o quien llegaba más adelante de un sólo salto.

COSTUMBRES RELACIONADAS CON EL PASTOREO

Medianeros

Había pastores que el único ganado que cuidaron era de su propiedad y otros que durante un tiempo tuvieron manada propia, pero también tuvieron ganados de medias.

Normalmente estos ganados pertenecían a algún terrateniente, que podía llegar a poseer varias manadas y otros tantos medianeros. Otros cabreros sacaban las cabras de varios vecinos hasta componer la manada.

El reparto de los beneficios era a partes iguales: leche, queso,... y cuando el medianero dejaba de serlo entregaba todo el ganado al dueño, salvo la mitad de los animales que hubiesen nacido en el tiempo que estuvo el cabrero.

El medianero podía avisar el mismo día al dueño de que dejaba la manada, mientras que si el dueño no quería que siguiese el cabrero, tenía que avisarle con tres meses de antelación.

En la mayoría de los casos la entrada o salida de medianero era por San Juan (24 de junio), pocas veces se hacía por Santiago (25 de julio) y muy rara vez a principios de agosto. Esto venía a coincidir justo antes de que se cubrieran las cabras para que naciesen los baifos entre noviembre y enero, que es cuando hay pasto nuevo. La época de reparto y cubrición coincidiendo con el solsticio de verano tiene connotaciones aborígenes (" M. J. Lorenzo Perera, 1983: 71.).

Normalmente estas manadas de medias eran las de mayor número de cabezas, entre 120 y 200 animales, mientras que las manadas propias podían variar entre los 30 y 70 animales.

Pastoreo de costa a cumbre

Referencias a este tipo de pastoreo se puede encontrar en otros libros, aquí sólo quiero hacer mención a dos de los cabreros entrevistados. Uno es Juan Rodríguez de San Miguel y el otro José Fariñas de Güimar que se pasaban los meses de verano pastoreando en Las Cañadas del Teide, hasta que llegó la prohibición de entrar en ellas al formarse el parque nacional, siendo ellos de los últimos representantes de esta práctica de tiempos de los aborígenes.

Destete y Machos sueltos

Tanto en Teno Alto como en Anaga una de las formas que tenían de destetar a los baifos y de paso el no tenerlos que mantener por un tiempo era encerrarlos en ciertos

andenes los cuales se sabían que tenían pasto para cierto número de animales durante el tiempo necesario. A veces se les cerraba la única salida, otras simplemente los baifos no podían salir hasta que hubiesen crecido algo y en los casos más difíciles descolgaban a los animales en sacos hasta los andenes y al cabo de un tiempo se descolgaba un cabrero e iba atando a los animales y otros desde arriba los iban sacando.

También a los machos cuando no los querían para cubrir a las hembras los encerraban en andenes. Uno de estos el de Las Habiguitas en Teno dejaban 6 o 7 machos de octubre a junio hasta que los necesitaban de nuevo.

Esta costumbre también existe en La Palma, Gran Canaria, La Gomera y El Hierro.

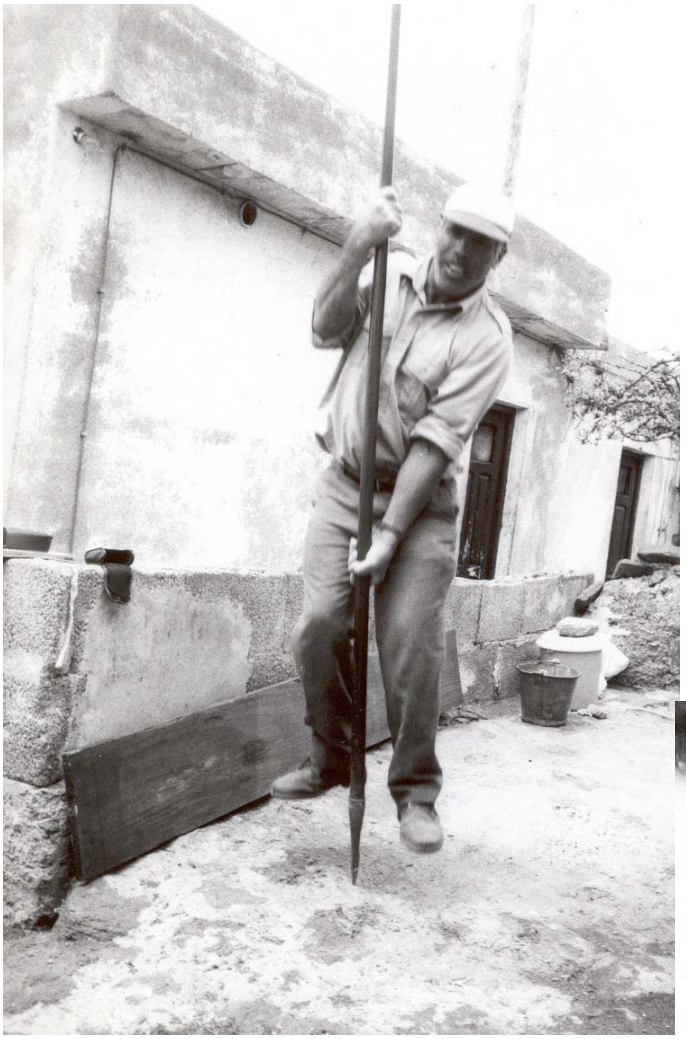
Útiles

Dentro de los útiles del cabrero cabe destacar el cairano, cariano,..., en el cual llevaba comida y todo lo que necesitaba dejándole las manos libres para el uso de la lanza. Estaba hecho con la piel de una machorra o de un macho joven sin afeitar, atando las patas traseras con las delanteras y usándolo a modo de mochila.

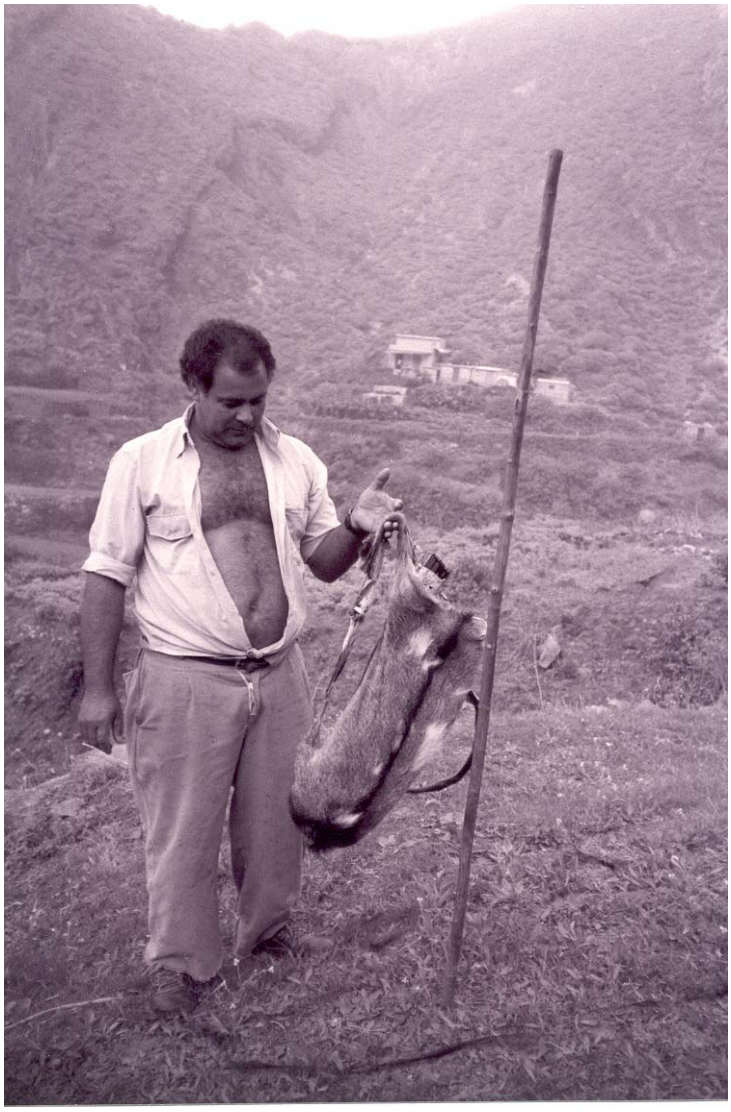
Luego estaban los foles, los cuales eran afeitados y se usaban para llevar líquidos, sólo cuando era necesario se ataban las patas de delante con las de atrás para llevarlo a la espalda.

Cabreros de Anaga

Cabreros de Teno



Útiles del cabrero (Anaga)



HISTORIAS

Aparte de cuidar un ganado había que ganarse la vida por todos los medios posiibles y muchos cabreros tenían otras actividades para ayudar a la subsistencia.

Un cabrero del sur de la isla, contaba que cuando ya estaba prohibido entrar en Las Cañadas del Teide, la gente iba a por retama para los animales. Salían del pueblo de madrugada con los camellos y entraban con la noche en Las Cañadas recogían la retama y volvían a salir todavía de noche para volver hasta el pueblo de nuevo por la noche, porque si les cogía la curia (guardia civil), les quitaban la silla del camello y la retama.

En Teno Alto están los bucios de Cho Dorta y el de Los Valientes que están por encima de la playa de Las Aneas, en el risco. Allí iban a cazar pardelos, pues son unos bucios muy grandes, y se descolgaban con sogas por el risco con hachos encendidos pues iban de noche y salían con sacos llenos.

También en Teno, varios cabreros me contaron que donde está el núcleo del pueblo, llamado El Bailadero, que ese no era el nombre antiguo, pues antes se le llamaba El Beladero, debido a que en tiempos antiguos si no llegaban las lluvias cuando le correspondían , se juntaban en el pueblo todas las manadas y se les dejaba pasar hambre y sed para que belaran y actuaba así como ruego a los cielos y les trajeran las lluvias. Aquí se puede ver como mediante tradición oral ha llegado hasta nuestros días una costumbre aborigen.

Me contaron dos historias de cabreros riscados mientras pastoreaban. Una es la de Ventura Gallardo, que se riscó en el roque del Aderno encima de Las Palmas de Anaga. Ocurrió que fue en busca de las cabras porque el tiempo anunciaba tormenta y las cabras estaban "llenas" (les faltaba poco para parir) y se le resbaló el regatón en una laja y se riscó, eso fue hace unos treinta años.

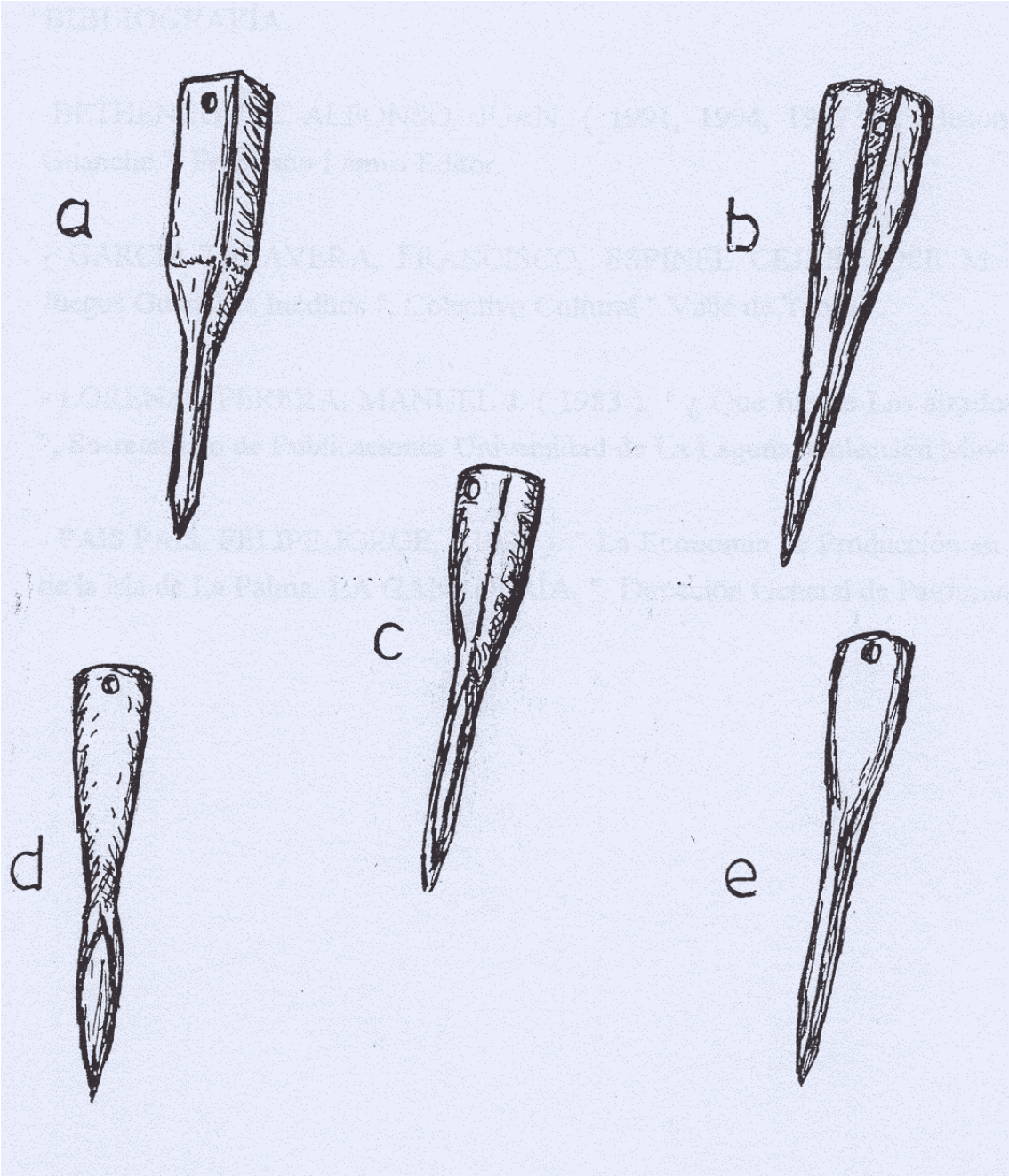
La otra historia es la de Benito González Martín, el cual se riscó cerca del paso de La Majada, en Teno Alto, al ir a virar a las cabras para que echaran por otro lado. Eso debió ser hace treinta o cuarenta años.

En Güimar, José Fariñas me contó que cuando él tenía cinco o seis años, en la cumbre un cabrero mató a dos que le robaban ganado. Ocurrió que José Pérez, de Benijos, se percató que cuando el ganado iba a beber cada tercer día a una zona llamada La Barranquera a la vuelta le faltaba una cabra. Entonces le cogió a su padre una escopeta de un solo caño y que se cargaban por la boca. Cerca de un ere donde bebían los animales y subido a un pino se puso a esperar, eso lo hizo hasta que apareció el

ladrón al cual mató, entonces apareció otro señor que estaba acechando porque también le robaban, este era de los Mauricios de Arafo, y le dijo que lo dejara que él se encargaba de desaparecer el cuerpo. Por el camino, al primer cabrero, le apareció un amigo del que había matado y fue a por él y a este segundo también lo mató. Los cuerpos por lo visto en esas cumbres los hacían desaparecer en un bucio que había en el morro Ayesa.

A uno del Camino de Chasna, llamado José Ramplero, lo cogieron dos cabreros con una cabra robada que traía escondida en la albarda y estaba tapada con unos sacos de retama. Lo mataron y lo hicieron desaparecer, cuando los animales que este traía llegaron al pueblo lo buscaron y a uno de los cabreros que lo había matado cuando le preguntaron se le escapó "...él aprende a robar cabras...", por eso lo cogieron y fue a parar a la cárcel.

TIPOS DE REGATONES



a- San Miguel de Abona. **b-** Anaga. **c, d, e-** Teno.

BIBLIOGRAFÍA

-BETHENCOURT ALFONSO, JUAN. (1991, 1994, 1997). " Historia del Pueblo Guanche.". Francisco Lemus Editor.

- GARCÍA-TALAVERA, FRANCISCO, ESPINEL CEJAS, JOSE M. (1989). " Juegos Guanches Inéditos ", Colectivo Cultural " Valle de Taoro ".

- LORENZO PERERA, MANUEL J. (1983). " ¿ Que fue de Los alzados Guanches ? ", Secretariado de Publicaciones Universidad de La Laguna. Colección Minor III.

- PAIS PAIS, FELIPE JORGE. (1996). " La Economía de Producción en la Prehistoria de la isla de La Palma. LA GANADERÍA. ", Dirección General de Patrimonio Histórico.